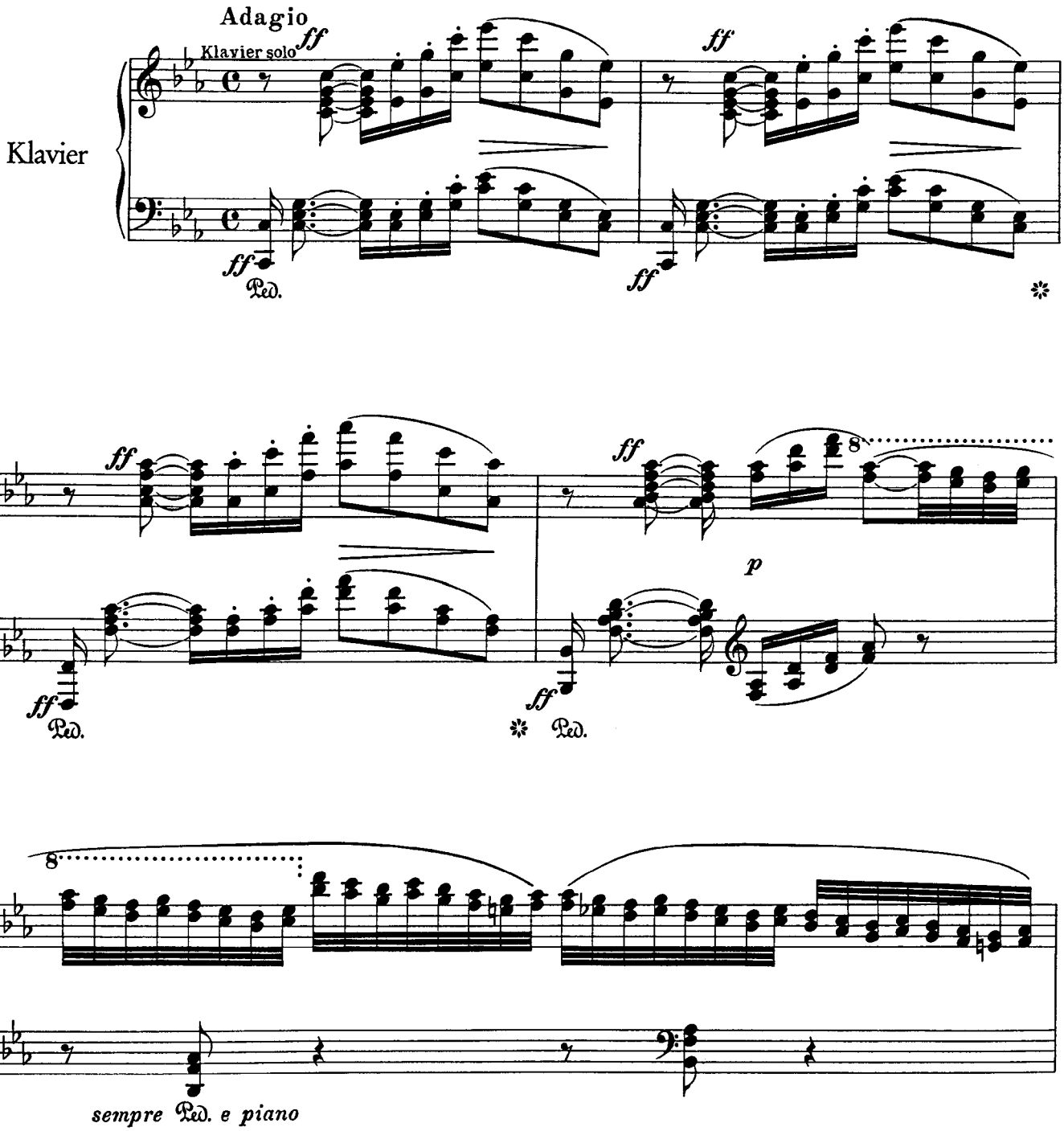
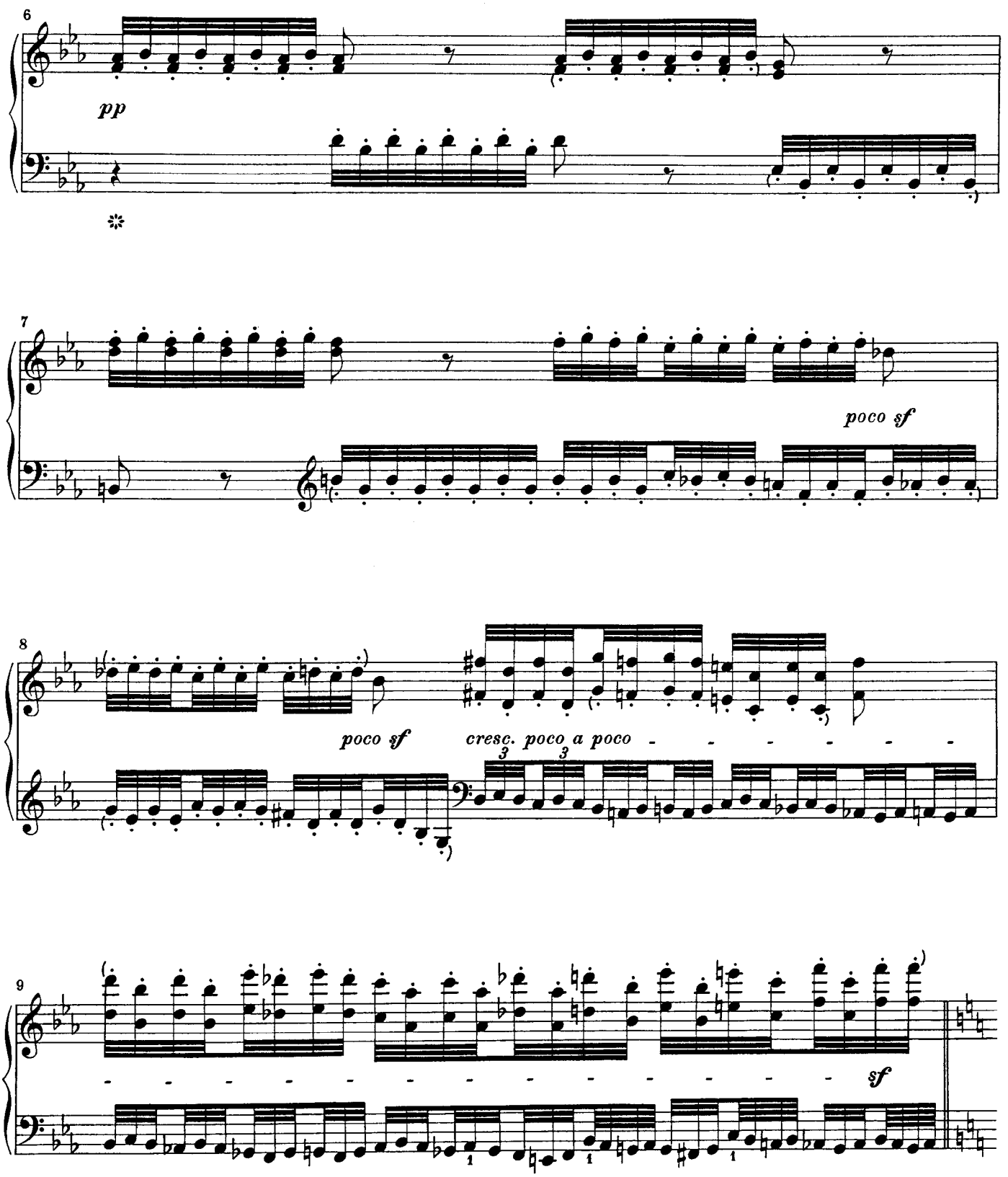
Fantasia in C Minor

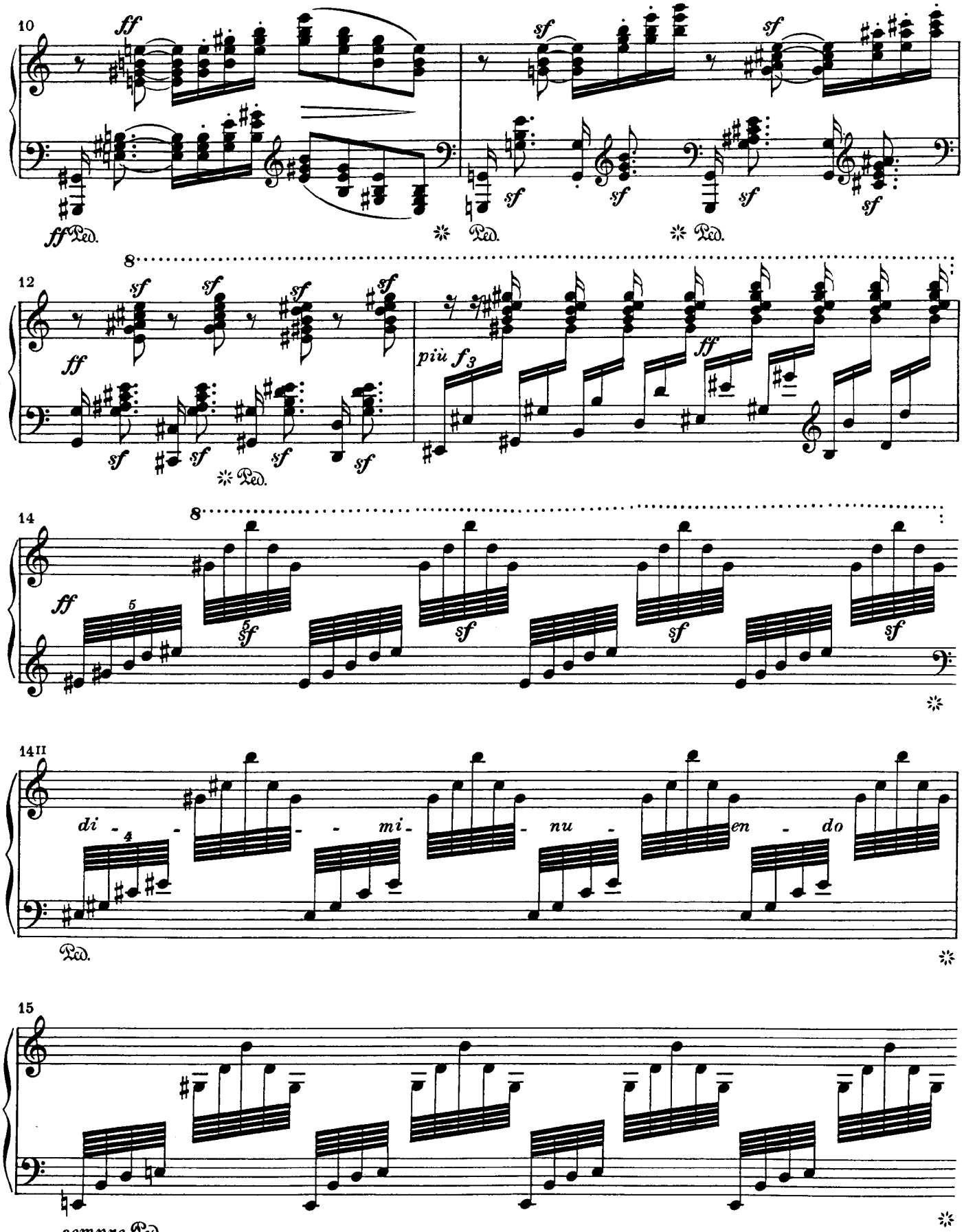
for Piano, Chorus, and Orchestra

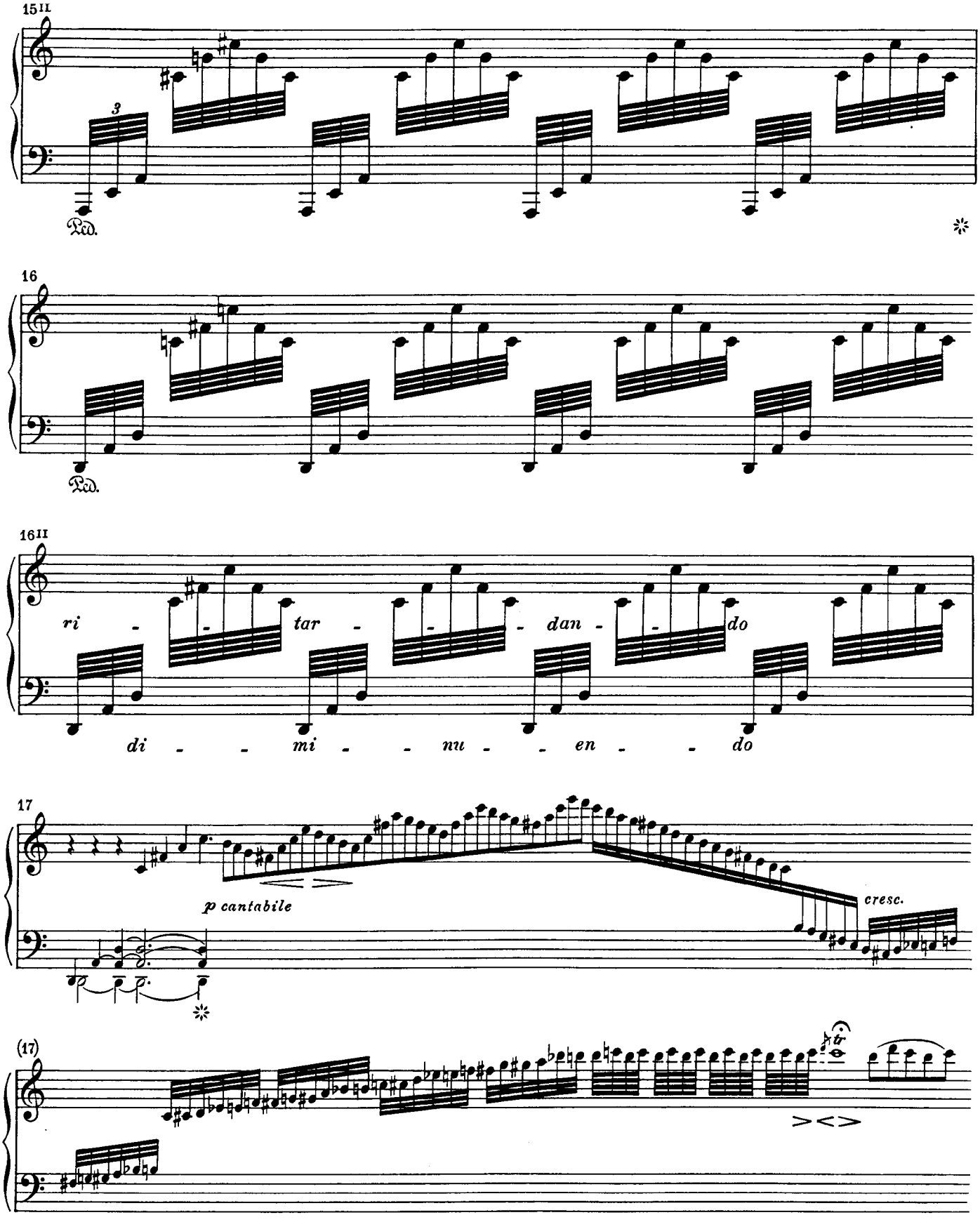
Op. 80

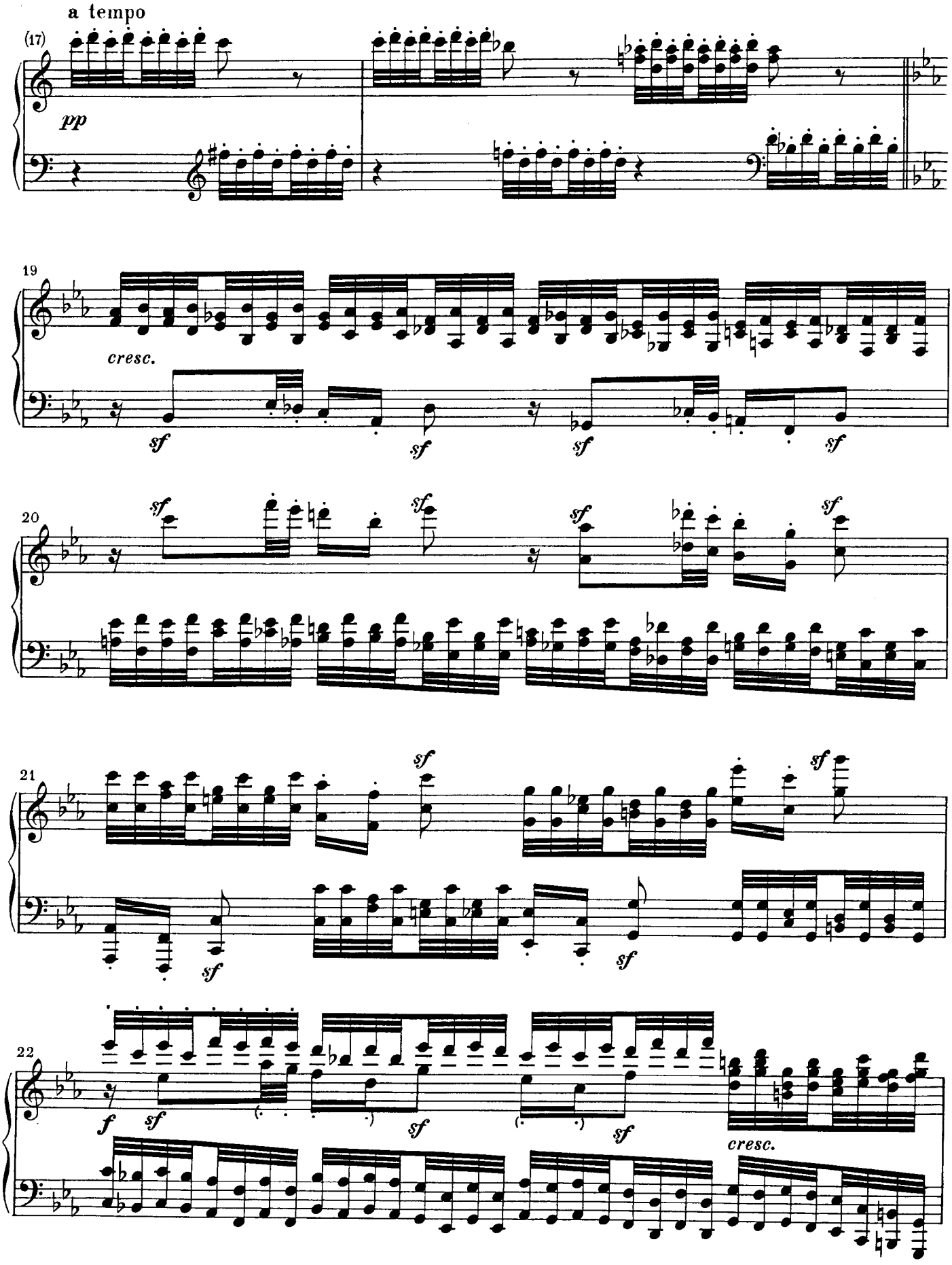
(Choral Fantasy)

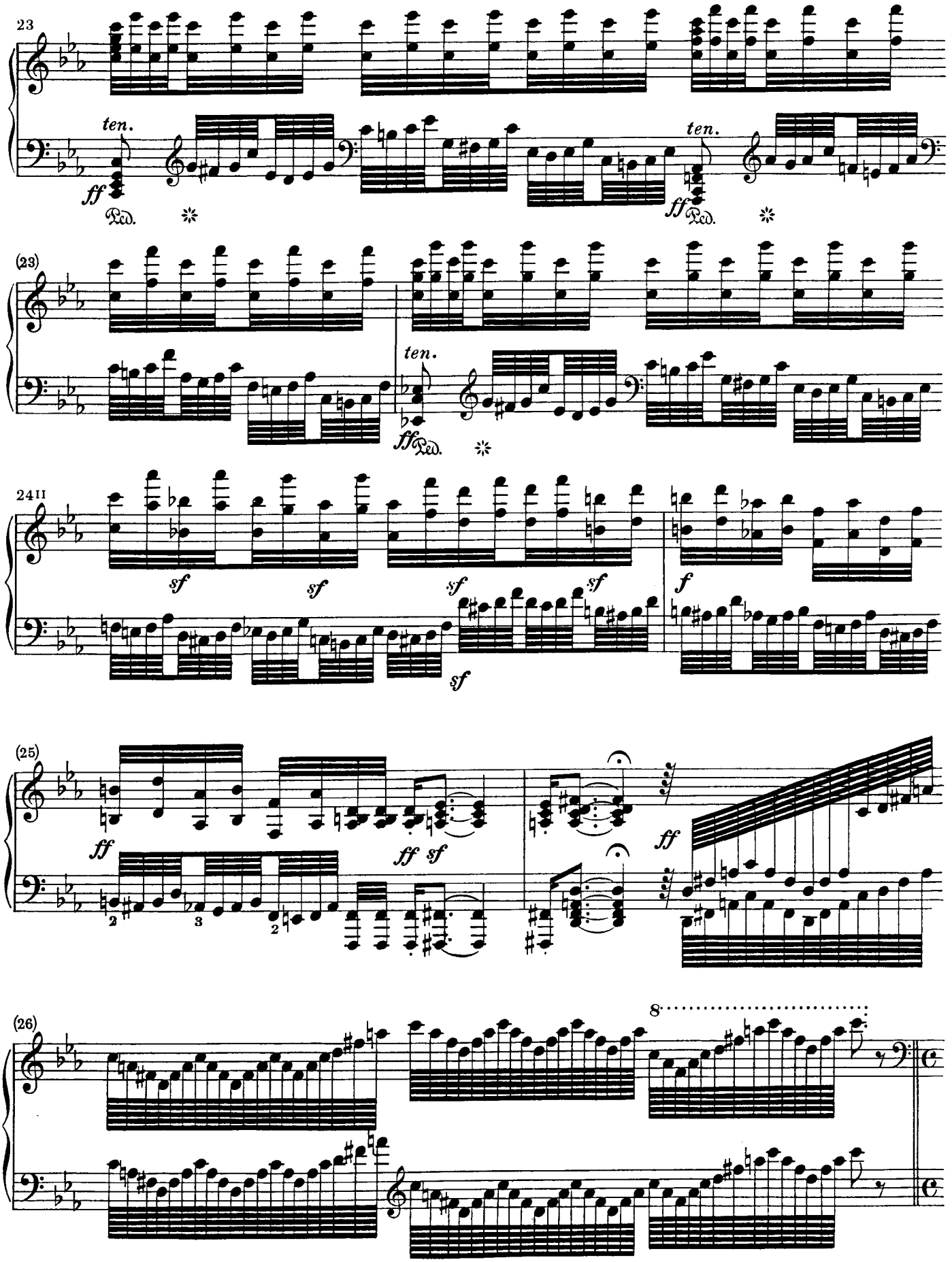


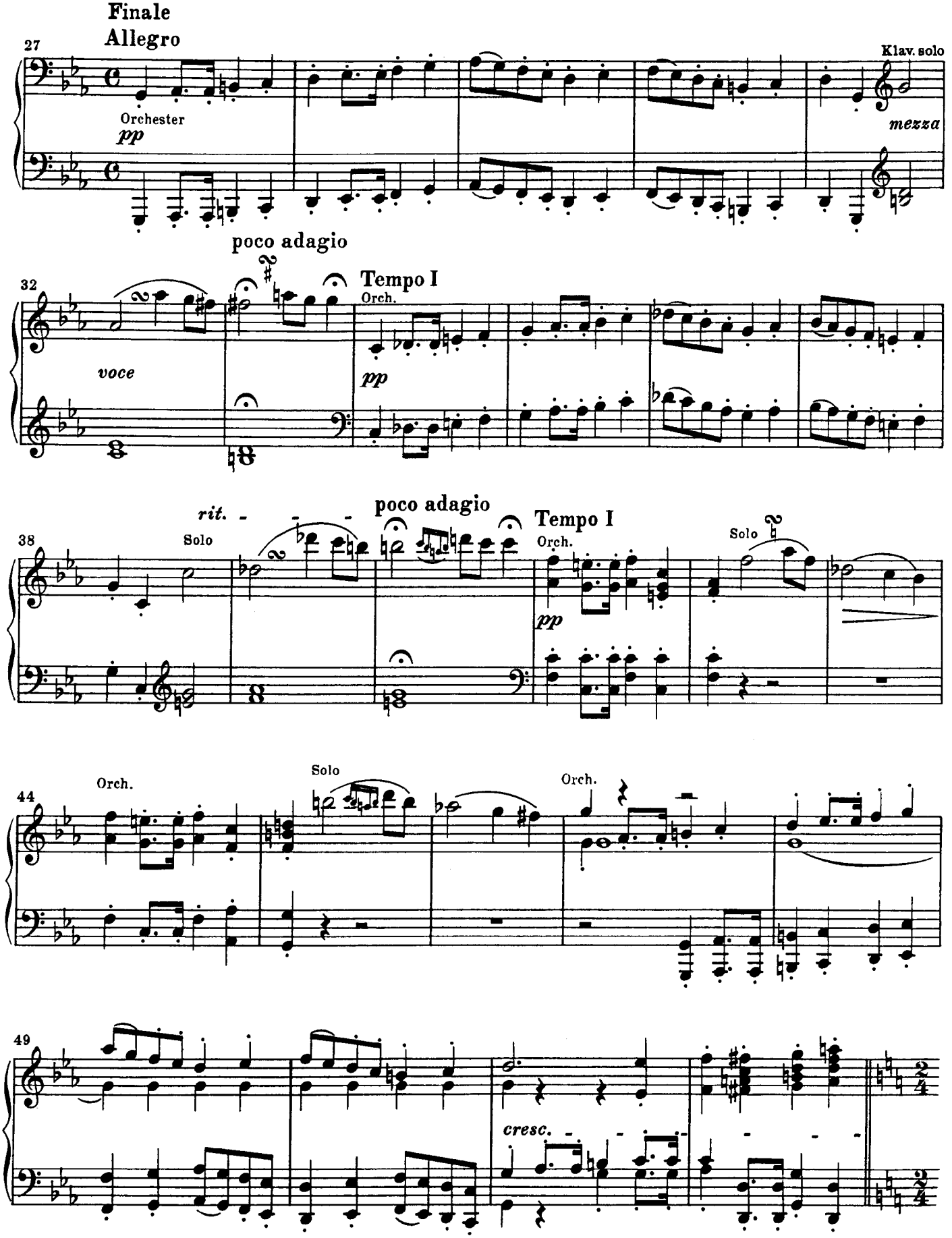

6
pp
7
poco sf
8
poco sf
cresc. poco a poco
9
sf

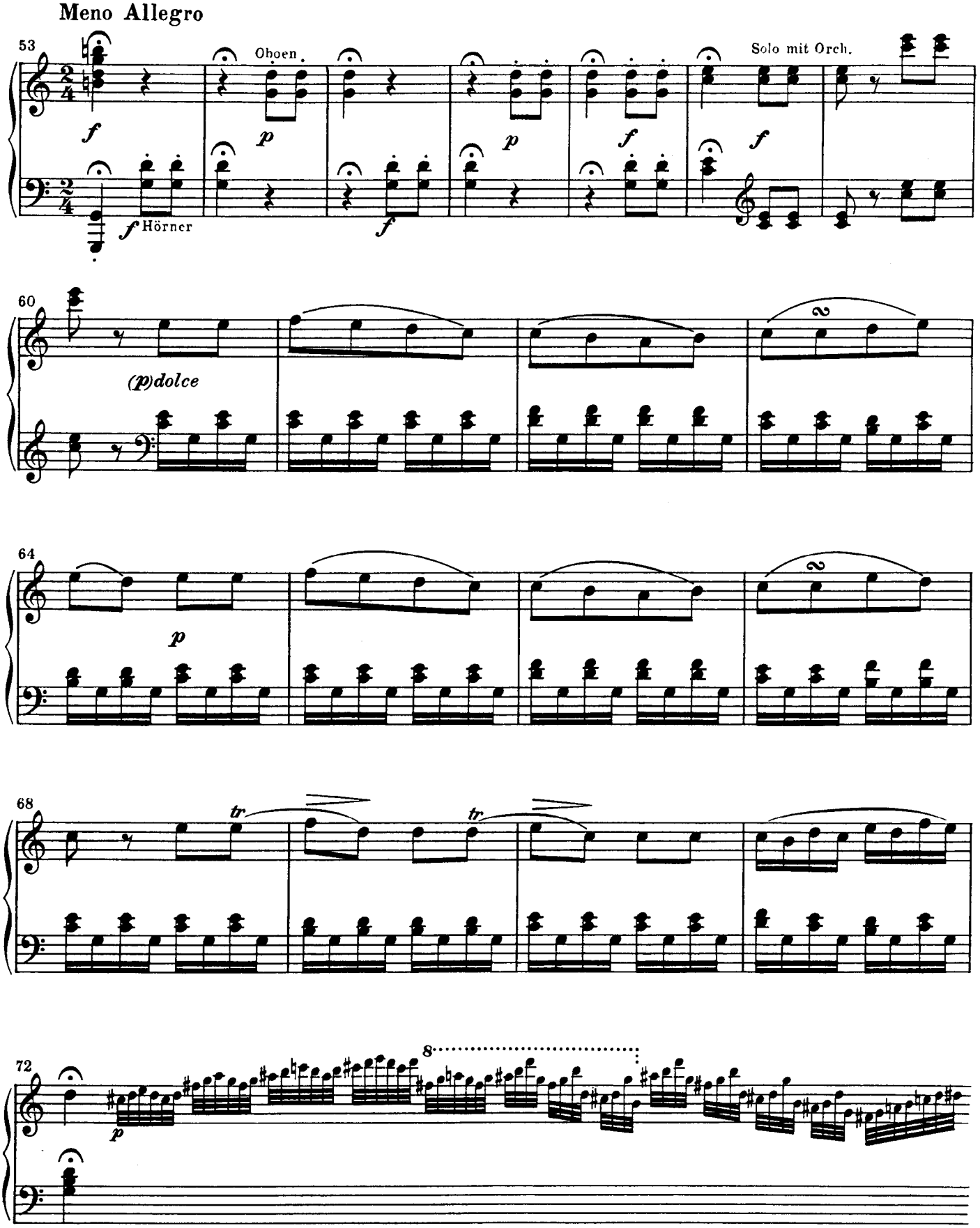

10
ff
sf
ff Ped.
Ped.
12
8
ff
sf
più f
14
8
ff
sf
14 II
di - - - mi - nu - en - do
Ped.
15
sempre Ped.

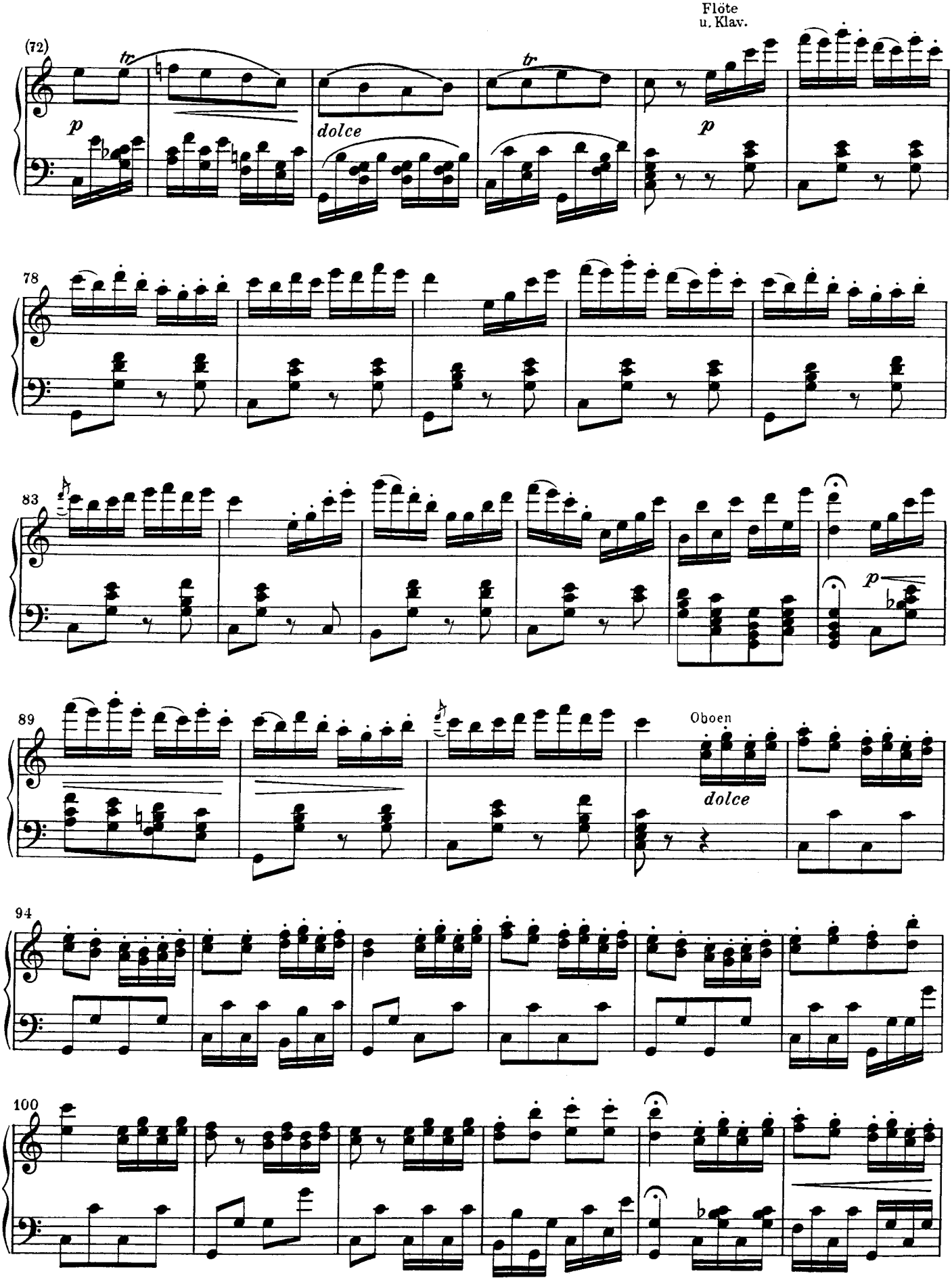

15II
3
Ped.
16
Ped.
16II
ri - - - tar - - - - dan - - do
di - - mi - - - nu - - en - - do
17
p cantabile
cresc.
(17)
tr

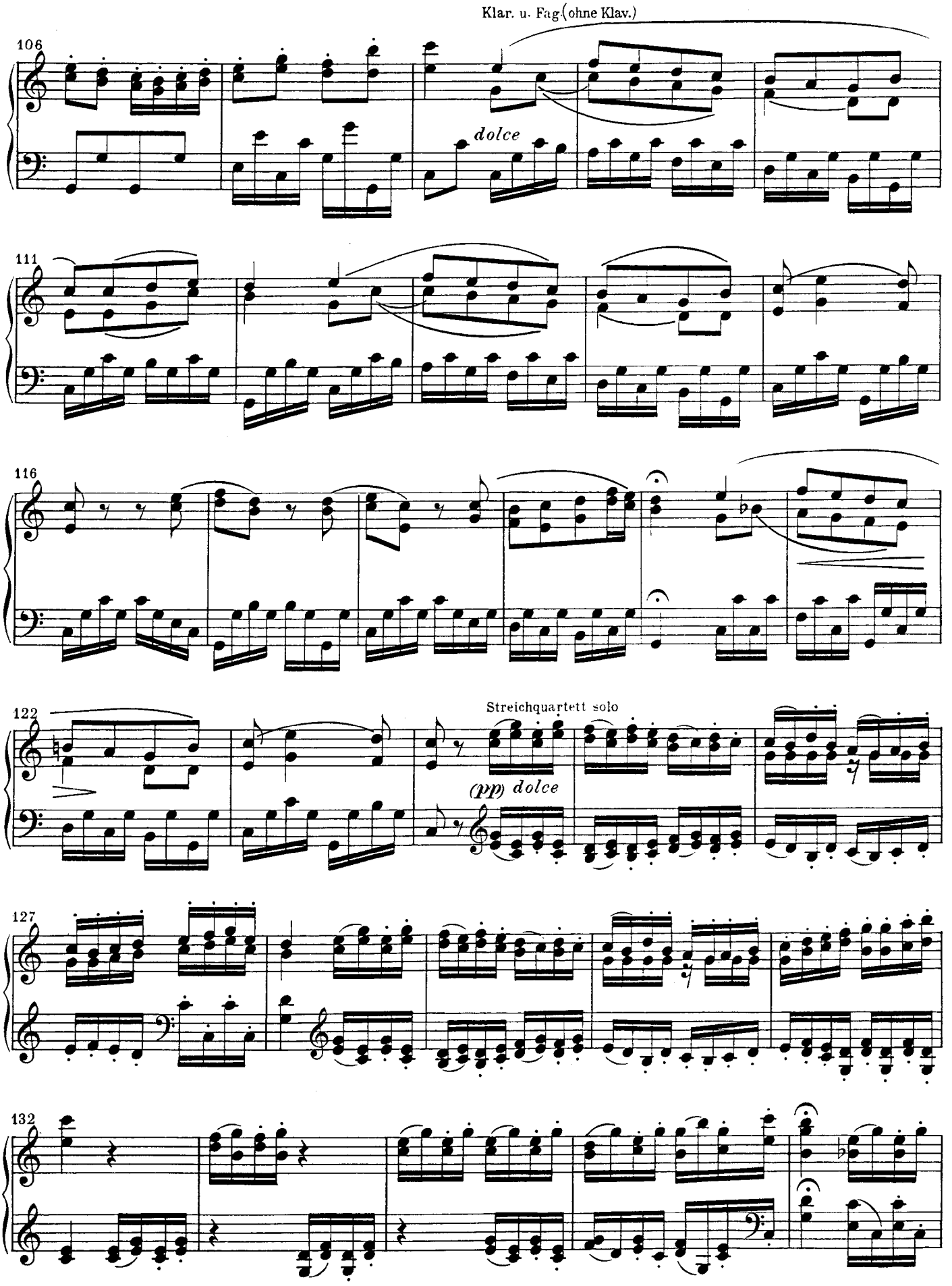

a tempo
(17)
pp
19
cresc.
sf
20
21
22
f
cresc.

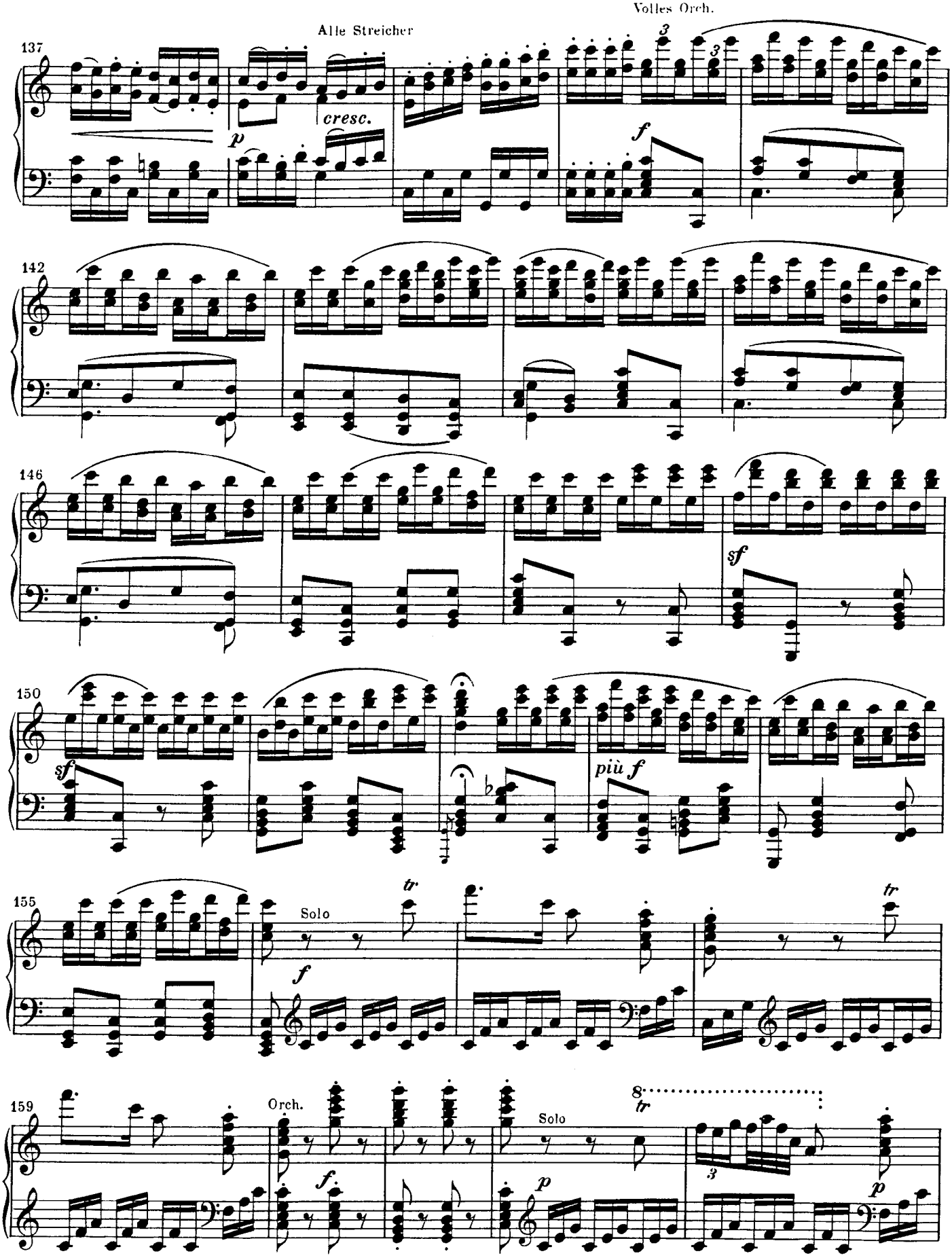

23
ten.
ff
Ped.
ten.
ff
Ped.
(23)
ten.
ff
Ped.
24 II
sf
sf
sf
sf
f
sf
(25)
ff
ff sf
ff
(26)
8

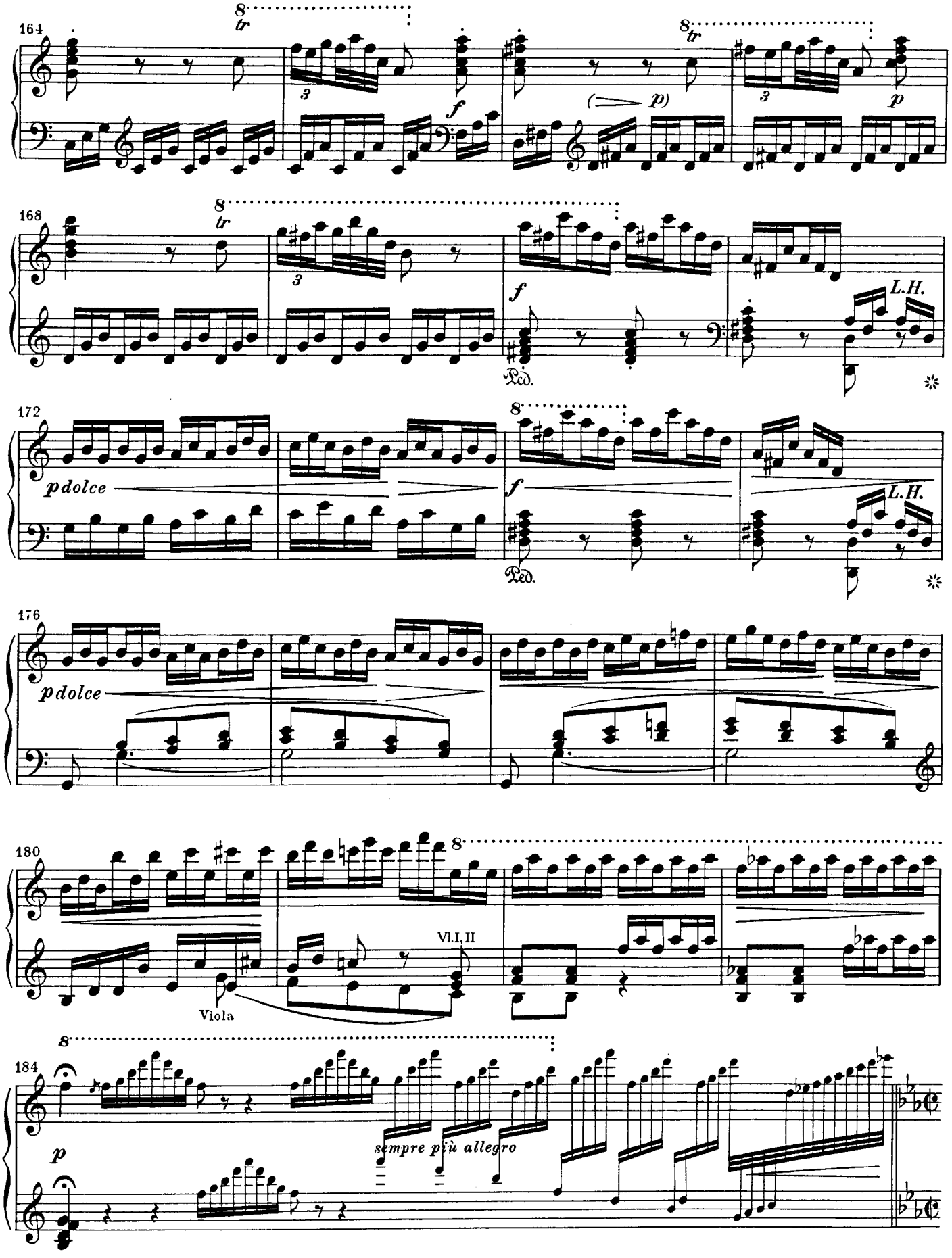

Finale
Allegro
27
Orchester
pp
Klav. solo
mezza
poco adagio
32
Tempo I
Orch.
voce
pp
rit.
poco adagio
38
Solo
Tempo I
Orch.
pp
Solo
Orch.
44
Solo
Orch.
49
cresc.

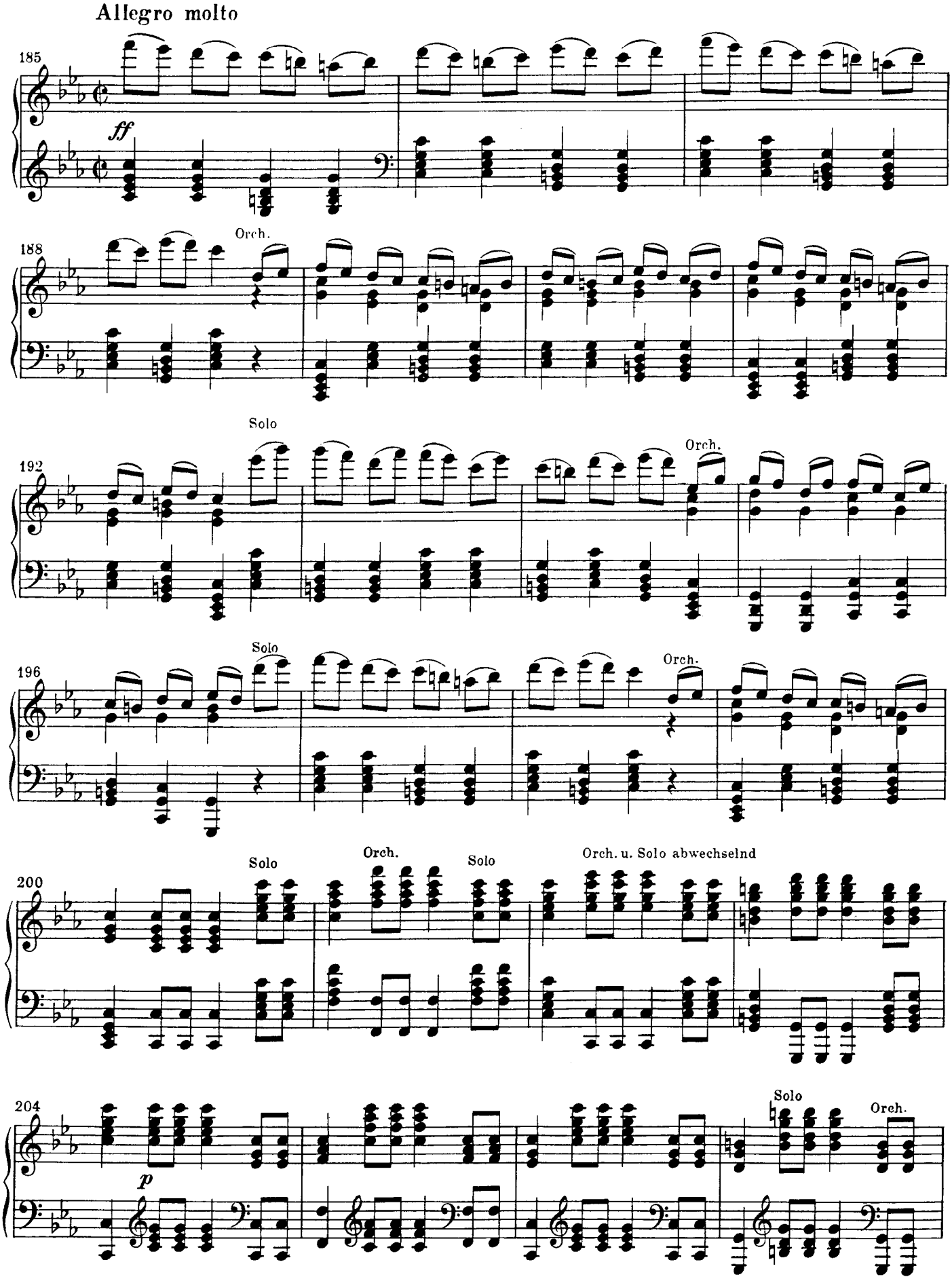

Meno Allegro
53
Oboen.
Solo mit Orch.
f
p
f Hörner
60
(p)dolce
64
68
tr
72
8

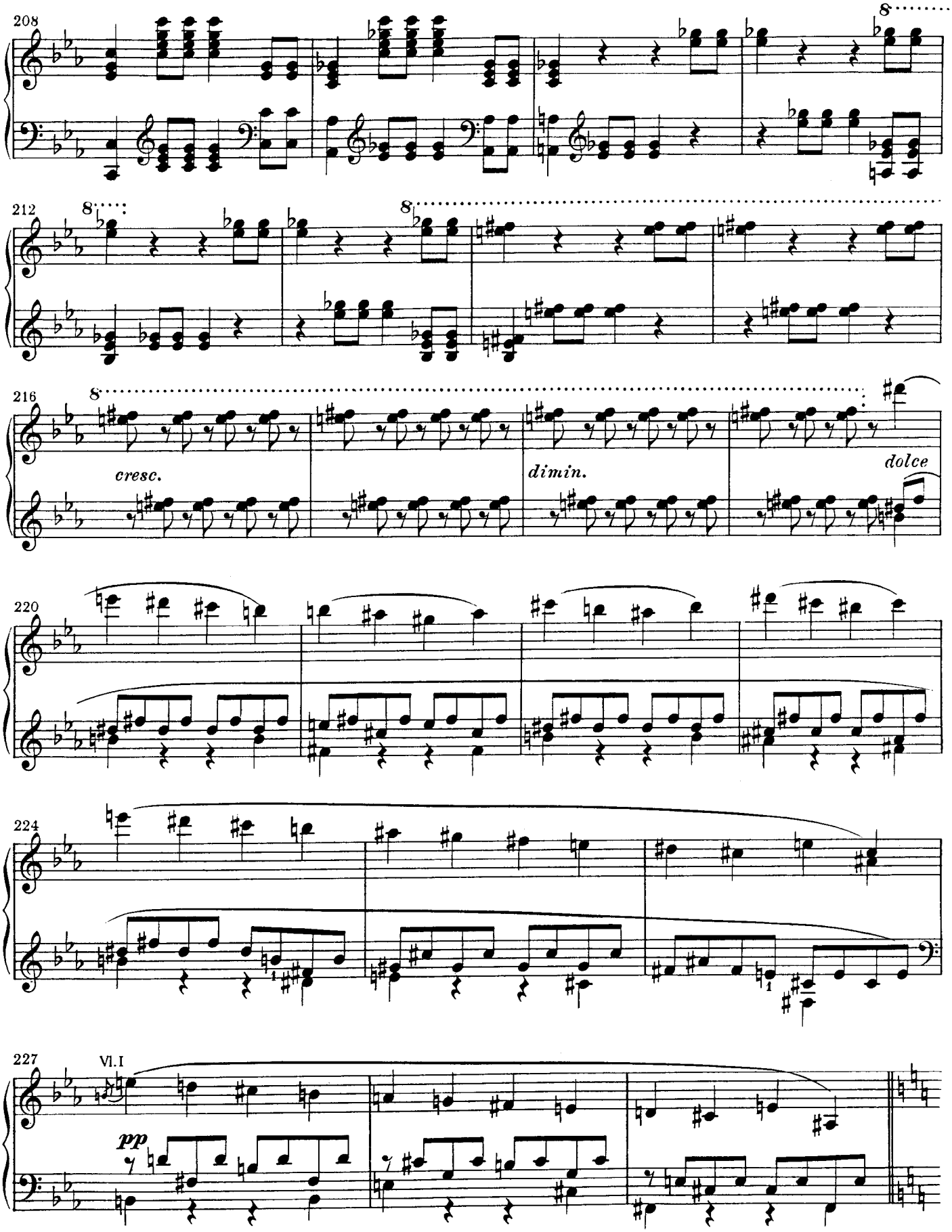

Flöte
u. Klav.
(72)
tr
p
dolce
tr
p
78
83
p
89
Oboen
dolce
94
100

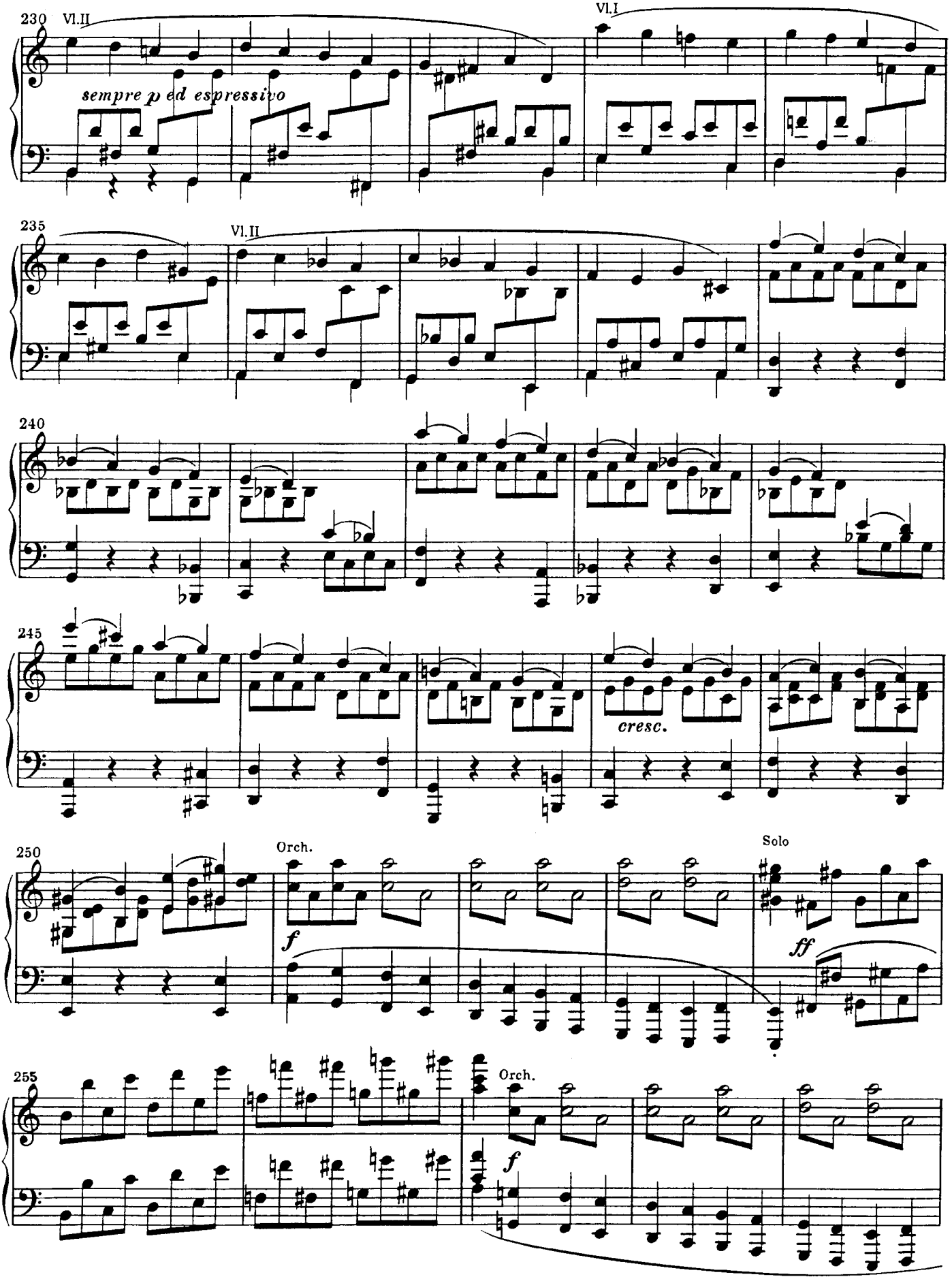

Klar. u. Fag.(ohne Klav.)
106
dolce
111
116
122
Streichquartett solo
(pp) dolce
127
132

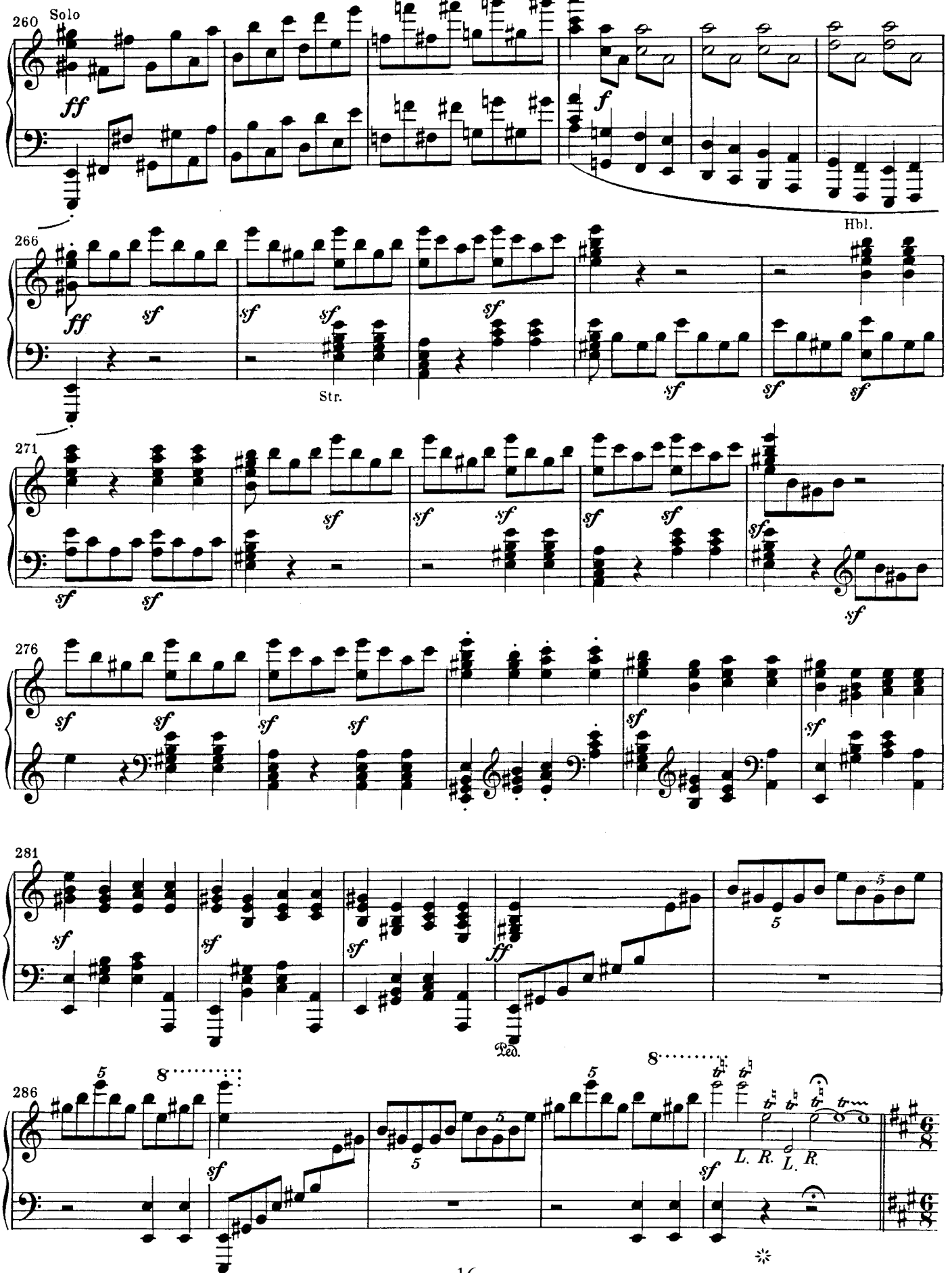

Alle Streicher
Volles Orch.
137
cresc.
p
f
142
146
sf
150
sf
più f
155
Solo
f
tr
159
Orch.
f
Solo
p
8
tr
p

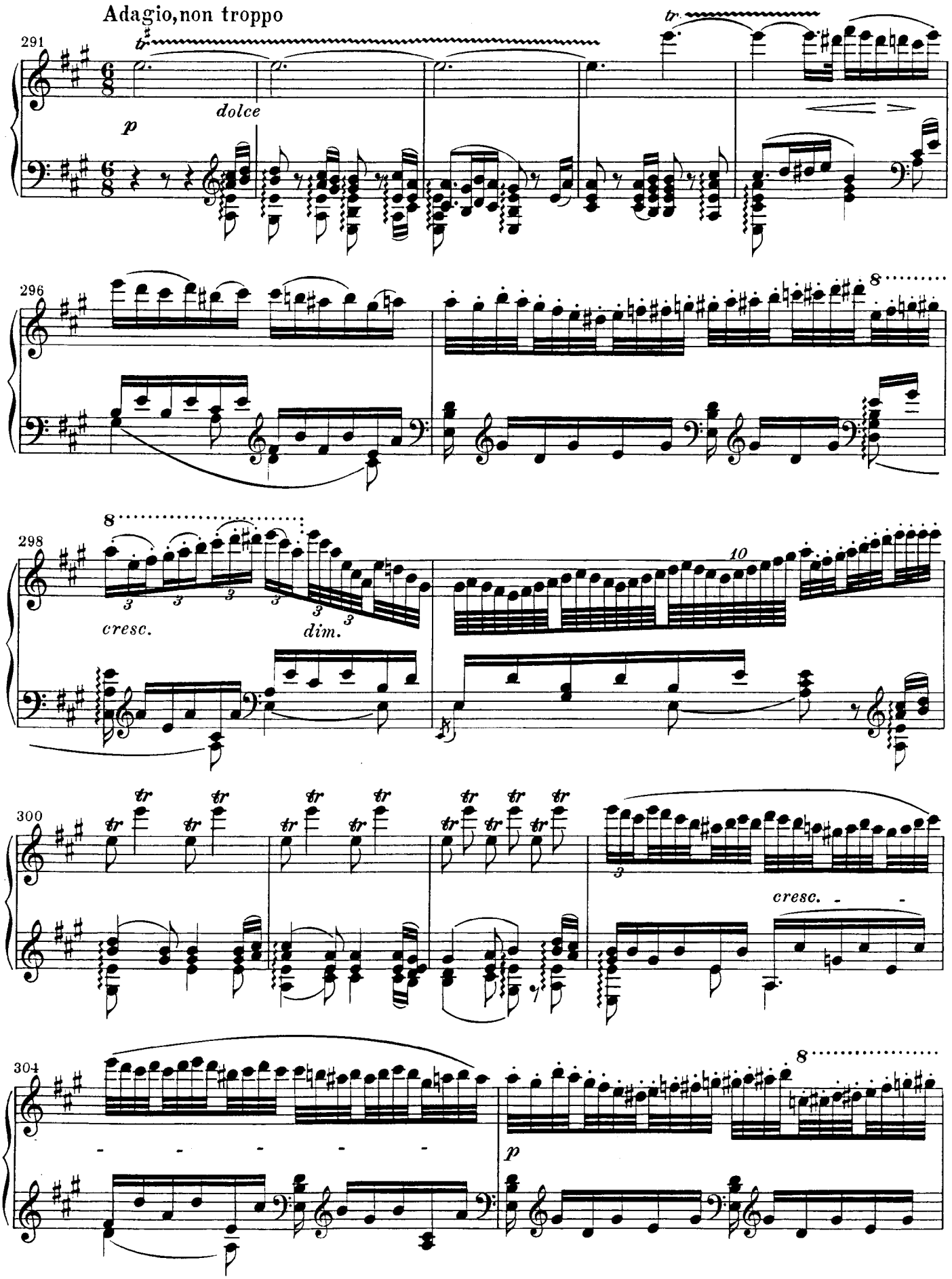

164
8
tr
3
f
(p)
p
168
L.H.
Ped.
172
pdolce
176
180
Viola
Vl.I,II
184
sempre più allegro

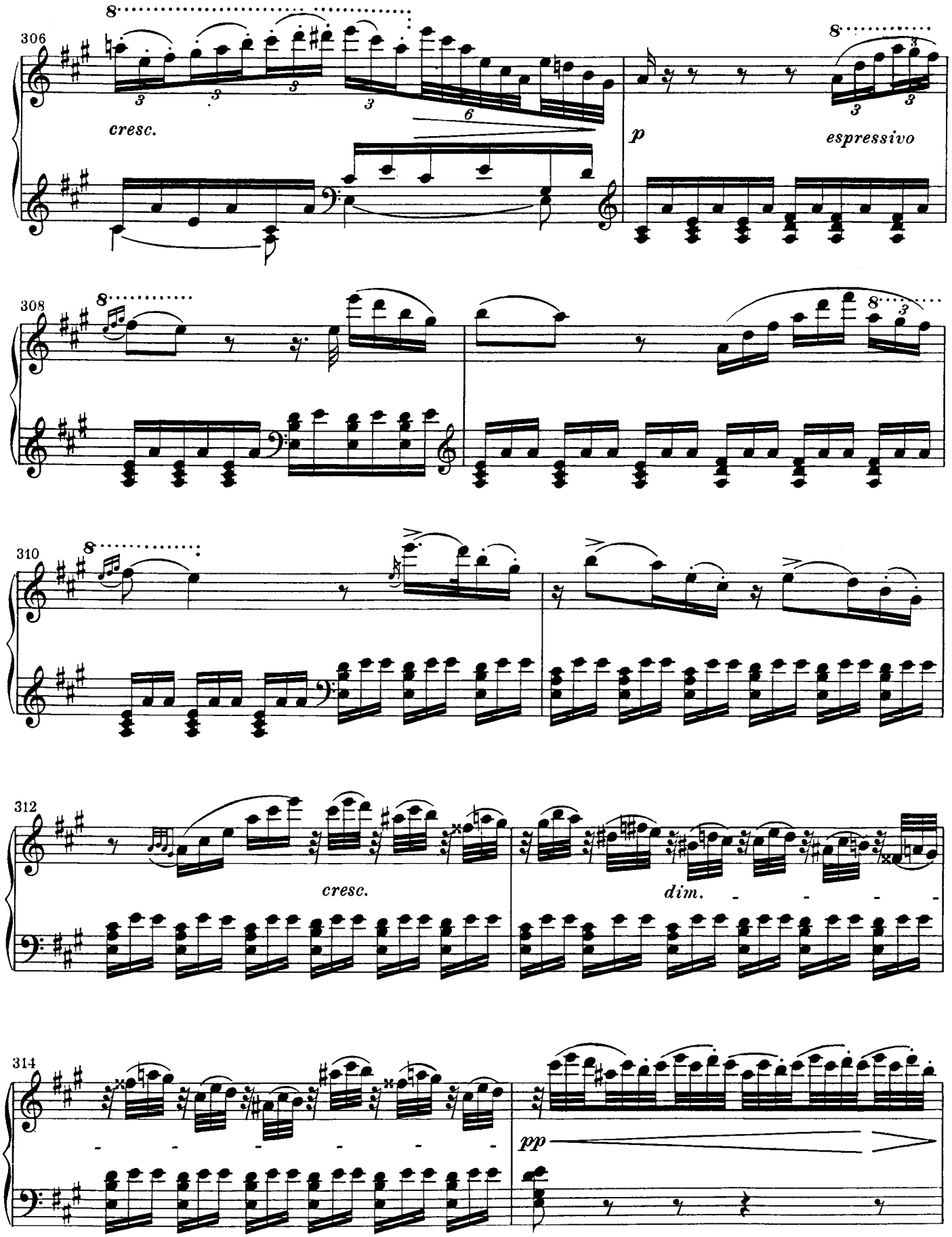

Allegro molto
185
ff
188
Orch.
192
Solo
Orch.
196
Solo
Orch.
200
Solo
Orch.
Solo
Orch. u. Solo abwechselnd
204
p
Solo
Orch.

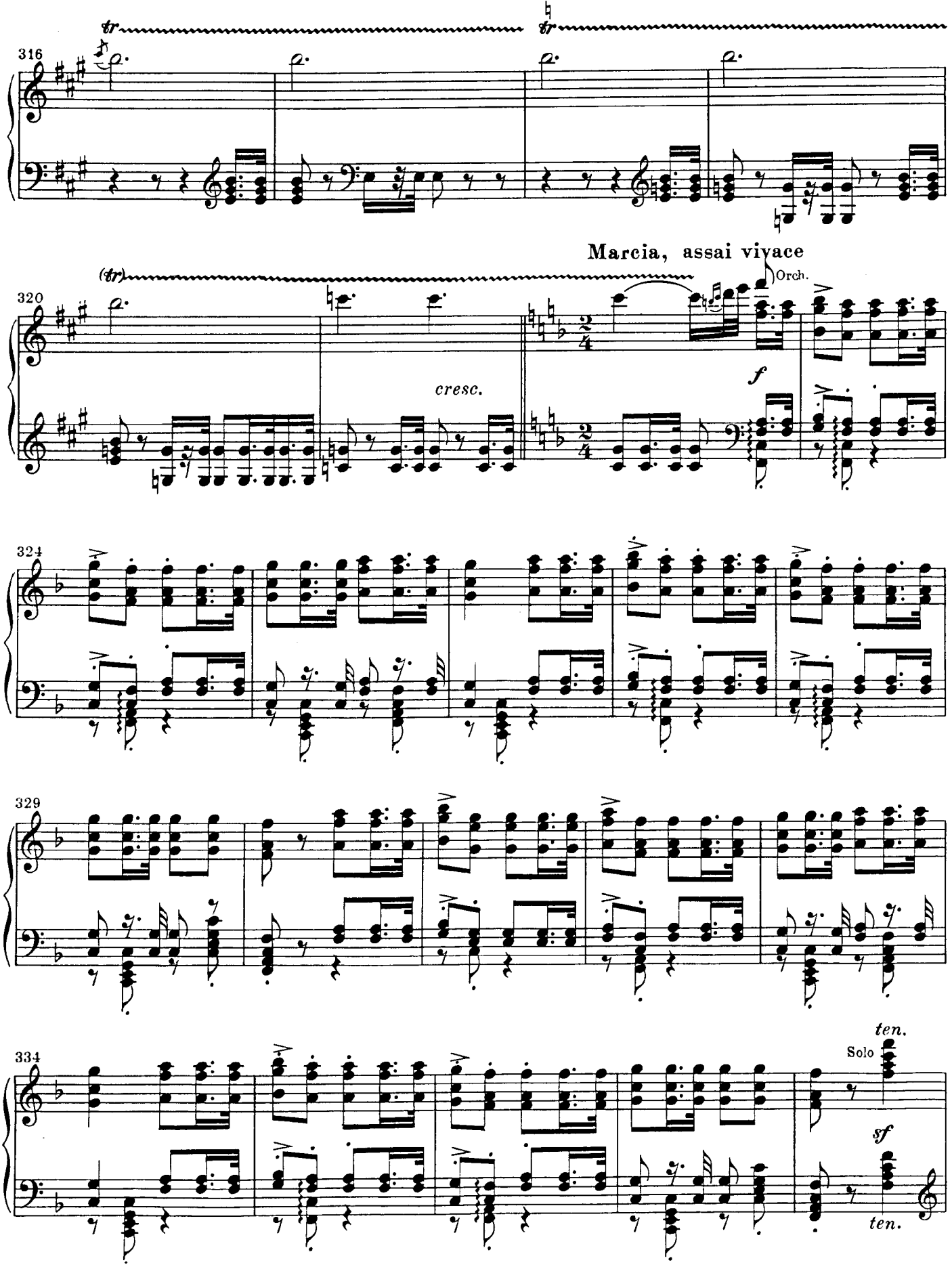

208
8
212
8
8
216
8
cresc.
dimin.
dolce
220
224
227
Vl.I
pp

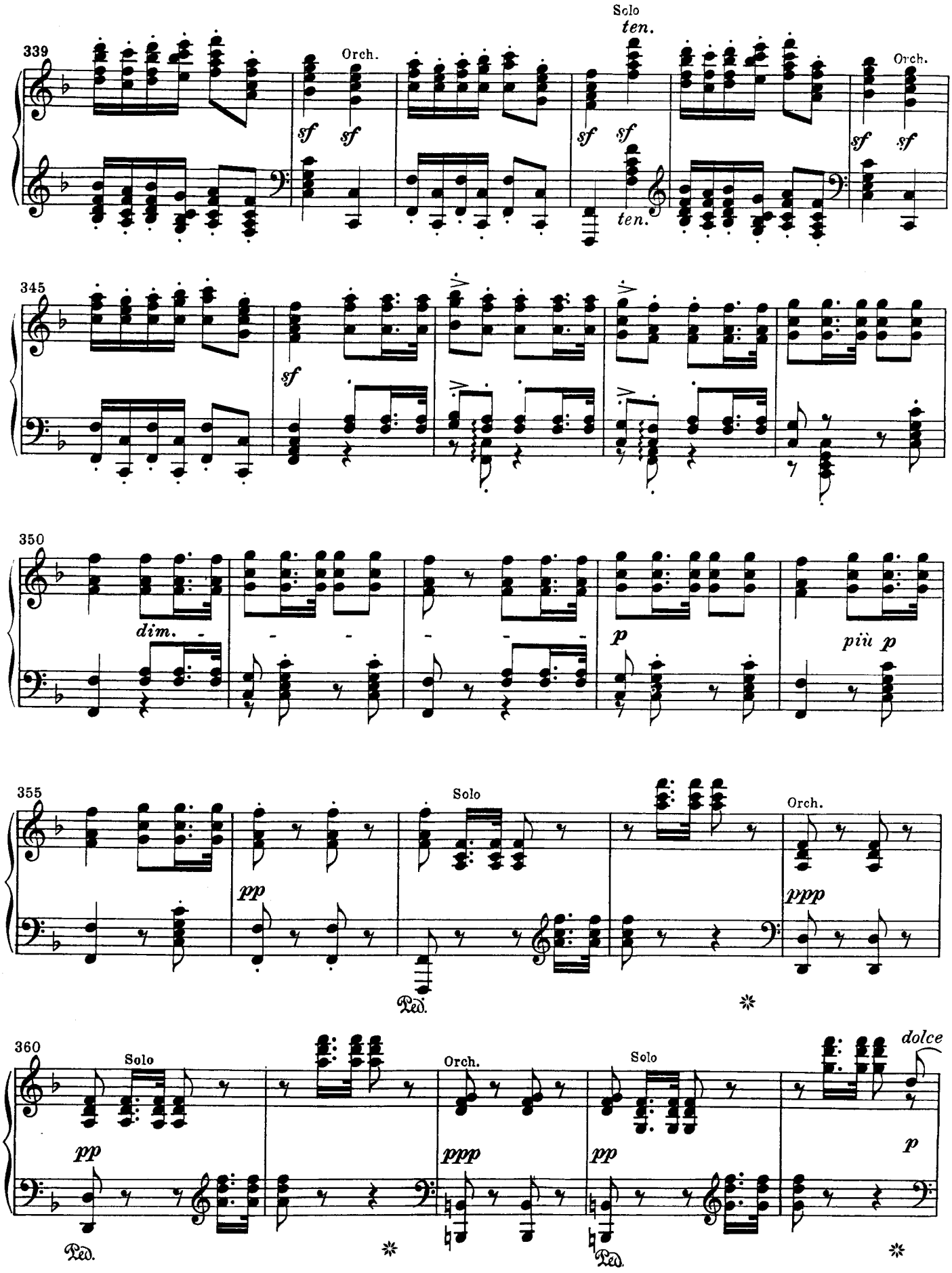

230
Vl.II
sempre p ed espressivo
Vl.I
235
Vl.II
240
245
cresc.
250
Orch.
f
Solo
ff
255
Orch.
f

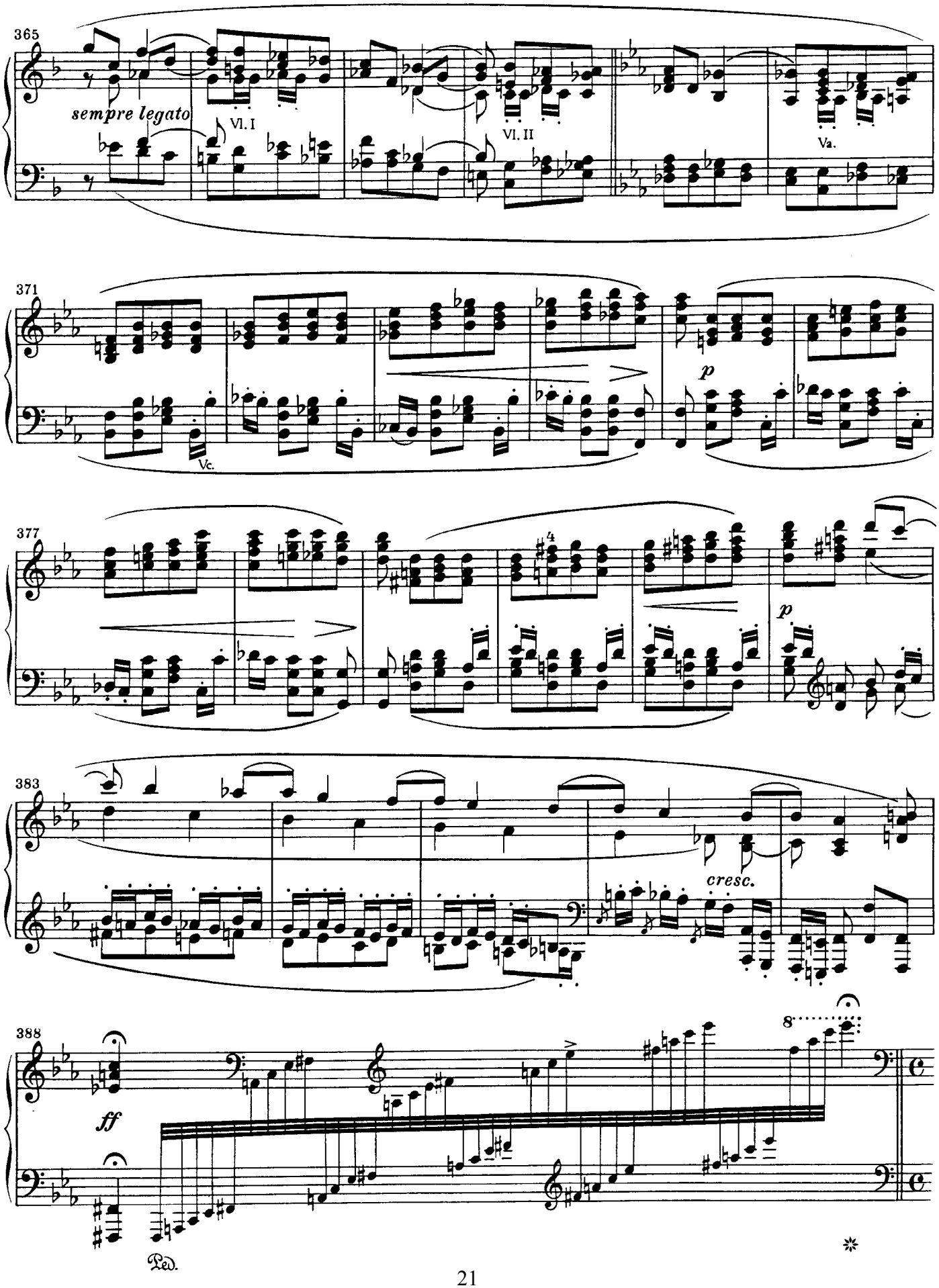

260
Solo
ff
f
Hbl.
266
ff
sf
Str.
271
276
281
Ped.
286
L. R.
L. R.

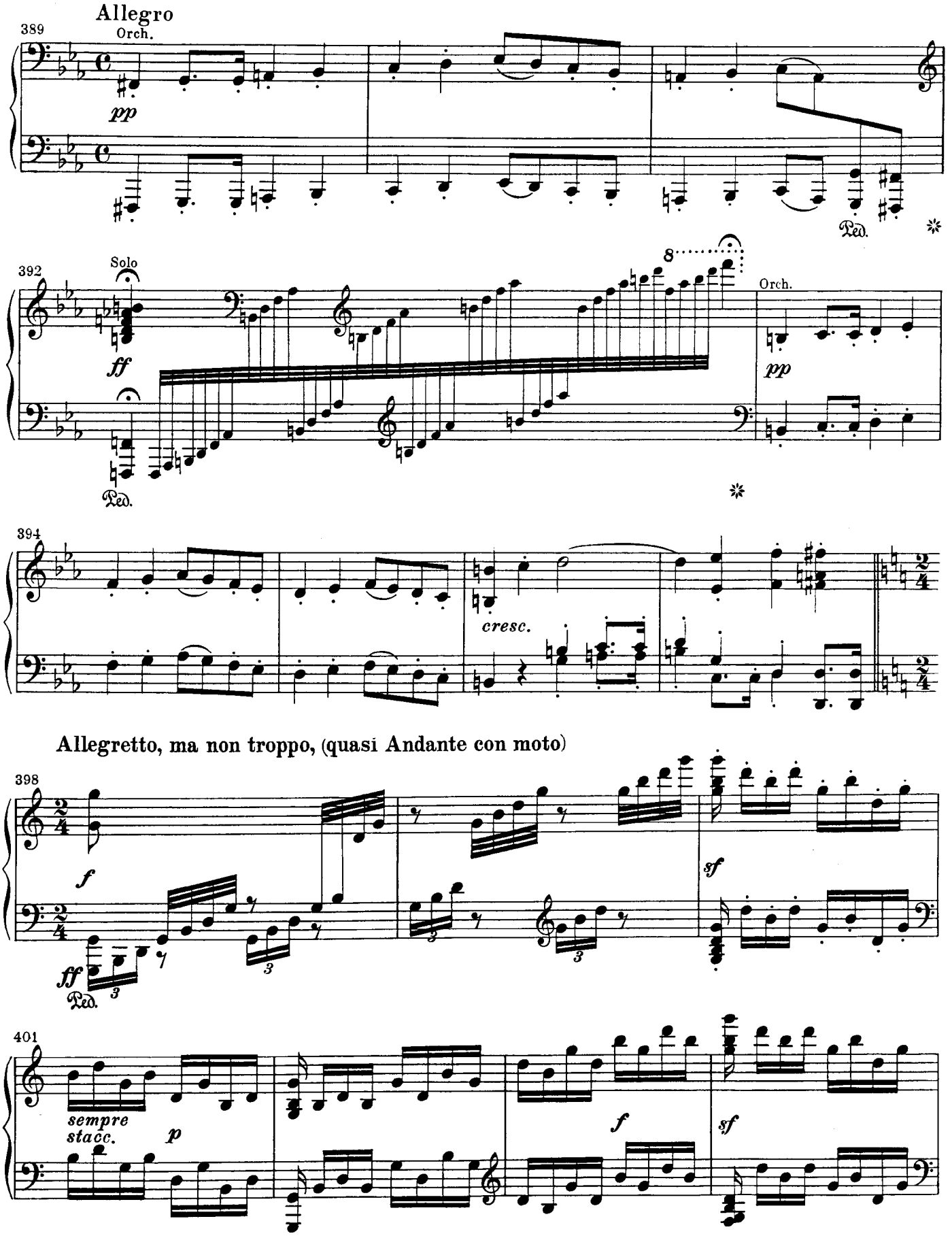

Adagio,non troppo
291
dolce
p
296
298
cresc.
dim.
10
300
cresc.
304
p

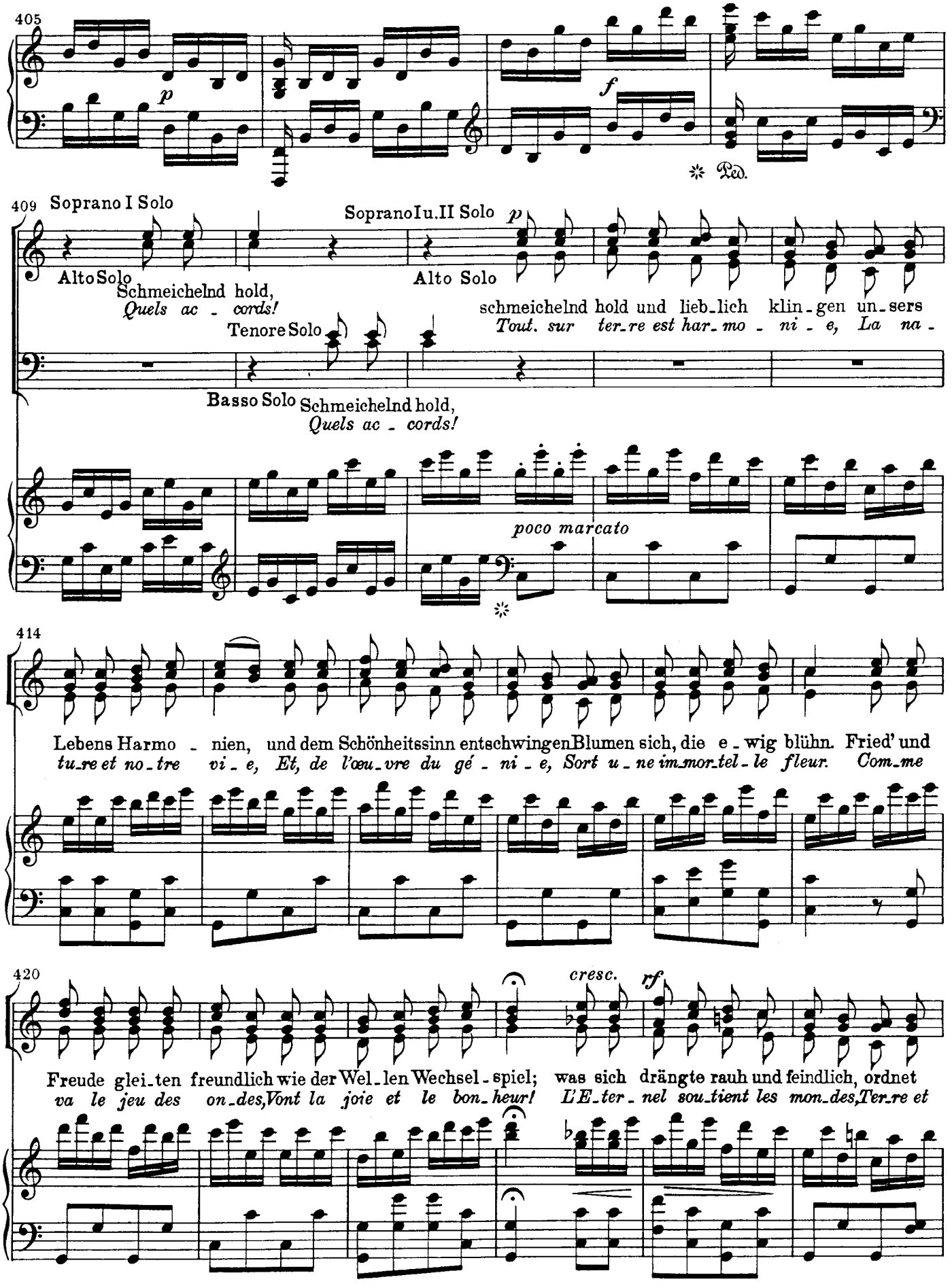

306
8
cresc.
p
espressive
308
8
310
8
312
cresc.
dim.
314
pp

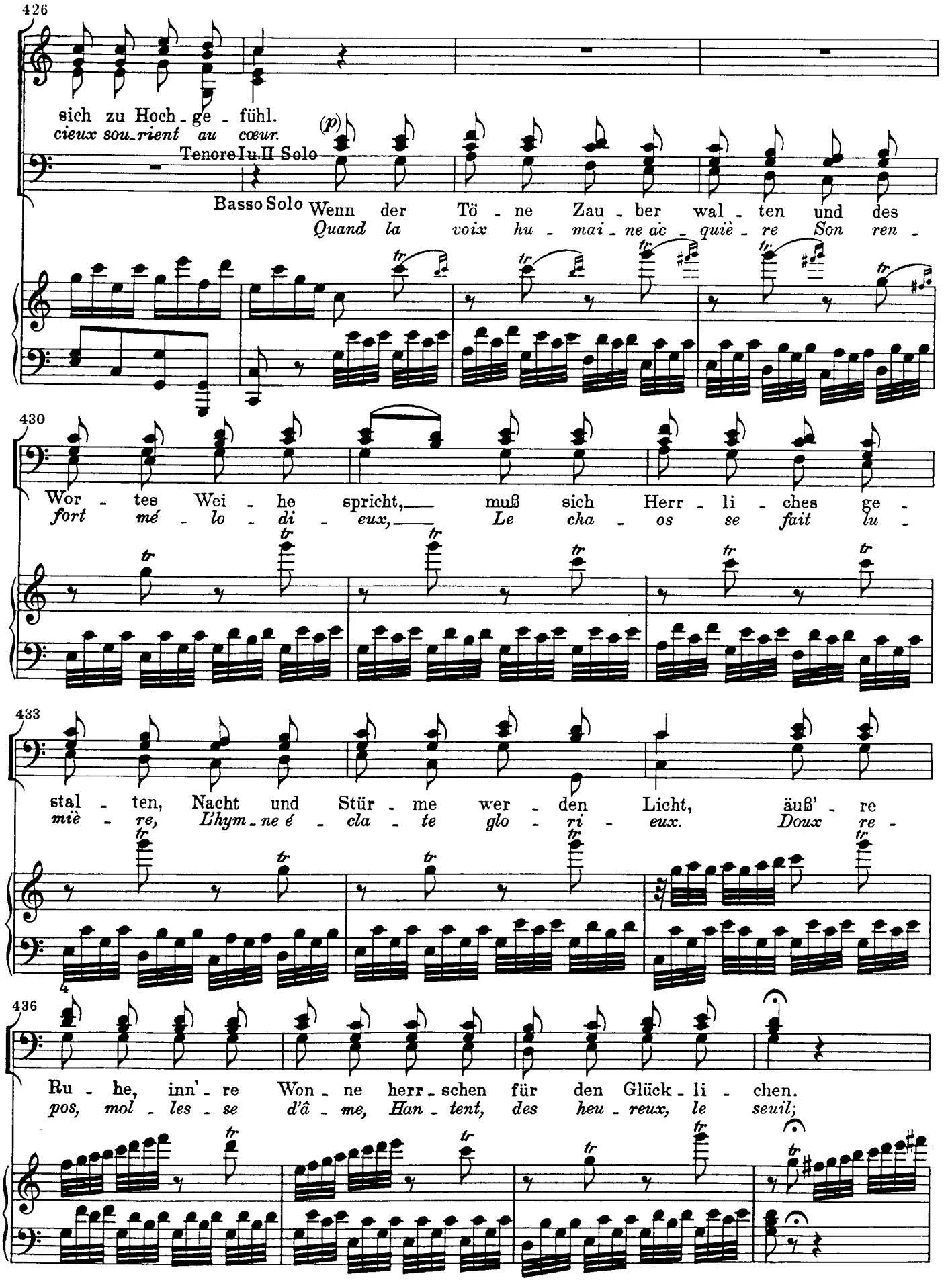

316
320
Marcia, assai vivace
Orch.
cresc.
f
324
329
334
Solo
ten.
sf
ten.

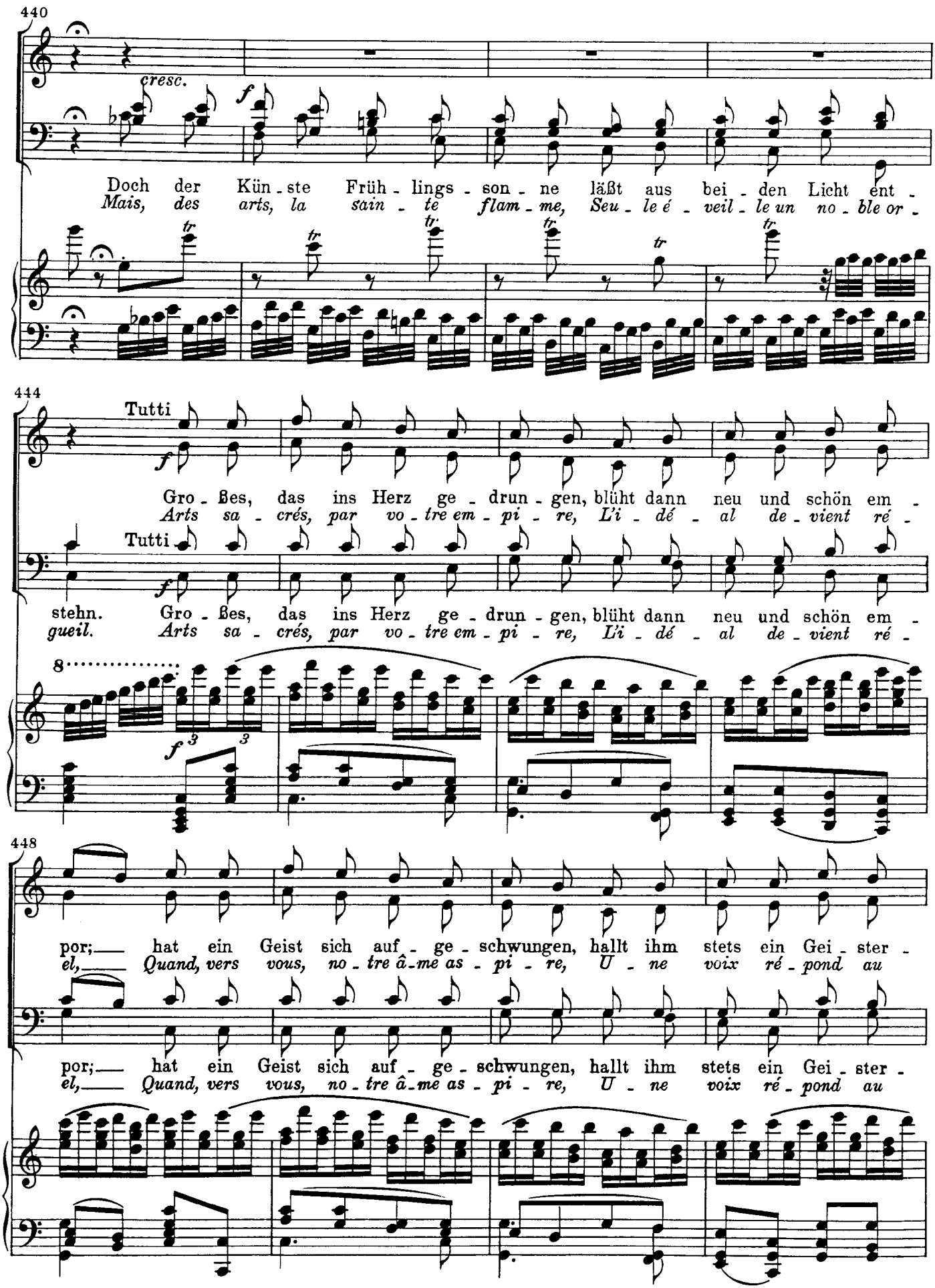

339
Orch.
sf sf
Solo
ten.
sf sf
ten.
Orch.
sf sf
345
sf
350
dim.
p
più p
355
Solo
pp
Orch.
ppp
Ped.
360
Solo
pp
Ped.
Orch.
ppp
Solo
pp
Ped.
dolce
p

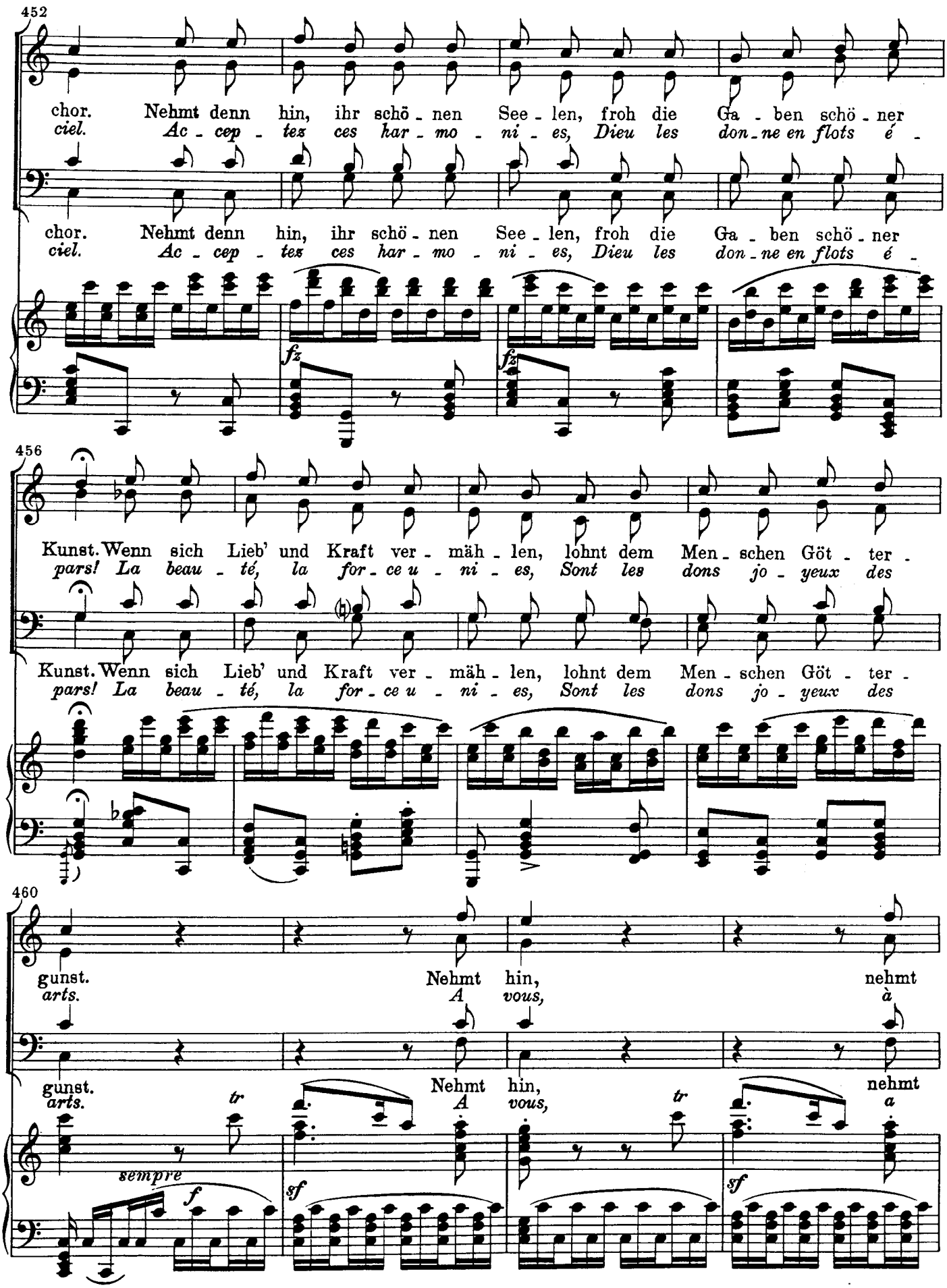

365
sempre legato
Vl. I
Vl. II
Va.
371
Vc.
p
377
4
p
383
cresc.
388
ff
8
Ped.

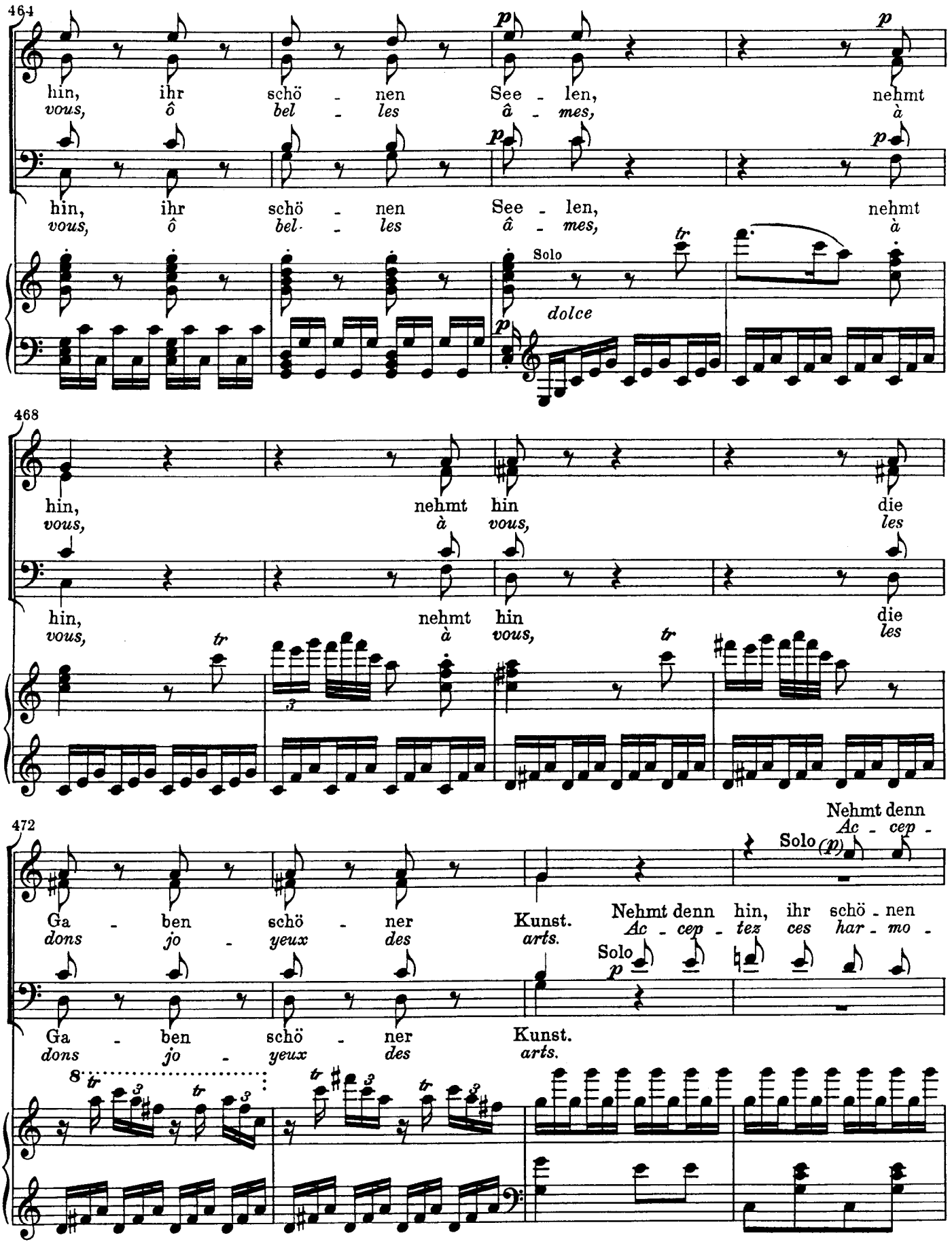

Allegro
389
Orch.
pp
Ped.
392
Solo
ff
Ped.
8
Orch.
pp
394
cresc.
Allegretto, ma non troppo, (quasi Andante con moto)
398
f
ff
Ped.
3
sf
401
sempre
stacc.
p
f
sf

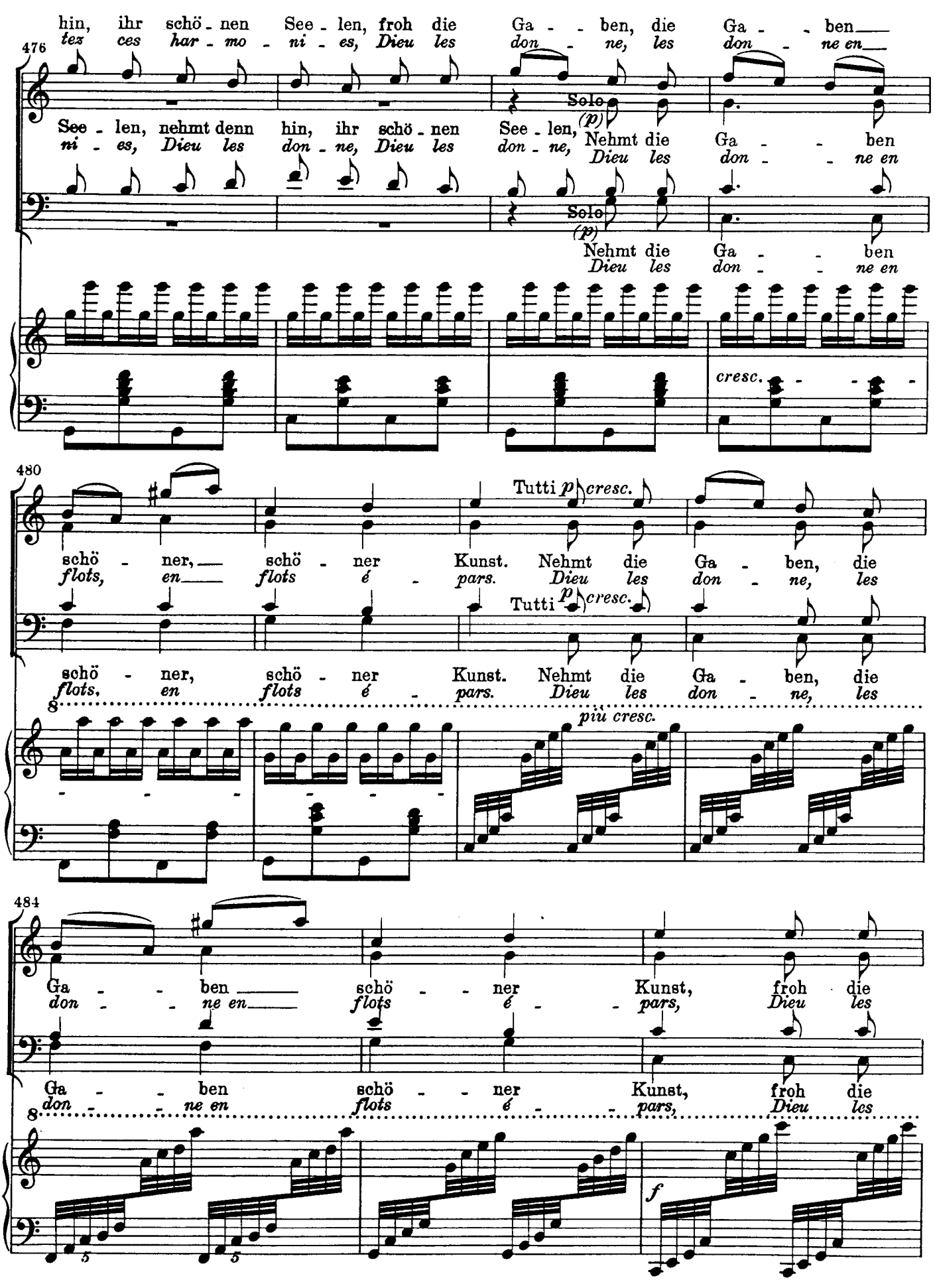

405
p
f
Ped.
409
Soprano I Solo
Soprano I u. II Solo
p
Alto Solo
Schmeichelnd hold,
Quels ac - cords!
Alto Solo
schmeichelnd hold und lieb-lich klin-gen un-sers
Tout. sur ter-re est har-mo - ni - e, La na -
Tenore Solo
Basso Solo
Schmeichelnd hold,
Quels ac - cords!
poco marcato
414
Lebens Harmo - nien, und dem Schönheitssinn entschwingen Blumen sich, die e - wig blühn. Fried' und
tu-re et no-tre vi - e, Et, de l'œu-vre du gé - ni - e, Sort u - ne im-mor-tel - le fleur. Com-me
420
cresc.
rf
Freude glei-ten freundlich wie der Wel-len Wechsel-spiel; was sich drängte rauh und feindlich, ordnet
va le jeu des on-des, Vont la joie et le bon-heur! L'E-ter-nel sou-tient les mon-des, Ter-re et

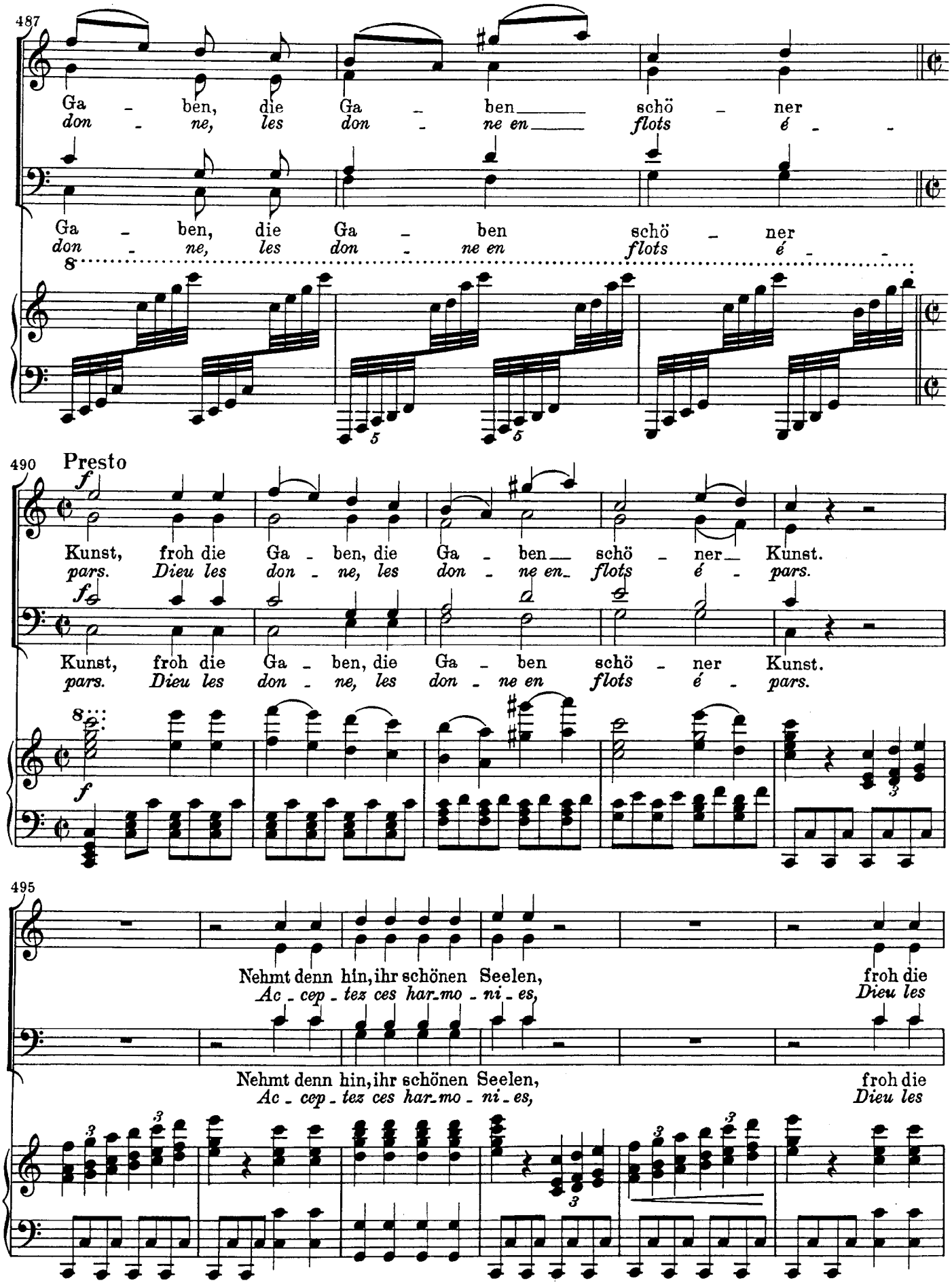

426
sich zu Hoch - ge - fühl.
cieux sou_rient au cœur.
(p)
Tenore I u. II Solo
Basso Solo
Wenn der Tö - ne Zau - ber wal - ten und des
Quand la voix hu - mai - ne ac - quiè - re Son ren -
430
Wor - tes Wei - he spricht, muß sich Herr - li - ches ge -
fort mé - lo - di - eux, Le cha - os se fait lu -
433
stal - ten, Nacht und Stür - me wer - den Licht, äuß' - re
miè - re, L'hym - ne é - cla - te glo - ri - eux. Doux re -
436
Ru - he, inn' - re Won - ne herr - schen für den Glück - li - chen.
pos, mol - les - se d'â - me, Han - tent, des heu - reux, le seuil;

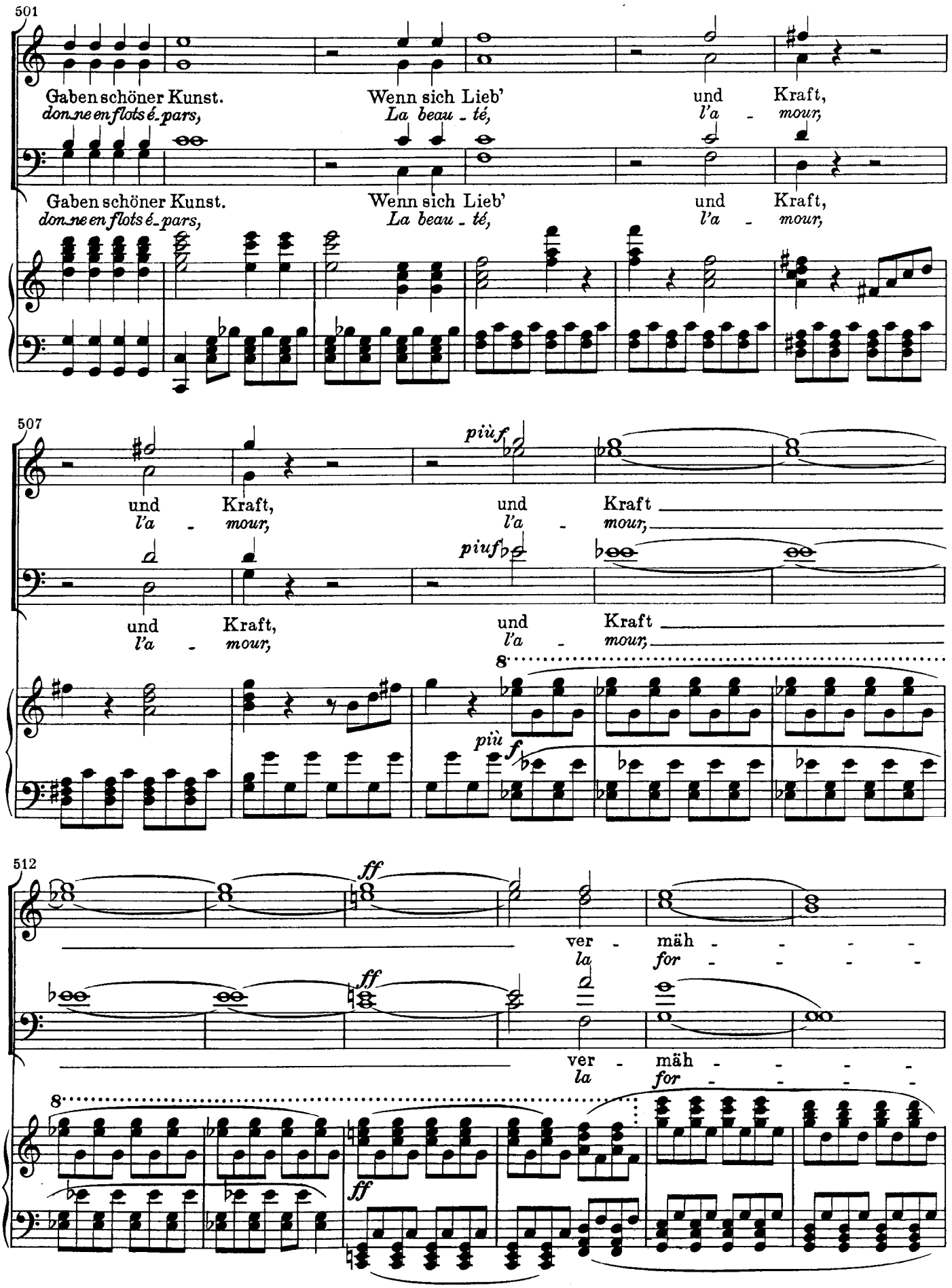

440
cresc.
f
Doch der Kün - ste Früh - lings - son - ne läßt aus bei - den Licht ent -
Mais, des arts, la sain - te flam - me, Seu - le é - veil - le un no - ble or -
444
Tutti
f
Gro - ßes, das ins Herz ge - drun - gen, blüht dann neu und schön em -
Arts sa - crés, par vo - tre em - pi - re, L'i - dé - al de - vient ré -
Tutti
f
stehn. Gro - ßes, das ins Herz ge - drun - gen, blüht dann neu und schön em -
gueil. Arts sa - crés, par vo - tre em - pi - re, L'i - dé - al de - vient ré -
8
f
448
por;— hat ein Geist sich auf - ge - schwungen, hallt ihm stets ein Gei - ster -
el,— Quand, vers vous, no - tre â - me as - pi - re, U - ne voix ré - pond au
por;— hat ein Geist sich auf - ge - schwungen, hallt ihm stets ein Gei - ster -
el,— Quand, vers vous, no - tre â - me as - pi - re, U - ne voix ré - pond au

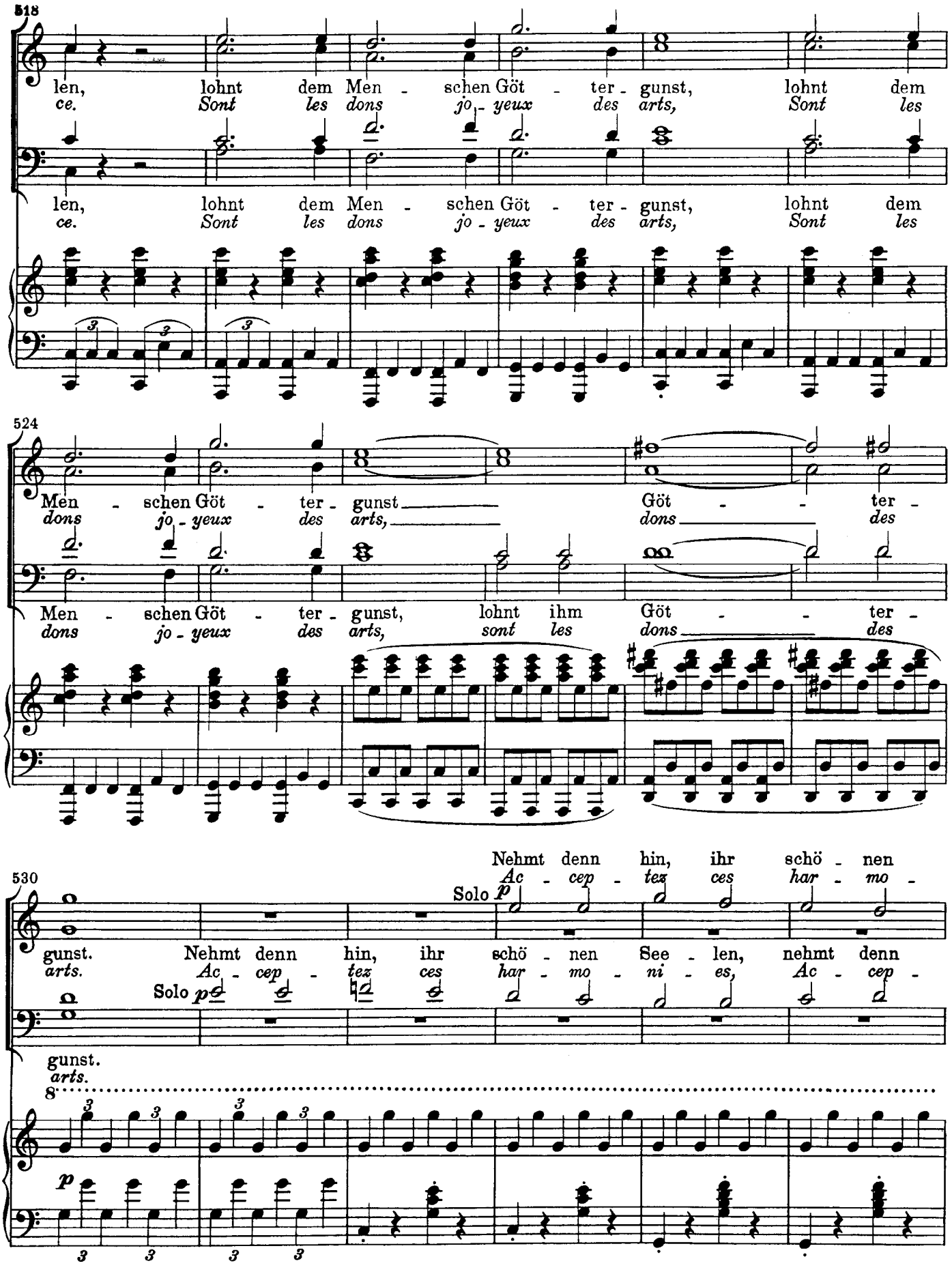

452
chor. Nehmt denn hin, ihr schö - nen See - len, froh die Ga - ben schö - ner
ciel. Ac - cep - tez ces har - mo - ni - es, Dieu les don - ne en flots é -
chor. Nehmt denn hin, ihr schö - nen See - len, froh die Ga - ben schö - ner
ciel. Ac - cep - tez ces har - mo - ni - es, Dieu les don - ne en flots é -
fz
fz
456
Kunst. Wenn sich Lieb' und Kraft ver - mäh - len, lohnt dem Men - schen Göt - ter -
pars! La beau - té, la for - ce u - ni - es, Sont les dons jo - yeux des
Kunst. Wenn sich Lieb' und Kraft ver - mäh - len, lohnt dem Men - schen Göt - ter -
pars! La beau - té, la for - ce u - ni - es, Sont les dons jo - yeux des
460
gunst. Nehmt hin, nehmt
arts. A vous, à
gunst. Nehmt hin, nehmt
arts. A vous, a
tr
tr
sempre
f
sf
sf

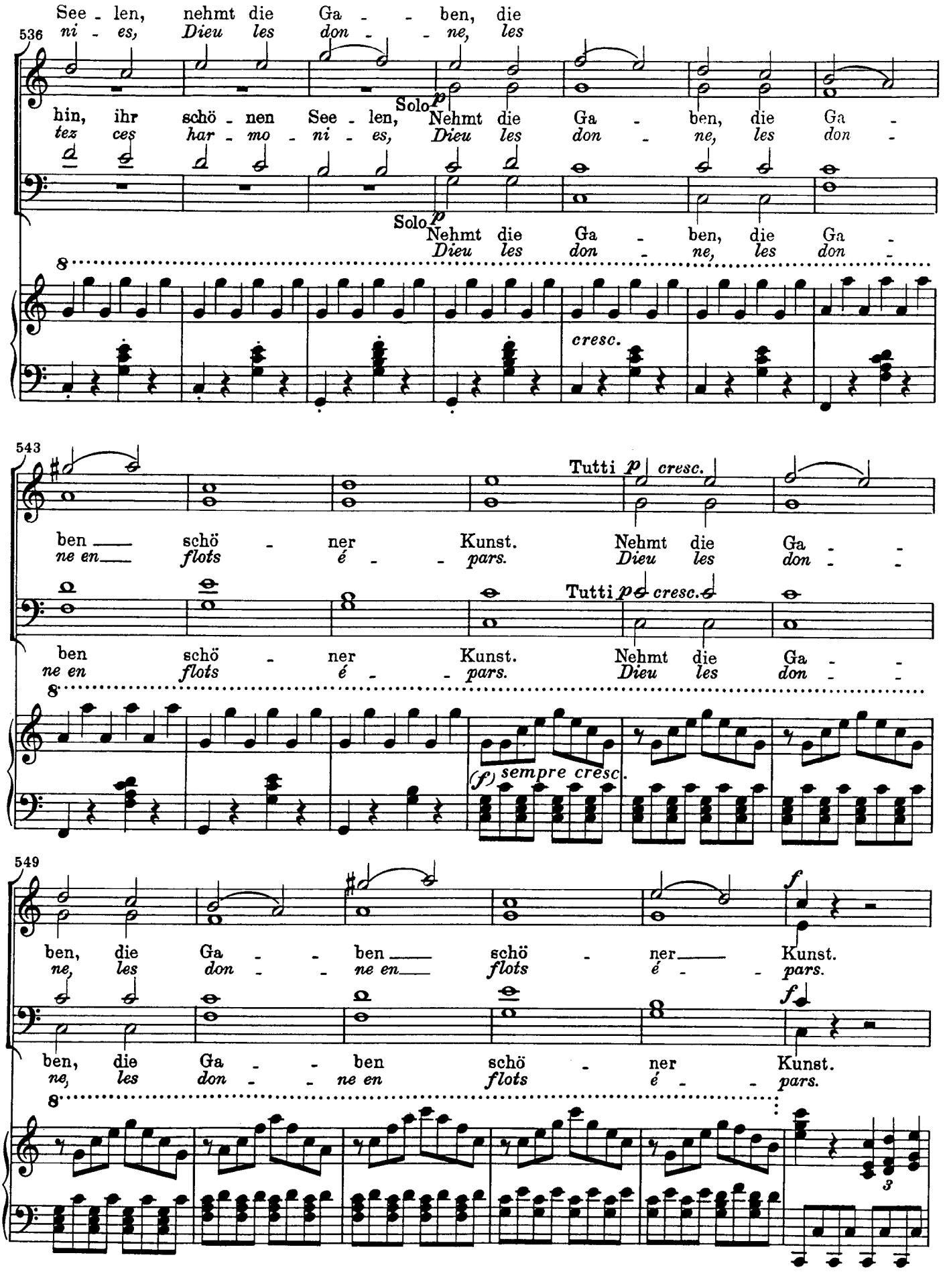

464
hin, ihr schö - nen See - len, nehmt
vous, ô bel - les â - mes, à
hin, ihr schö - nen See - len, nehmt
vous, ô bel - les â - mes, à
Solo
dolce
468
hin, nehmt hin die
vous, à vous, les
hin, nehmt hin die
vous, à vous, les
472
Nehmt denn
Ac - cep -
Solo
Ga - ben schö - ner Kunst.
dons jo - yeux des arts.
Nehmt denn hin, ihr schö - nen
Ac - cep - tez ces har - mo -
Solo
Ga - ben schö - ner Kunst.
dons jo - yeux des arts.

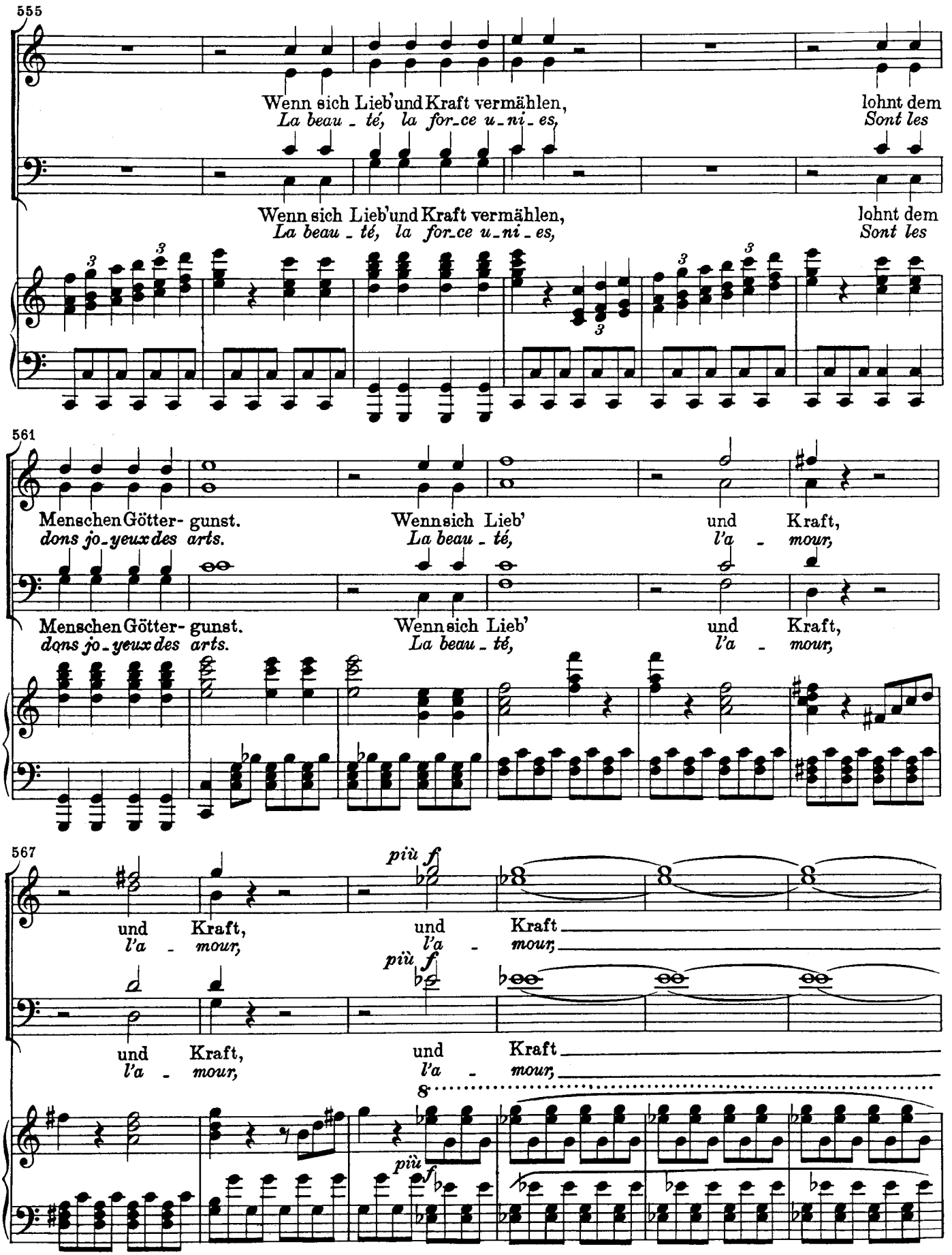

hin, ihr schö - nen See - len, froh die Ga - - ben, die Ga - - ben
tez ces har - mo - ni - es, Dieu les don - ne, les don - ne en
476
See - len, nehmt denn hin, ihr schö - nen See - len,
ni - es, Dieu les don - ne, Dieu les don - ne,
Solo
(p)
Nehmt die Ga - - ben
Dieu les don - - ne en
cresc.
480
Tutti p cresc.
schö - ner, schö - ner Kunst. Nehmt die Ga - ben, die
flots, en flots é - pars. Dieu les don - ne, les
più cresc.
484
Ga - - ben schö - - ner Kunst, froh die
don - - ne en flots é - - pars, Dieu les
f

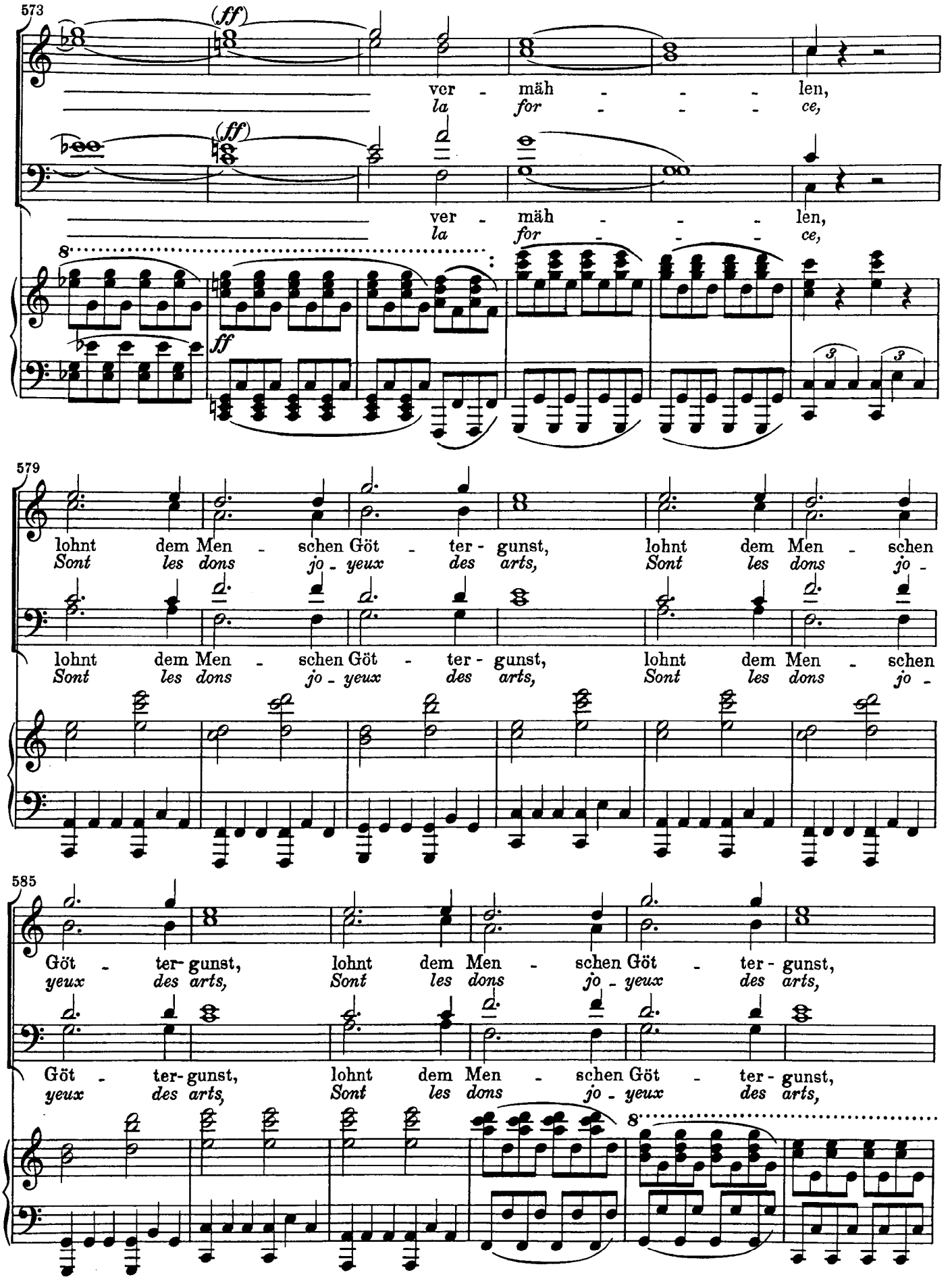

487
Ga - ben, die Ga - ben schö - ner
don - ne, les don - ne en flots é -
Ga - ben, die Ga - ben schö - ner
don - ne, les don - ne en flots é -
490
Presto
f
Kunst, froh die Ga - ben, die Ga - ben schö - ner Kunst.
pars. Dieu les don - ne, les don - ne en flots é - pars.
Kunst, froh die Ga - ben, die Ga - ben schö - ner Kunst.
pars. Dieu les don - ne, les don - ne en flots é - pars.
495
Nehmt denn hin, ihr schönen Seelen, froh die
Ac - cep - tez ces har - mo - ni - es, Dieu les
Nehmt denn hin, ihr schönen Seelen, froh die
Ac - cep - tez ces har - mo - ni - es, Dieu les

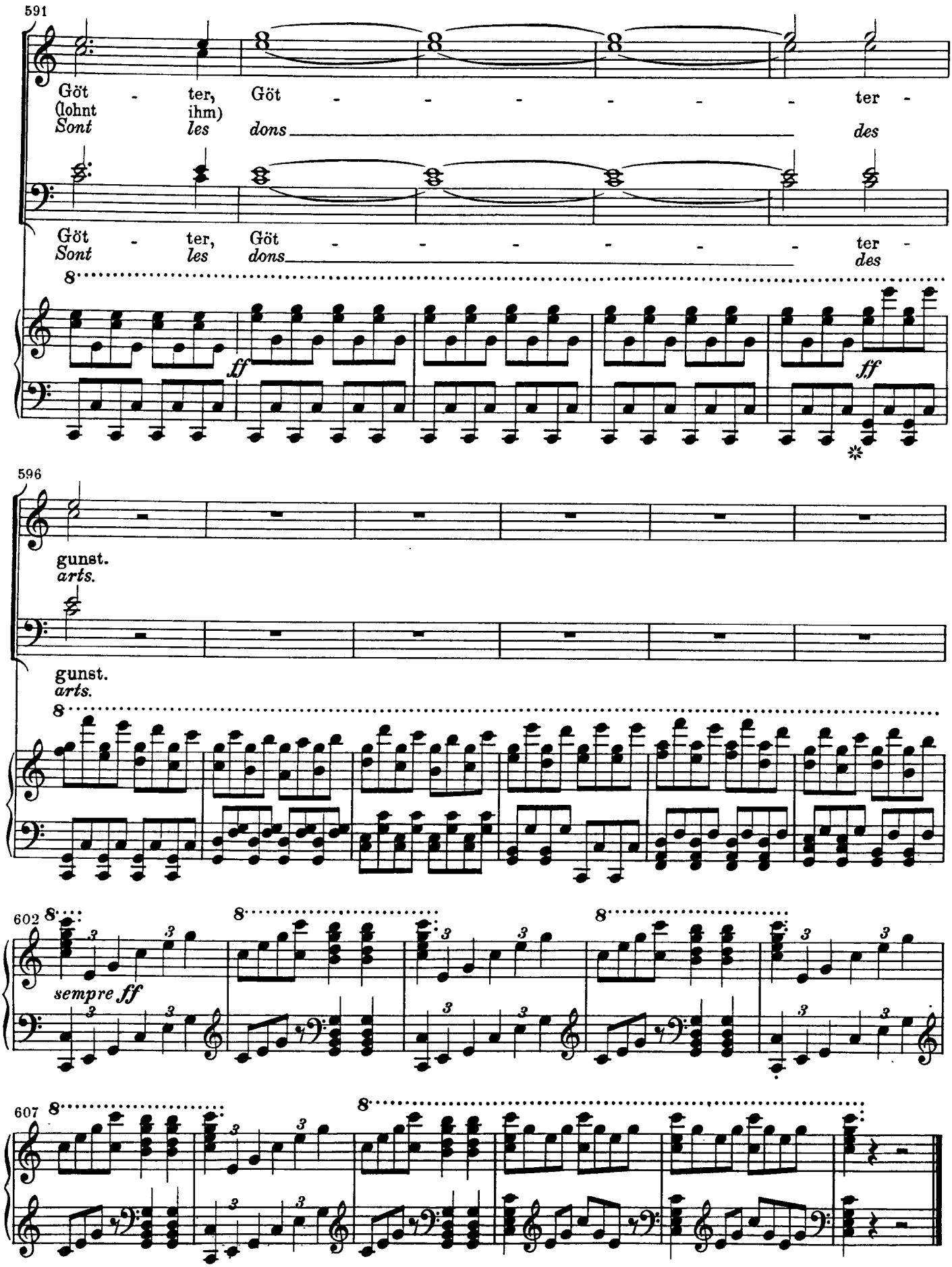

501
Gaben schöner Kunst.
don ne en flots é_pars,
Wenn sich Lieb'
La beau_té,
und
l'a_mour,
Kraft,
Gaben schöner Kunst.
don ne en flots é_pars,
Wenn sich Lieb'
La beau_té,
und
l'a_mour,
Kraft,
507
piùf
piuf
und
l'a_mour,
Kraft,
und
l'a_mour,
Kraft
und
l'a_mour,
Kraft
8
più f
512
ff
ver_mäh_
la for_
ver_mäh_
la for_
8
ff
ff


518
len, lohnt dem Men - schen Göt - ter - gunst, lohnt dem
ce. Sont les dons jo - yeux des arts, Sont les
len, lohnt dem Men - schen Göt - ter - gunst, lohnt dem
ce. Sont les dons jo - yeux des arts, Sont les
524
Men - schen Göt - ter - gunst Göt - - ter -
dons jo - yeux des arts, dons des
Men - schen Göt - ter - gunst, lohnt ihm Göt - - ter -
dons jo - yeux des arts, sont les dons des
Nehmt denn hin, ihr schö - nen
Ac - cep - tez ces har - mo -
530
Solo p
gunst. Nehmt denn hin, ihr schö - nen See - len, nehmt denn
arts. Ac - cep - tez ces har - mo - ni - es, Ac - cep -
Solo p
gunst.
arts.
8
p


See - len, nehmt die Ga - - ben, die
ni - es, Dieu les don - - ne, les
536
hin, ihr schö - nen See - len, Solo p Nehmt die Ga - ben, die Ga -
tez ces har - mo - ni - es, Dieu les don - ne, les don -
Solo p Nehmt die Ga - ben, die Ga -
Dieu les don - ne, les don -
cresc.
543
Tutti p cresc.
ben schö - ner Kunst. Nehmt die Ga - -
ne en flots é - - pars. Dieu les don - -
Tutti p cresc.
ben schö - ner Kunst. Nehmt die Ga - -
ne en flots é - - pars. Dieu les don - -
(f) sempre cresc.
549
f
ben, die Ga - - ben schö - ner Kunst.
ne, les don - - ne en flots é - - pars.
f
ben, die Ga - - ben schö - ner Kunst.
ne, les don - - ne en flots é - - pars.
3


555
Wenn sich Lieb' und Kraft vermählen,
La beau - té, la for-ce u-ni-es,
lohnt dem
Sont les
Wenn sich Lieb' und Kraft vermählen,
La beau - té, la for-ce u-ni-es,
lohnt dem
Sont les
561
Menschen Götter- gunst.
dons jo-yeux des arts.
Wenn sich Lieb'
La beau - té,
und Kraft,
l'a - mour,
Menschen Götter- gunst.
dons jo-yeux des arts.
Wenn sich Lieb'
La beau - té,
und Kraft,
l'a - mour,
567
und Kraft,
l'a - mour,
più f
und Kraft
l'a - mour,
più f
und Kraft,
l'a - mour,
und Kraft
l'a - mour,
più f
più f


573
(ff)
ver - mäh - - - len,
la for - - - ce,
(ff)
ver - mäh - - - len,
la for - - - ce,
8
ff
579
lohnt dem Men - schen Göt - ter - gunst, lohnt dem Men - schen
Sont les dons jo - yeux des arts, Sont les dons jo -
lohnt dem Men - schen Göt - ter - gunst, lohnt dem Men - schen
Sont les dons jo - yeux des arts, Sont les dons jo -
585
Göt - ter - gunst, lohnt dem Men - schen Göt - ter - gunst,
yeux des arts, Sont les dons jo - yeux des arts,
Göt - ter - gunst, lohnt dem Men - schen Göt - ter - gunst,
yeux des arts, Sont les dons jo - yeux des arts,
8


591
Göt - ter, Göt - - - - - - ter -
(lohnt ihm)
Sont les dons des
Göt - ter, Göt - - - - - - ter -
Sont les dons des
ff
ff
596
gunst.
arts.
gunst.
arts.
602
sempre ff
607