

СОДЕРЖАНИЕ

	<i>Стр.</i>
Двадцать романсов 1857—1865 гг.	
1. Песня разбойника (А. Кольцов)	7
2. Обойми, поцалуй (А. Кольцов)	8
3. Баркарола (А. Арсеньев—из Гейне)	10
4. Колыбельная песня (А. Арсеньев)	14
4а. Колыбельная песня (первоначальная редак- ция).	17
5. Взошел на небо (М. Яцевич)	20
6. Когда беззаботно (К. Вильде)	24
7. Рыцарь (К. Вильде)	28
8. Мне ли молодцу (А. Кольцов)	32
9. Так и рвется душа (А. Кольцов)	35
9а. Так и рвется душа (первоначальная ред.)	37
10. Приди ко мне (А. Кольцов)	39
11. Песня Селима (М. Лермонтов)	44
12. Введи меня, о ночь (А. Майков)	48
13. Еврейская мелодия (М. Лермонтов)	51
13а. Еврейская мелодия (первоначальная ред.)	56
14. Исступление (А. Кольцов)	61
15. Отчего (М. Лермонтов)	64
16. Песня золотой рыбки (М. Лермонтов)	66
17. Песня старика (А. Кольцов)	71
18. Слышу ли голос твой (М. Лермонтов)	74
19. Грузинская песня (А. Пушкин)	76
19а. Грузинская песня (первоначальная ред.)	81
20. Сон (М. Михайлов—из Гейне)	86

Десять романсов 1895—1896 гг.

1. (21) Над озером (А. Голенищев-Кутузов)	93
2. (22) Пустыня (А. Жемчужников)	99
3. (23) Не пенится море (А. К. Толстой)	103

	<i>Стр.</i>
4. (24) Когда волнуется желтеющая нива (М. Лермонтов)	108
5. (25) Я любила его (А. Кольцов)	114
6. (26) Сосна (М. Лермонтов)	120
7. (27) Ноктюрн (А. Хомяков)	122
8. (28) Как наладили (Л. Мей)	128
9. (29) Среди цветов (И. Аксаков)	132
10. (30) Догорает румяный закат (В. Куль- чинский)	134

Романсы 1903—1904 гг.

1. (31) Запевка (Л. Мей)	141
2. (32) Сон (М. Лермонтов)	144
3. (33) Я пришел к тебе с приветом (А. Фет)	149
4. (34) Вгляни, мой друг (В. Красов)	153
5. (35) Шопот, робкое дыханье (А. Фет)	158
6. (36) Песня (М. Лермонтов)	161
7. (37) Из-под таинственной, холодной полу- маски (М. Лермонтов)	164
8. (38) Спи (А. Хомяков)	167

Три „забытых“ романа 1855 г.

1. (39) Ты пленительной неги полна (А. Го- ловинский)	179
2. (40) Звено (В. Туманский)	181
3. (41) Испанская песня (М. Михайлов)	185

Два посмертных романа (1909 г.)

1. (42) Заря (А. Хомяков)	191
2. (43) Утес (М. Лермонтов)	194