

16

M. I. *pp* *cresc.* *poco a poco* *f* *p* *div.*

M. II. *pp* *cresc.* *poco a poco* *f* *p* *div.*

A. I. *pp* *cresc.* *poco a poco* *f* *p* *unis.*

A. II. *pp* *cresc.* *poco a poco* *f* *p*

B. I. *pp* *pp* *cresc.* *poco a poco* *f* *p*

B. II. *pp* *pp* *cresc.* *poco a poco* *f* *p*

Фл. I. *p* *mf* *p*

Фл. II. *p* *mf* *p*

Гоб. I. *p* *mf*

Гоб. II. *p* *mf* *Muta in Cor. ingl*

B. 3. *pp* *cresc.* *poco a poco* *mf*

Б. бас. *pp* *pp* *cresc.* *poco a poco* *f* *p*

Б. к-бас. *pp* *pp* *cresc.* *poco a poco* *f* *p*

Лит. *pp*

Чел. *p* *cresc.* *poco a poco* *f* *p*

Гусли щипк. *p* *cresc.* *poco a poco* *f* *p*

Гусли клав. *p* *cresc.* *poco a poco* *f* *p*

П. *pp* *cresc.* *poco a poco* *f* *p* *unis. vibr.*

C. *p* *cresc.* *f* *p* *vibr.*

A. *p* *cresc.* *f* *p* *vibr.*

Б. *pp* *pp* *cresc.* *poco a poco* *f* *p*

К-6. *pp* *pp* *cresc.* *poco a poco* *f* *p*

21

M. I. *pp*

M. II. *pp*

A. I. *pp*

A. II. *pp*

B. I. *pp*

B. II. *pp*

Fl. I. *pp* Solo *p* *mp* *pp* *mf* *p* *pp* *ritard.*

Fl. II. *pp*

B. 1. *pp* *p* *mp* *p* *ppp*

B. 2. *pp* *p* *mp* *p* *ppp*

Б. бас *pp*

Б. к-бас *pp*

Лит. *pp*

Вибр. *p* *mp* *

Чел. *pp* *p* *mp* Muta in Piano

Гусли щипк. *pp*

Гусли клав. *pp* *p* *mp*

П. *pp* *p* *mp* *mf* *p* *ppp* (tremolo)

C. *pp*

A. *pp*

B. *pp*

К-б. *pp*

2 Allegro moderato

25

М. I медиатор div. *mf stacc.* 3 sim.

М. II медиатор *mf stacc.* 3 sim.

A. I unis. tremolo *mf* 3 5

A. II unis. tremolo *mf* 3 5

B. I unis. tremolo *mf* 3 5

B. II unis. tremolo *mf* 3 5

Фл. шикк. Muta in Fl picc.

Англ. рожок (по звучанию) *mf* 3 5

B. 1 *mf* 3 5

B. 2 *mf* 3 5

B. 3

Б. бас

Треуг. *mf* 3

Кол-ки *mf* 3

Ф-но *mf* 3 sim.

2 Allegro moderato

П. unis. бряц. *mf* 3 sim.

C.

A.

B.

К-б

34

3

stacc. non div.

unis. *sf* *sf* sim. *cresc.* *poco* *a* *poco*

M. I

unis. *sf* *sf* sim. *cresc.* *poco* *a* *poco*

M. II

stacc. non div.

sf *sf* sim. *cresc.* *poco* *a* *poco*

A. I

stacc. non div.

sf *sf* sim. *cresc.* *poco* *a* *poco*

A. II

sim. *p staccato* *cresc.* *poco* *a* *poco*

B. I

sim. *p staccato* *cresc.* *poco* *a* *poco*

B. II

Англ. рожок

Muta in Oboe II

sf

B.1 подобно колоколам *sf* *sf* sim. *cresc.* *poco* *a* *poco*

B.2 подобно колоколам *sf* *sf* sim. *cresc.* *poco a poco*

B.3 *f* *mf* *cresc.* *poco a poco*

Б.бас *p staccato* *cresc.* *poco* *a* *poco*

Треуг. *f* *p*

Кол-ки *f*

Ф-но *f* *p staccato* *cresc.* *poco* *a* *poco*

Гусли клав. secco sim. *p* *cresc.* *poco* *a* *poco*

3

pizz. Б.п. div. *p* *cresc.* *poco* *a* *poco*

П.

брия. *f* pizz. Б.п. *p* *cresc.* *poco* *a* *poco*

С.

пizz. Б.п. *p* *cresc.* *poco* *a* *poco*

А.

пizz. Б.п. *p* *cresc.* *poco* *a* *poco*

Б.

sim. *p staccato* *cresc.* *poco* *a* *poco*

55

5

Пикк. *p*

M. I *p* *dolcissimo sul tasto* *pp* *gliss.*

M. II *p*

A. I *p pizz. vibr.* *mf mp p*

A. II *mf mp p*

B. I *p*

B. II *p*

Фл. пикк. *Muta in Fl. I* *Флейта I solo dolce, cantabile* *p*

Фл. II *p*

Гоб. I *p*

Гоб. II *p*

B.1 *ff marcattissimo*

B.2 *ff marcattissimo* *mf pp dolce*

B.3 *mf pp dolce*

Б.бас *p*

Б.к-бас *p*

Лит. *ff* *f* *p*

Треуг. *ff* *mf*

Буб. *ff*

Кол-ки *ff*

Ф-но *mf* *p*

Гусли клав. *mf* *p*

5

П. *p (pizz.)*

C. *mf* *p* *div.*

A. *mf pizz. vibr.* *mf mp p*

Б. *p*

К-б *p*

71 (sul tasto) div. gliss. 6

M. I. *pp* *mp*

M. II. *pp* *mp* *p*

A. I. *sf*

A. II. *sf*

B. I. *mf* *p* stacc.

B. II. *mf* *p* stacc.

Ф.п. I.

Гоб. I. solo *sfp* *mf*

B. 1. *sf*

B. 2.

B. 3.

B. бас. solo *sfp* *mf*

Б.к-бас.

II. *mp* *sf* *sf* pizz. Б.п.

C. *mf* *sf* *p*

A. *mf* *sf* *p*

B. *mf* *p* stacc.

К-6. *p* *mf* *p* stacc.

78

A.I. *pp* *p* *pp* *cresc.*

A.II. *pp* *p* *pp* *cresc.*

B.I. *mf* *pp* *p* *pp* *cresc.*

B.II. *mf* *pp* *p* *pp* *cresc.*

Гоб.1 *sfmf* *p*

B.1

B.2

B.3 *sfp* *sfp* *sfp* *sfp*

B.бас *p* *p* *p* *sfp* *pp* *cresc.*

Б.к-бас *p* *p* *p* *sfp* *pp* *cresc.*

Лит. *secco* *sf(mf)* *pp* *cresc.*

Ф-но *p* *p* *p* *sfp* *pp* *cresc.* *stacc.*

7

II.

C. *sf* *p* *pp* *p* *pp* *cresc.*

A. *sf* *p* *pp* *p* *pp* *cresc.*

B. *mf* *pp* *p* *pp* *cresc.* *stacc.*

К-6 *mf* *pp* *p* *pp* *cresc.* *stacc.*

8

97

Пикк. *mf cresc.*

M. I *p cresc. poco a poco ff mf cresc.*

M. II *pp cresc. poco a poco ff mf cresc.*

A. I *pp sub. cresc. poco a poco ff mf cresc.*

A. II *pp sub. cresc. poco a poco ff mf cresc.*

B. I *pp sub. cresc. poco a poco ff mf cresc.*

B. II *pp sub. cresc. poco a poco ff mf cresc.*

Фл. I *solo pp sub. p mp mf f ff mf cresc.*

Фл. II *p mp mf f ff mf cresc.*

Гоб. I *mp mf f ff mf cresc.*

Гоб. II *mf f ff mf cresc.*

B. 1 *sfmp sfmf sf sfpp mf cresc.*

B. 2 *pp p sfmp sfmf sf sfpp mf cresc.*

B. 3 *sfpp sfp sfmp sfmf sf sfpp mf cresc.*

Б. бас *sfpp sfp sfmp sfmf sf sfpp mf cresc.*

Подв. тар. *secco ppp sub. p mp mf f ff f*

Вибр. *жесткими палочками p mp mf f ff*

Гусли щик. *p mp mf f ff ff*

Гусли клав. *secco sub p mp mf f ff ff*

8

II. *брия. (шестнадцатые) mf cresc.*

C. *брия. (шестнадцатые) mf cresc.*

A. *брия. (шестнадцатые) mf cresc.*

9 **Maestoso**

Allargando poco a poco

104

Пикк. *poco a poco* gliss. *fff* non div. gliss.

M. I *poco a poco* gliss. *fff* non div. gliss.

M. II *poco a poco* gliss. *fff* non div. gliss.

A. I *poco a poco* gliss. *fff* non div. gliss.

A. II *poco a poco* gliss. *fff* non div. gliss.

B. I *poco a poco* *fff* non div. gliss.

B. II *poco a poco* *fff* non div. gliss.

Пикк. *Muta in Fl. picc.* *fff* *stacc.* *sim.*

Фл. II *poco a poco* *fff* *stacc.* *sim.*

Гоб. I *poco a poco* *fff*

Гоб. II *poco a poco* *fff*

B.1 *poco a poco* *fff*

B.2 *poco a poco* *fff*

B.3 *poco a poco* *fff*

Б.бас *mf cresc.* *fff*

Б.к-бас *mf cresc.* *fff*

Лит. *f cresc.* *fff*

Треуг. *f cresc.* *fff*

Кол-ки *fff*

Вибр. *fff*

Ксил. *fff*

Ф-но *f cresc.* *fff*

Гусли щик. *fff* gliss.

Гусли клав. *cresc.* *fff* gliss.

Allargando poco a poco

П. *poco a poco* gliss. *fff* *trémolo* *Maestoso* gliss.

C. *poco a poco* gliss. *fff* *trémolo* gliss.

A. *poco a poco* gliss. *fff* *trémolo* gliss.

B. *mf cresc.* *fff*

К-6 *mf cresc.* *fff*

109

Пикк. М. I М. II А. I А. II Б. I Б. II

Пикк. Фл. II Гоб. I Гоб. II Б. I Б. 2 Б. 3 Б. к-бас

Лит. Треуг. Кол-ки Ксил. Ф-но

Гусли щипк. Гусли клав. П. С. А. Б. К-б

Detailed description of the musical score: This page contains a complex orchestral score for 18 instruments. The instruments are listed on the left: Piccolo (Пикк.), M. I and M. II (Mandolins), A. I and A. II (Acoustic guitars), B. I and B. II (Basses), Flute II (Фл. II), Oboe I and Oboe II (Гоб. I, Гоб. II), Bassoon I, Bassoon 2, Bassoon 3, Bassoon/Contrabassoon (Б. к-бас), Clarinet (Лит.), Trumpet (Треуг.), Cor Anglais (Кол-ки), Clarinet (Ксил.), Piano (Ф-но), Sitar (Гусли щипк.), Sitar (Гусли клав.), P. (Percussion), S. (Saxophone), A. (Alto saxophone), B. (Bass saxophone), and K-b (Keyboard). The score is written in a key with two sharps (D major or F# minor) and a 4/4 time signature. It features a variety of musical notations, including melodic lines, harmonic accompaniment, and rhythmic patterns. Dynamics such as *mf* and *ff* are used throughout. Articulation marks like accents and slurs are present. Some parts include performance instructions like *8va* and *3* (triplets). The page number '109' is located at the top left of the score area.

113

Пикк.
М. I
М. II
А. I
А. II
Б. I
Б. II

Пикк.
Фл. II
Гоб. I
Гоб. II
Б. I
Б. 2
Б. 3
Б. бас
Б. к-бас
Лит.
Треуг.
Кол-ки
Ксил.
Ф-но
Гусли щик.
Гусли клав.
П.
С.
А.
Б.
К-б

117

Пикк. *p* (sempre) stacc. *mf* sim.

М. I *p* (sempre) stacc. *mf* sim.

М. II *p* (sempре) stacc. *mf* sim.

А. I *p* (sempре) stacc. *mf* sim.

А. II *p* (sempре) stacc. *mf* sim.

Б. I *mf*

Б. II *mf*

Пикк. *mf* Muta in Fl. I Fl. I *mf*

Фл. II *mf* *mf*

Гоб. I *mf* *mf*

Гоб. II *mf* *mf*

Б. I *mf*

Б. II *mf*

Б. III *mf*

Б. бас *mf*

Б.к-бас *mf*

Лит. *mf*

Треуг. *mf*

Кол-ки *mf*

Ксил. *mf*

(b)

Ф-но *mf*

Гусли щик. *mf* (sempre) штрихом sim.

Гусли клав. *mf* (sempre)

П. бряцание sim.

С. *mf* бряцание sim.

А. *mf* бряцание sim.

Б. *mf*

К-б *mf*

10

122

M. I
M. II
A. I
A. II
B. I
B. II
Фл. I
Фл. II
Гоб. I
Гоб. II
B. 1
B. 2
B. 3
Б. бас
Б. к-бас
Ф-но
Гусли клав.
П.
С.
А.
Б.
К-б.

div. unis.

Музыкальный партитура с нотными записями для различных инструментов и голосов. Страница содержит следующие инструменты и части:

- Пикк.** (Piccolo): Начиная с такта 11, динамика *mf*, затем *f* *espress.*
- M. I, M. II, A. I, A. II, B. I, B. II** (Медные инструменты): Начиная с такта 11, динамика *mf*, затем *f* *espress.*
- Фл. I, Фл. II** (Флейты): Начиная с такта 11, динамика *f*, затем *ff* *stacc.*
- Гоб. I, Гоб. II** (Гобои): Начиная с такта 11, динамика *f*, затем *ff* *stacc.*
- B. 1, B. 2, B. 3** (Бас-кларнеты): Начиная с такта 11, динамика *mf*, затем *f*.
- Б. бас, Б.к-бас** (Басовые инструменты): Начиная с такта 11, динамика *ff*, затем *marcato*.
- Лит.** (Литавры): Начиная с такта 11, динамика *f*, затем *marcato*.
- Кор.** (Корнеты): Начиная с такта 11, динамика *p*, затем *mf*.
- М.б.** (Медные инструменты): Начиная с такта 11, динамика *p*, затем *mf*.
- Ксил.** (Ксилофон): Начиная с такта 11, динамика *mf*, затем *f*.
- Ф-но** (Фортепиано): Начиная с такта 11, динамика *ff*, затем *marcato*.
- Гусли клав.** (Гусляки): Начиная с такта 11, динамика *ff*.
- П.** (Педаль): Начиная с такта 11, динамика *div.*, затем *marcato*, *f*, *ff*.
- C.** (Сопрано): Начиная с такта 11, динамика *marcato*, *f*, *ff*.
- A.** (Альто): Начиная с такта 11, динамика *marcato*, *f*, *ff*.
- Б.** (Бас): Начиная с такта 11, динамика *pizz.*, *ff*.
- К-б** (Контрабас): Начиная с такта 11, динамика *pizz.*, *ff*.

135

Пикк.

M. I

M. II

A. I

A. II

B. I

B. II

Фл. I

Фл. II

Гоб. I

Гоб. II

B. 1

B. 2

B. 3

Б. бас

Б.к-бас

Лит.

Кор.

М.б.

Кси.

Ф-но

Гусл. клав.

П.

С.

А.

Б.

К-б

143

Пикк.
M. I
M. II
A. I
A. II
B. I
B. II
Фл. I
Фл. II
Гоб. I
Гоб. II
B. 1
B. 2
B. 3
Б. бас
Б. к-бас
Лит.
Кор.
М.б.
Ксил.
Ф-но
Гусли
клав.

12 molto espressivo
cresc. e animando poco a poco

П.
С.
А.
Б.
К-б

160

Пикк.
M. I
M. II
A. I
A. II
B. I
B. II
Фл. I
Фл. II
Гоб. I
Гоб. II
B. 1
B. 2
B. 3
Б. бас
Б.к-бас
Лит.
Буб.
Подв. тар.
Кол-ки
Ф-но
Гусли клав.
П.
С.
А.
Б.
К-б

pp
Палочками от литавр
pp

p

168

Пикк.
M. I
M. II
A. I
A. II
B. I
B. II
Фл. I
Фл. II
Гоб. I
Гоб. II
B.1
B.2
B.3
Б.бас
Б.к-бас
Лит.
Буб.
Подв. тар.
Кол-ки
Ф-но
Гусли клав.

Detailed description of the score for measures 168-171: This section includes parts for Piccolo, two Mutes (M. I, M. II), two Alto Saxophones (A. I, A. II), two Basses (B. I, B. II), two Flutes (Фл. I, Фл. II), two Oboes (Гоб. I, Гоб. II), three Trumpets (B.1, B.2, B.3), Bassoon (Б.бас), Bass Trombone (Б.к-бас), Lyre (Лит.), Bells (Буб.), Tambourine (Подв. тар.), and Cymbals (Кол-ки). The piano (Ф-но) and guqin (Гусли клав.) parts are also present. The score features complex rhythmic patterns with many triplets and dynamic markings such as *sf*, *ff*, *dim.*, and *mf*. A rehearsal mark '13' is located at the top right of this section.

П.
С.
А.
Б.
К-6

Detailed description of the score for measures 172-175: This section includes parts for Violins (П., С.), Viola (А.), Cello (Б.), and Double Bass (К-6). The piano (Ф-но) and guqin (Гусли клав.) parts continue. The score features complex rhythmic patterns with many triplets and dynamic markings such as *ff*, *sf*, and *pizz.*. A rehearsal mark '13' is located at the top right of this section.

177

Пикк. *mf* sul tasto *f*

M. I *mf* sul tasto div. *f*

M. II *mf* sul tasto div. *f*

A. I stacc. *f* trem. *f* stacc.

A. II *f* trem. *f* stacc.

B. I stacc. *f* trem. *f* stacc.

B. II *f* trem. *f* stacc.

Фл. I

Фл. II

Гоб. I

Гоб. II

Б.1 *sf*

Б.2 *sf*

Б.3 *sf*

Б.бас *ff* *sfp* *fp* cresc. poco a poco *f*

Б.к-бас *ff* *sfp* *fp* cresc. poco a poco *f*

Лит. *sf* *p* cresc. poco a poco *f*

Кор.

Вибр. *f*

Ф-но *ff* *sf* marc. *p* cresc. poco a poco *f*

Гусли щик. *f*

Гусли клав. *ff*

14

П. *mf* *f* *mf*

С. *f* *mf*

А. *f* *mf*

Б. stacc. *ff* *sfp* *f* *p* stacc. cresc. poco a poco *f* sim. *f*

К-6 *ff* *sfp* *f* *p* stacc. cresc. poco a poco *f*

185

Пикк.
M. I
M. II
A. I
A. II
B. I
B. II
Фл. I
Фл. II
Гоб. I
Гоб. II
B. 1
B. 2
B. 3
Б. бас
Б.к-бас
Лит.
Треуг.
Кор.
Кол-ки
Вибр.
Ф-но
Гусли щитк.
Гусли клав.
П.
С.
А.
Б.
К-б

f *mf* *f* *sf* *fff* *ord.* *ord.* *ord.* *ord.*

30 2

Пикк.

M. I

M. II

A. I

A. II

B. I

B. II

Фл. I

Фл. II

Гоб. I

Гоб. II

B. 1

B. 2

B. 3

Б.бас

Б.к-бас

2

П.

C.

A.

B.

К-б

41 3 4

Пикк. *f*

М. I *f*

М. II *f*

A. I *stacc. mf* *f*

A. II *stacc. mf* *f*

B. I *pizz. mf* *stacc. f* *sim.* *pizz. Б.н. f*

B. II *pizz. mf* *f* *f*

Фл. I *f*

Фл. II *f*

Гоб. I *f*

Гоб. II *f*

B. 1 *mf* *f*

B. 2 *mf* *f*

B. 3 *mf* *f*

Б. бас *mf* *f* *f*

Лит. *p* *mf*

Буб. *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *cresc.*

Гусли клав. *mf* *f* *f*

3 *mf* *divi* 4 *f*

П. *mf* *f*

C. *mf* *f* *pizz. Б.н.*

A. *mf* *f* *pizz. Б.н.*

B. *pizz. mf* *stacc. f* *sim.* *pizz. Б.н. f*

К-6 *pizz. mf* *f* *f* *pizz. Б.н. f*

5

55

Пикк. M. I M. II A.I A.II B.I B.II Фл. I Фл. II Гоб. I Гоб. II B. 1 B. 2 B. 3 Б. бас Б.к-бас Лит. Буб. Тар. Гусли клав.

p sub. *mf* *p* *f* *mf*
p sub. *mf* *p* *f* *mf*
p sub. *mf* *p* *f* *mf*
p sub. *mf* *p* *f* *mf*
p sub. *mf* *p* *f* *mf*
p sub. *mf* *p* *f* *mf*
p sub. *mf* *p* *f* *mf*
p sub. *mf* *p* *f* *mf*
p sub. *mf* *p* *f* *mf*
ppp sub. *cresc.* *poco* *a* *poco*
ppp sub. *cresc.* *poco* *a* *poco*
sf secco
pp sub. *mf* *p* *f* *mf*
pp sub. *mf* *p* *f* *mf*
pp sub. *mf* *p* *f* *mf*
pp sub. *mf* *p* *f* *mf*
pp sub. *mf* *p* *f* *mf*

tremolo soli
tremolo soli
tremolo soli
tremolo soli

soli
soli

Muta in Fl. picc.

5

П. C. A. Б. К-6

pp sub. *mf* *p* *f* *mf*
pp sub. *mf* *p* *f* *mf*
pp sub. *mf* *p* *f* *mf*
pp sub. *mf* *p* *f* *mf*
pp sub. *mf* *p* *f* *mf*

stacc. (медиаг.)
stacc. (медиаг.)

poco ritard.

6 **Maestoso**

69

Пикк. *gliss.* *ff* *fff* *stacc.*

M. I *mf < f* *p sub. stacc.* *cresc. sim.* *poco a poco* *ff* *fff* *stacc.*

M. II *mf < f* *p sub. stacc.* *cresc. sim.* *poco a poco* *ff* *fff* *stacc.*

A. I *mf < f* *p sub. stacc.* *cresc. sim.* *poco a poco* *ff* *fff*

A. II *mf < f* *p sub. stacc.* *cresc. sim.* *poco a poco* *ff* *fff*

B. I *mf < f* *p sub. stacc.* *cresc. sim.* *poco a poco* *ff* *fff*

B. II *mf < f* *p sub. stacc.* *cresc. sim.* *poco a poco* *ff* *fff*

Пикк. *f* *fff* *marc.*

Фл. II *f* *fff* *marc.*

Гоб. I *f* *fff* *marc.*

Гоб. II *f* *fff* *marc.*

B. 1 *pp* *cresc.* *poco a poco* *sffp* *ff* *fff* *tenuto*

B. 2 *f* *mf < f* *pp sub.* *cresc.* *poco a poco* *sffp* *ff* *fff* *tenuto*

B. 3 *f* *mf < f* *pp sub.* *cresc.* *poco a poco* *sffp* *ff* *fff* *tenuto*

Б. бас *f* *mf < f* *p sub.* *cresc.* *poco a poco* *sffp* *ff* *fff* *tenuto*

Б.к-бас *f* *mf < f* *p sub.* *cresc.* *poco a poco* *sffp* *ff* *fff* *tenuto*

Лит. *(mf) pp* *cresc.* *poco a poco* *f* *ff*

M.б. *pp* *cresc.* *poco a poco* *al f* *sfp* *molto* *ff*

Тар. *(mf) pp* *cresc.* *poco a poco* *p* *molto* *ff*

Ксил. *(mf) pp* *cresc.* *poco a poco* *p* *molto* *ff*

Гусли клав. *ff* *8^{va}-1* *gliss.* *fff* *8^{va}-1*

П. *pizz.* *p sub. pizz.* *cresc.* *poco a poco* *ff* *ff* *gliss.* *fff*

C. *f* *mf < f* *p sub. pizz.* *cresc.* *poco a poco* *ff* *ff* *gliss.* *fff*

A. *f* *mf < f* *p sub. pizz.* *cresc.* *poco a poco* *ff* *ff* *gliss.* *fff*

B. *f* *mf < f* *p sub.* *cresc.* *poco a poco* *ff* *fff*

K-6 *f* *mf < f* *p sub.* *cresc.* *poco a poco* *ff* *fff*

6 **Maestoso**

79

Пикк. *sim.*

М. I *sim.* *div.* *unis.* *div.*

М. II *sim.* *div.*

А. I

А. II

Б. I

Б. II

Пикк.

Фл. II

Гоб. I

Гоб. II

Б. 1

Б. 2

Б. 3

Б. бас

Б. к-бас

Лит.

М. б.

Тар.

Ксил.

Гусли
клав.

П. *div.* *unis.* *sim.*

С.

А.

Б.

К-б.

poco allarg.

7 a tempo

85

Пикк. *ff*

M. I *f*

M. II *f*

A. I *f*

A. II *f*

B. I *f*

B. II *f*

Пикк. *ff*

Фл. II *ff*

Гоб. I *ff*

Гоб. II *ff*

B. 1 *f*

B. 2 *f*

B. 3 *f*

Б. бас *f*

Б.к-бас *f*

Лит. *f*

Треуг. *ff*

Тар. *f*

Ксил. *f*

Гусли
клав. *f*

Muta in Fl. I

poco allarg.

7 a tempo

П. *f*

C. *f*

A. *f*

B. *f*

К-б *f*

stacc.

stacc.

ff

91

M. I. *p sub.* *f* *mf* *f* *mp* *mf*

M. II. *p sub.* *f* *mf* *f* *mp* *mf*

A. I. *p sub.* *f* *mf* *f* *mp* *mf* *pizz.* *p* *mf* *pp cresc.* *poco a*

A. II. *p sub.* *f* *mf* *f* *mp* *mf* *pizz.* *p* *mf* *pp cresc.* *poco a*

B. I. *p sub.* *f* *mf* *f* *mp* *mf* *p* *mf* *pp cresc.* *poco a*

B. II. *p sub.* *f* *mf* *f* *mp* *mf* *p* *mf* *pp cresc.* *poco a*

Фл. I. *p sub.* *f* *mf* *f* *solo* *mf* *f*

Фл. II. *p sub.* *f* *mf* *f* *solo* *mf* *f* *Muta in Fl. alto*

Гоб. I. *p sub.* *f* *mf* *f* *solo*

Гоб. II. *p sub.* *f* *mf* *f*

B. 1. *f* *mf* *cresc.*

B. 2. *f* *pp cresc.* *poco a*

B. 3. *p* *pp cresc.* *poco a*

Б. бас. *p sub.* *f* *mf* *f* *p*

Б.к-бас. *p sub.* *f* *mf* *f* *p*

Лит. *sfpp* *f* *mf* *f* *p* *mp* *p* *mp* *pp* *p* *pp cresc.* *poco a*

Тар. *pp* *f* *mf* *f* *p* *mp* *p* *mp* *pp* *p* *pp cresc.* *poco a*

Гусли клав. *p sub.* *mf*

П. *p sub.* *f* *mf* *f* *mp* *f*

С. *p sub.* *f* *mf* *f* *mp* *mf* *pizz.* *p* *mf*

А. *p sub.* *f* *mf* *f* *mp* *mf* *pizz.* *p* *mf* *pp cresc.* *poco a*

Б. *p sub.* *f* *mf* *f* *p* *mf* *p* *mp* *pp* *p* *pp cresc.* *poco a*

К-6. *p sub.* *f* *mf* *f* *p* *mf* *p* *mp* *pp* *p* *pp cresc.* *poco a*

Музыкальный фрагмент с нотными записями для различных инструментов. Страница содержит следующие инструменты и партии:

- А. I, А. II, Б. I, Б. II:** Струнные инструменты (скрипки и альты). Динамики: *poco*, *sf*, *diminuendo*, *poco a*, *(mf) poco*, *ppp*, *pp*, *p*. Включены указания "без паузы".
- Фл. а.:** Флейта. Динамики: *pp*, *p*, *mp*.
- Б. 1, Б. 2, Б. 3, Б. бас, Б. к-бас:** Контрабас. Динамики: *sf*, *diminuendo*, *poco a*, *(mf) poco*, *ppp*. Включены указания *f* и *poco*.
- Лит.:** Литера. Динамики: *poco*, *sf*, *diminuendo*, *poco a*, *poco*, *pp*, *ppp*.
- Тар.:** Тарелки. Динамики: *poco*, *ff*, *mf*.
- Т.т.:** Тромбон. Динамики: *ff*, *mf*.
- Вибр.:** Виброфон. Динамики: *ff*, *mf*. Включены указания "жесткими палочками" и "Ped".
- Гусли клав.:** Гусли. Динамики: *secco*, *sf*, *sf*, *p*.
- А.:** Альта. Динамики: *poco*, *sf*, *ppp*, *pp*, *ppp*, *p*.
- Б.:** Бас. Динамики: *poco*, *sf*, *diminuendo*, *poco a*, *poco*, *pp*, *ppp*, *ppp*, *pp*, *ppp*, *pp*, *ppp*, *p*. Включены указания "(меднатор)", "sim." и "pizz."
- К-б.:** Контрабас. Динамики: *poco*, *sf*, *diminuendo*, *poco a*, *poco*, *pp*, *ppp*, *ppp*, *pp*, *ppp*, *pp*, *ppp*, *p*. Включены указания "(меднатор)", "sim." и "pizz."

120

9

Пикк. *sul tasto* *ppp* *dolciss.* *pp*

M. I *sul tasto* *ppp* *dolciss.* *pp* *div.*

M. II *sul tasto* *ppp* *dolciss.* *pp*

A. I *sul tasto* *p*

A. II *sul tasto* *p*

B. I *pp*

B. II *pp*

Фл. I *pp*

Фл. а. *pp*

Буб. *pp*

Вибр. *мягкими палочками* *p* *pp*

Гусли клав. *stacc.* *p*

9

П. *vibr.* *p* *div.*

С. *vibr.* *p*

А. *pizz. Б.п.* *pp* *vibr. (pizz.)* *(флажолет на струне "ми")*

Б. *pp*

К-б. *pp*

ritardando

Пикк. *p* *pp* *p* *pp* *p* *pp* *ppp* *calando*
 М. I *p* *pp* *p* *pp* *p* *pp* *ppp* *calando*
 М. II *p* *pp* *p* *pp* *p* *pp* *ppp* *calando*
 А. I *pp* *p* *pp* *p* *pp* *ppp* *calando*
 А. II *pp* *p* *pp* *p* *pp* *ppp* *calando*
 Б. I *pp* *pizz.* *pp* *p* *pp* *p* *pp* *ppp* *calando*
 Б. II *pp* *ppp* *pppp*
 Фл. I *pp* *p* *pp* *ppp* *solo*
 Фл. а. *Muta in FLII* *FLII solo* *pp* *p* *pp* *ppp*
 Гоб. I *solo* *pp* *p* *pp* *ppp*
 Гоб. II *solo* *pp* *p* *pp* *ppp*
 Б. 1 *pp* *vibr.* *calando*
 Б. 2 *pp* *vibr.* *calando*
 Треуг. *pp* *ppp*
 Буб. *ppp* *pp* *ppp* *pp* *ppp* *pp* *ppp* *calando*
 Вибр. *pp* *pp* *ppp* *
 Гусли клав. *appeggito* *p* *pp* *ppp*
 П. *p* *pp* *ritardando*
 С. *p* *pp*
 А. *p* *pp*
 Б. *pp* *calando*
 К-б. *pp* *calando*

III. Осенняя акварель

Г. Чернов

poco ritard.

Larghetto (♩=60)

Альтовые I *solo pizz.*
p dolce

Флейта I *p*

Флейта II *p dolce*

Гобой I *solo*
p espressivo, dolce

Гобой II *p*

Баян 3 *vibrato*
pp dolce

Треугольник *pp*

Колокольчики *pp*

Вибрафон *pp*
мягкими палочками

Челеста *p*

Гусли клавишные *p*
stacc. медиатором

Larghetto (♩=60)

Примы *vibrato*
p

Секунды *vibrato*
p

Альты *vibrato*
p

sim.

poco ritard.



1 Andantino (♩=144)

10 *vec(tutti)*

А.I *pp dolce*

А.II *pp dolce*

Фл. I *dolce*
pp > pp >

1

II. *pizz. *)*
pp
solo vibrato
p dolce

C. *pizz.*
pp

A. *pizz.*
pp

*) Гитарное легато на один шипок

Пикк. *pp* < *p* dolce

M. I *pp* < *p* dolce

M. II *pp* dolce

A. I

A. II

B. I *pp* dolce

B. II *pp* dolce

Фл. I

Фл. II *dolce*
pp > *pp* >

B.2 *dolce*
pp > *pp* >

II *tutti*
vibrato
p

C. vibrato
pp +

A. vibrato
pp

B. pizz.
pp

K-6 pizz.
pp

33 3

Пикк.

M. I

M. II

A. I

A. II

B. I

B. II

Фл. I

Фл. II

Гоб. I

B. 1

B. 2

B. 3

Чел.

П.

C.

A.

B.

К-б

4

M. I. *pizz.*
mp

M. II. *pizz.*
mp

A. I. *pizz.*
p

A. II. *pizz.*
p

B. I. *pizz.*
p

B. II. *pizz.*
p

Фл. I. *pp* *p* *mp*

Гоб. I. *pp* *p* *mp*

B.1. *p*

B.2. *p*

B.3. *p*

Ксил. *p*

Чел. *p*

Гусли клав. *p* *mf* *p* *mf*

П. *pizz.*
mp

С. *pizz.*
p

А. *pizz.*
p

Б. *pizz.*
p

К-б. *pizz.*
p

4

pizz.
mp

pizz.
p

pizz.
p

pizz.
p

pizz.
p

pizz.
p

59

Пикк.
M. I
M. II
A. I
A. II
Б. I
Б. II
Фл. I
Фл. II
Гоб. I
Гоб. II
Б. 1
Б. 2
Б. 3
Б. бас
Б.к-бас
Лит.
Кор.
Кол-ки
Ксил.
Чел.
Гусли
клав.
П.
С.
А.
Б.
К-б

65 6

Пикк. *mf*

M. I *mf*

M. II *mf*

A. I *mf* *p* *mp* *soli*

A. II *mf* *p* *mp* *soli*

B. I *f* *pizz.* *pp sub.*

B. II *f* *pizz.* *pp sub.*

Фл. I *p*

Фл. II *p*

Гоб. I *p*

Гоб. II *p*

B.1 *p*

B.2 *p*

B.3 *p* *pp sub.*

Б.бас *f* *pp sub.*

Б.к-бас *mf*

Лит. *p*

Кор. *p*

Вибр. *p* *мягкой палочкой* *pp* *ped.* *

Ксил. *p*

Гусли *mf*

клав. *mf*

П. *mf* *p* *div. in 3* *vibrato*

C. *mf*

A. *f*

Б. *f* *pizz.* *pp sub.*

К-б *mf* *pizz.* *pp sub.*

7

71

Пикк. *p* pizz. *p*

M. I *p* pizz. *p*

M. II *p* div. pizz. *p*

A. I *mf* *mf*

A. II *mf* *mf*

B. I *p* *p*

B. II *p* *p*

Фл. I *mf* *mf*

Фл. II *mf* *mf*

B.2 *p* *p*

B.3 *p* *p*

Б.бас *p* *p*

Вибр. *p* *p* * * * * * * * *

Гусли клав. *mf* pizz. *mf*

П. *mf* *mf* 7

C.

A.

B. *p* *p*

К-б *p* *p*

Detailed description: This is a page of a musical score, page 48, containing measures 71 through 78. The score is for a large ensemble including Piccolo (Пикк.), M. I and II (Mandolins), A. I and II (Acoustic guitars), B. I and II (Bassoons), Fl. I and II (Flutes), B.2 (Bassoon 2), B.3 (Bassoon 3), B.бас (Bassoon Bass), Vib. (Vibraphone), Гусли клав. (Gusli keyboard), П. (Piano), C. (Cello), A. (Alto), B. (Bass), and К-б (Contra Bass). The key signature has one flat (B-flat major or D minor). The time signature is 4/4. The score begins at measure 71. A rehearsal mark '7' is placed above measure 75. Dynamics include piano (*p*), mezzo-forte (*mf*), and piano-pizzicato (*pizz.*). The Piccolo, M. I, and M. II parts are marked with *p* and *pizz.*. The A. I and A. II parts are marked with *mf*. The B. I and B. II parts are marked with *p*. The Fl. I and Fl. II parts are marked with *mf*. The B.2, B.3, and B.бас parts are marked with *p*. The Vib. part is marked with *p* and has asterisks (*) above it. The Гусли клав. part is marked with *mf* and *pizz.*. The П. part is marked with *mf* and has a rehearsal mark '7' above it. The C., A., and B. parts are marked with *p*. The К-б part is marked with *p*.

80

8

stacc. $\nabla \nabla \nabla$ sim.

Пикк. *p* *mf*

M. I *p* *mf*

stacc. $\nabla \nabla \nabla$ sim.

M. II *p* *mf*

stacc.unis. $\nabla \nabla \nabla$ sim.

A. I *p* *mf*

stacc. $\nabla \nabla \nabla$ sim.

A. II *p* *mf*

B. I *mf* *p* *mf* *f*

B. II *mf* *p* *mf* *f*

Фл. I *p* *mf* *f*

Фл. II *p* *mf* *f*

Гоб. I *p* *mf* *f*

Гоб. II *p* *mf* *f*

B.1 *p* *mf* *f*

B.2 *mf* *p* *mf* *f*

B.3 *mf* *p* *mf* *f*

Б.бас *mf* *p* *mf* *f*

Б.к-бас *mf* *p* *mf* *f*

Лит. *p* *mf* *f*

Кол-ки *p* *mf* *f*

Вибр. *mf* *p* без педали *mf* *f*

Гусли клав. *p* *mf* *f*

8

unis. $\nabla \nabla \nabla$ sim.

брян.

П. *p* *mf*

C. *p* *mf*

A. *p* *mf*

B. *p* *mf* *f*

К-б *mf* *p* *mf* *f*

89

Пикк. *ff* *mf dim.* *poco* *a poco* *pp* trem.

M. I *ff* *mf dim.* *poco* *a poco* *pp* trem.

M. II *ff* *mf dim.* *poco* *a poco* *pp* trem.

A. I *ff* *mf dim.* *poco* *a poco* *pp* trem. sul tasto *pp*

A. II *ff* *mf dim.* *poco* *a poco* *pp* trem. sul tasto *pp*

B. I *f* *dim.* *poco* *a poco* *pp*

B. II *f* *dim.* *poco* *a poco* *pp*

Фл. I *p* solo dolce *pp* *p*

Фл. II *p*

Гоб. I *dim.* *poco* *a poco* *pp* dolce solo *p² > pp*

Гоб. II *dim.* *poco* *a poco* *pp*

B. 1 *dim.* *poco* *a poco* *pp*

B. 2 *p*

B. 3 *dim.* *poco* *a poco* *pp*

Б. бас *dim.* *poco* *a poco* *pp*

Б. к-бас *dim.* *poco* *a poco* *pp*

Лит. *p*

Тар. (c. b. di timp.) *p*

Кол-ки *ff* *p*

Вибр. *ff* *p*

Гусли клав. *ff* *pp* *mf* trem.

9

П. *ff* *mf dim.* *poco* *a poco* *pp* vibrato *p*

C. *f* *dim.* *poco* *a poco* *pp* vibrato *p*

A. *f* *dim.* *poco* *a poco* *pp* vibrato *p*

B. *dim.* *poco* *a poco* *pp*

К-б *dim.* *poco* *a poco* *pp*

10 sul tasto

M. I
M. II
A. I
A. II
B. I
B. II
Ф.н. I
Гоб. I
Гоб. II

pp dolce
sul tasto
pp dolce
p
pp dolce
pizz.
pp
pp
p
pp
pp

Б. 1
Б. 2
Б. 3
Б. бас
Б.к-бас

pp (sempre)
pp (sempre)
pp (sempre)
pp

Чел.

pp (sempre)

Гусли клав.

mf

10

П.
С.
А.
Б.
К-6

div. (vibrato)
pp
(vibrato)
pp
(vibrato)
pp
pizz.
pp
pizz.
pp

110 rit. **11** a tempo

M. I *sfp sfp mf*

M. II *sfp sfp mf*

A. I *sfp sfp mf*

A. II *sfp sfp mf*

B. I *p pp cresc. poco a poco a poco*
медиагором

B. II *p pp cresc. poco a poco a poco*
медиагором

B.1 *pp cresc. poco a poco*

B.2 *pp cresc. poco a poco*

B.3 *pp cresc. poco a poco*

Б. бас *p <mf pp sub. cresc. poco a poco*

Б.к-бас *p <mf pp sub. cresc. poco a poco*

Лит. *pp cresc. poco a poco a poco*

Тар. *метёлочками pp cresc. poco a poco*

Чел.

Гусли клав. *p mf cresc.*

rit. **11** a tempo

unis. *pp mp mf cresc.*

C. *pp mp mf cresc.*

A. *pp mp mf cresc.*

B. *p pp медиагором cresc. poco a poco a poco*

К-6 *p pp медиагором cresc. poco a poco a poco*

120 **12** *3* sul tasto tremolo div.

M. I *f* *mf* *pp*

M. II *f* *mf* *pp* sul tasto tremolo

A. I *f* *mf* *p* *pizz.*

A. II *f* *mf* *trem. p* sul tasto

B. I *f* *pp* sul tasto

B. II *f* *pp* sul tasto trem.

Фл. I *pp dolce* solo

Гоб. I *pp dolce* solo

B. 1 *pp sempre* solo

B. 2 *f*

B. 3 *f*

Б. бас *f*

Б. к-бас *f*

Лит. *f* *pp*

Тар. *f* *p*

Кол-ки

Вибр. *p* *мягк. палочки*

Чел. *f* *pp*

Гусли клав. *f* *p*

П. *f* *pp* *div.* **12** *vibrato*

С. *f* *pp* *vibrato*

А. *f* *pp*

Б. *f* *pp*

К-б *f* *pp*

poco a poco ritard.

Пикк.
М. I
М. II
А. I
А. II
Б. I
Б. II
Фл. I
Фл. II
Гоб. I
Б. 1
Б. 2
Треуг.
Тар.
Кол-ки
Вибр.
Чел.
Гусли
клав.

poco a poco ritard.

П.
С.
А.
Б.
К-б.

IV. "Праздничная" (Финал)

Г. Чернов

Allegro vivo 1

Малые I *stacc.* *f* *ff* *f* *ff*

Малые II *stacc.* *f* *ff* *f* *ff*

Альты I *f* *ff* *f* *ff* *stacc. sempre* *p* *sim.*

Альты II *f* *ff* *f* *ff* *stacc. sempre* *p* *sim.*

Фл. пикк. *f* *ff* *f* *ff* *Muta in Fl. I*

Флейта пикколо *f* *ff* *f* *ff*

Флейта II *f* *ff* *f* *ff*

Гобой I *f* *ff* *f* *ff* *ff*

Гобой II *f* *ff* *f* *ff* *ff*

Баян I *f* *ff* *f* *ff* *ff*

Баян 2 *f* *ff* *f* *ff* *ff*

Баян 3 *f* *ff* *f* *ff* *ff*

Треугольник *f* *ff* *f* *ff*

Коробочка *f* *ff* *f* *ff*

Вибрафон

Ксилофон *f* *ff* *f* *ff* *ff*

Фортепиано *f* *ff* *f* *ff* *stacc. sempre* *p* *sim.*

Гусли клавишные *хром. gliss.* *f* *ff* *хром. gliss.* *f* *ff*

Allegro vivo 1

Примы *pizz. Б.п.* *f* *ff* *f* *ff*

Секунды *pizz. Б.п.* *f* *ff* *f* *ff*

7

M. I. *pizz.*
p

M. II. *pizz.*
p

A. I.

A. II.

B. I. *pizz. vibrato*
mf

B. II. *pizz. vibrato*
mf

Фл. I.

Гоб. I. *solo*
p *mf* *sim.*

B. 1. *p sfp-sfp*

B. 2. *p sfp-sfp*

B. 3.

Буб.

Кор. *pp* *p*

Ф-но

Гусли
клав.

П. *pizz.*
p

C. *pizz. vibrato*
mf

A. *pizz. vibrato*
mf

B.

15

div. 2

M. I. *pp* *mf*

M. II. *pp* *mf*

A. I. *pp* *mf*

A. II. *pp* *mf*

B. I. *mf*

B. II. *mf*

Фл. I. *mf* solo

Гоб. I. *pp sub.* *mf*

B. 1. *sfz- sim.* *pp* *mf*

B. 2. *sfz- sim.* *pp* *mf*

B. 3. *pp* *mf*

Буб. *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *p* *mf*

Кор. *pp* *mf p sub.*

Ф-но *pp sub.* *mf*

Гусли
клав. *mf* штрихом
secco

II. *pp* *mf* бряц. *sim*

C. бряц. *sim.*

A. бряц. *sim.*

Б. медиат. бряц. *sim.* *mf*

23

Пикк.
 М. I
 М. II
 А. I
 А. II
 Б. I
 Б. II
 Фл. I
 Фл. II
 Гоб. I
 Гоб. II
 Б. 1
 Б. 2
 Б. 3 МЕХОМ
 Буб.
 Кор.
 Гусли
 клав.
 П.
 С.
 А.
 Б.

Dynamics: *mf*, *f*, *ff*, *p*.
 Performance markings: *<*, *>*, *mf*, *p*, *f*, *ff*.
 Rhythmic markings: *3*, *8va*.

3

29

Пикк. *mf* *stacc.* *sf* *trem.*

M. I *mf* *stacc.* *sf* *trem.*

M. II *mf* *stacc.* *sf* *trem.*

A. I *mf* *stacc.* *sf* *trem.*

A. II *mf* *stacc.* *sf* *trem.*

B. I *sf p* *stacc.* *mf*

B. II *sf p* *mf*

Фл. I *mf* *f*

Фл. II *mf* *f*

Гоб. I *mf* *f*

Гоб. II *mf* *f*

Б.1 *mf* *f*

Б.2 *mf* *f*

Б.3 *mf* *f*

Б.бас *mf*

Б.к-бас *mf*

Лит. *sf p sub.*

Буб. *p*

Кор. *p*

Ксил. *mf*

Гусли клав. *mf*

П. *p* *mf* *p* *mf* *mf* *f*

С. *p* *mf* *p* *mf* *mf* *f*

А. *p* *mf* *p* *mf* *mf* *f*

Б. *stacc.* *sim.* *mf* *stacc.* *mf*

К-6 *sf p* *mf*

3

34

Пнкк. *p* *f* *6* *sffp* *ff* *sim.* **4** *f* *ff*

M. I *p* *f* *6* *sffp* *ff* *div.* *sim.* *unis.* *f* *ff*

M. II *p* *f* *6* *sffp* *ff* *non div.* *sim.* *f* *ff*

A. I *p* *f* *6* *sffp* *ff* *sim.* *f*

A. II *p* *f* *6* *sffp* *ff* *sim.* *f*

B. I *f* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*

B. II *f* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*

Фл. I *f* *6* *ff* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

Фл. II *f* *6* *ff* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

Гоб. I *f* *6* *ff* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

Гоб. II *f* *6* *ff* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

B. 3 *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *MEXOM* *f*

Б. бас *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

Б.к-бас *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

Лит. *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

Гуиро *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

Ксин. *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

Гусли
клав. *mf* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

П. *mf* *ff* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* **4**

C. *mf* *ff* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

A. *mf* *ff* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

Б. *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

К-6 *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff*

39

Пикк. *f*

М. I *f*

М. II *f*

А. I *ff* *f* *mf*

А. II *ff* *f* *mf*

Б. I *ff* *f* *mf* *f* *mf* *mf* *pizz.* *mf* *f* *mf* *f* *p* *mf* *p* *mf*

Б. II *ff* *f* *mf* *f* *mf* *mf* *mf* *f* *mf* *f* *p* *mf* *p* *mf*

Фл. I *frull.* *f*

Фл. II *frull.* *f*

Гоб. I *f* *f* *mf*

Гоб. II *f* *f* *mf*

Б. 1 *mf* *f* *mf* *f* *p* *mf* *p* *mf*

Б. 2 *mf* *f* *mf* *f* *p* *mf* *p* *mf*

Б. 3 *ff* *f*

Б. бас *mf* *f* *mf* *p* *pp* *p*

Б.к-бас *p* *pp* *p*

Лит. *p* *pp* *p*

Ксил. *f*

П. *ff* *f*

С. *ff* *f*

А. *ff* *f*

Б. *ff* *f* *stacc.* *mf* *f* *mf* *pizz.* *mf* *f* *mf* *f* *p* *mf* *p* *mf*

К-6 *mf* *f* *mf* *f* *p* *mf* *p* *mf*

МЕХОМ (h)

46

M. I. *solli sul tasto gliss. pp dolce cantabile*

M. II. *pizz. f pp sempre*

A. I. *pizz. mf f pp sempre*

A. II. *pizz. mf f pp sempre*

B. I. *p mf p mp p mf mf f*

B. II. *p mf p mp p mf mf f*

Фл. I. *solo pp dolce cantabile p*

Фл. II. *f pp sempre dolce legatissimo*

B. 1. *p mf pp sub. p p mf mf f pp sempre*

B. 2. *p mf pp sub. p p mf mf f pp*

Б. бас. *pp p p mf mf f pp*

Б. к-бас. *pp p p mf mf f pp*

Лит. *gliss. gliss. gliss. pp p pp mp mp mf*

Флекс. *pp dolce p*

Вибр. *vibrato sim. f Ped. pp Ped. **

Гусли клав. *8va mf f stacc. pp*

Гусли щипк. *p*

П. *solli pizz. vibr.*

C. *pizz. mf f pizz. vibr. pp*

A. *pizz. mf f pizz. vibr. pp*

B. *p mf p mp p mf mf f*

К-6. *p mf p mp p mf mf f*

5

Пикк.

M. I

M. II

A. I

A. II

B. I

B. II

Фл. I

Фл. II

Гоб. II

B. 1

B. 2

B. 3

Флекс.

Вибр.

Гусли
клав.

Гусли
щик.

П.

C.

A.

pp *p*

pp *p*

pp *p*

pizz. (non arpegg.)

6

61

Пикк.

M. I

M. II

A. I

A. II

B. I

B. II

Фл. I

Фл. II

Гоб. I

B. 1

B. 2

B. 3

Флекс.

Вибр.

Гусли клав.

Гусли щик.

П.

C.

A.

B.

p *mf* *trem.* *pp* *p* *p* *p* *mf* *pizz.* *p* *solo* *pp* *p* *p* *p* *mf* *(non arpegg.)* *p* *mf* *p* *mf* *p* *pizz.* *p*

77 *sul tasto*

Пикк. *pp* *p*

M. I *sul tasto* *pp* *p*

M. II *sul tasto* *pp* *p*

A. I *sul tasto* *pp* *p* *pp* *p* *pp* *mf*

A. II *sul tasto* *pp* *p* *pp* *p* *pp* *mf*

B. I *pp* *stacc.* *trem.* *sub mf* *p*

B. II *pp* *stacc.* *trem.* *sub mf* *p*

Гоб. I *pp* *p* *ppp* *pp*

B. 3 *marc.* *p* *mf* *p* *mf*

Б. бас *solo* *leggiere* *p* *mp* *pp* *p* *mf*

Б.к-бас *pp*

Лир. *p* *mf* *p* *mf* *pp* *p* *pp*

Ф-но *8va* *mf*

Solo *vibrato* *pp dolce* *p* *(vibr.)* *pp* *p*

П. *pp* *p*

altri *pp* *p*

C. *pp* *p*

A. *pp* *p*

К-б *pizz.* *mf*

8

9

87

A.I. *pp* stacc.

A.II *pp* stacc.

B. I *pp* *p* stacc. marcato *pp* sim. *mf* pizz. *pp*

B. II *pp* *p* stacc. marcato *pp* sim. *mf* pizz. *pp*

Б.3 *sf* cresc.

Б.бас *pp* *p* *ppp* *sf* cresc.

Б.к-бас *sf* cresc.

Лит. *pp* *p* *pp* *sfpp* cresc.

М.б. *sf* *ppp* cresc.

Ф-но *p* stacc. marcato *pp* *sfmf* *pp*

Гусли (клав.) *pp* штрихом

9

П.

С.

А.

Б. *pp* stacc. marcato *pp* pizz. *mf* *pp*

К-6 *pp* stacc. marcato *pp* pizz. *mf* *pp*

107 Pizz. (гитарным приемом)

M. I. *sf mf cresc. poco a poco*

M. II. *sf mf cresc. poco a poco*

A. I. *sf mf cresc. poco a poco pizz.*

A. II. *sf mf cresc. poco a poco pizz.*

B. I. *sf mf cresc. poco a poco pizz.*

B. II. *sf mf cresc. poco a poco pizz.*

Фл. I. *mf cresc. poco a poco*

Фл. II. *mf cresc. poco a poco*

Гоб. I. *sf mf cresc. poco a poco marcatisimo*

Гоб. II. *sf mf cresc. poco a poco marcatisimo*

B. 1. *sffp cresc. poco a poco*

B. 2. *sffp cresc. poco a poco*

B. 3. *sffp cresc. poco a poco*

Б. бас. *sffp cresc. poco a poco*

Б.к-бас. *sffp cresc. poco a poco*

Лит. *sffp cresc. poco a poco*

M. 6. *sf pp cresc. poco a poco secco*

Тар. *sf pp cresc. poco a poco secco*

Ф-чо. *sf sffp mf cresc. poco a poco marcatisimo*

Гусли клав. *secco sim. mf cresc. poco a poco*

10 Pizz. (гитарным приемом)

П. *sff mf cresc. poco a poco pizz.*

C. *sff mf cresc. poco a poco pizz.*

A. *sff mf cresc. poco a poco pizz.*

Б. *sff mf cresc. poco a poco pizz.*

К-6. *sff mf cresc. poco a poco pizz. f*

117

Пикк. *f* *sim.* *f* *ff* *f* *ff* *ff*
 М. I *ff* *sim.* *ff* *sim.* *ff* *sim.* *ff*
 М. II *ff* *sim.* *ff* *sim.* *ff* *sim.* *ff*
 А. I *ff* *sim.* *ff* *sim.* *ff* *sim.* *ff*
 А. II *ff* *sim.* *ff* *sim.* *ff* *sim.* *ff*
 Б. I *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*
 Б. II *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*
 Пикк. *f* *f* *ff* *ff* *f* *ff* *f*
 Фл. II *f* *f* *ff* *ff* *f* *ff* *f*
 Гоб. I *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*
 Гоб. II *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*
 Б. 1 *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*
 Б. 2 *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*
 Б. 3 *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*
 Б. бас *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*
 Б.к-бас *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*
 Лит. *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*
 Кор. *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*
 Тар. *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*
 Клар. *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*
 Ф-но *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*
 Гусли *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*
 П. *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*
 С. *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*
 А. *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*
 Б. *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*
 К-6 *f* *ff* *f* *ff* *f* *ff* *f*

122

poco ritard. *a tempo*

Пикк. *p* *mf* *p* *f* *mf* *ff* *f* *ff* *f*

M. I *sfpp* *cresc.* *poco* *a poco* *fff* *dim.* *poco* *a poco* *p*

M. II *sfpp* *cresc.* *poco* *a poco* *fff* *dim.* *poco* *a poco* *p*

A. I *sfpp* *cresc.* *poco* *a poco* *fff* *dim.* *poco* *a poco* *p*

A. II *sfpp* *cresc.* *poco* *a poco* *fff* *dim.* *poco* *a poco* *p*

Б. I *p sub. cresc.* *poco* *a poco* *f* *stacc.* *fff* *dim.* *poco* *a poco*

Б. II *p sub. cresc.* *poco* *a poco* *f* *stacc.* *fff* *dim.* *poco* *a poco*

Пикк. *legato* *p* *mf* *p* *f* *mf* *ff* *f* *ff* *f* *Muta it Fl. I*

Фл. II *legato* *p* *mf* *p* *f* *mf* *ff* *f* *ff* *f*

Гоб. I *legato* *p* *mf* *p* *f* *mf* *ff* *f* *ff* *f*

Гоб. II *legato* *p* *mf* *p* *f* *mf* *ff* *f* *ff* *f*

Б. 1 *legato* *p* *mf* *p* *f* *mf* *ff* *f* *ff* *f*

Б. 2 *legato* *p* *mf* *p* *f* *mf* *ff* *f* *ff* *f*

Б. 3 *legato* *p* *mf* *p* *f* *mf* *ff* *f* *ff* *f*

Б. бас *p sub. cresc.* *poco* *a poco* *f* *fff* *dim.* *poco* *a poco*

Б.к-бас *p sub. cresc.* *poco* *a poco* *f* *fff* *dim.* *poco* *a poco*

Лит. *f* *fff* *dim.* *poco* *a poco* *p*

Кор. *f* *fff* *dim.* *poco* *a poco* *p*

Тар. *pp* *p* *f* *sf* *mf* *ff*

Ксил. *ff* *p* *mf* *p* *f* *mf* *ff* *f* *ff* *f*

Ф-но *legato* *p* *mf* *p* *f* *mf* *ff* *f* *ff* *f*

Гусли клав. *p* *mf* *p* *f* *mf* *ff* *f* *ff* *f*

poco ritard. *a tempo*

П. *sfpp* *cresc.* *poco* *a poco* *fff* *dim.* *poco* *a poco*

С. *sfpp* *cresc.* *poco* *a poco* *fff* *dim.* *poco* *a poco*

А. *sfpp* *cresc.* *poco* *a poco* *fff* *dim.* *poco* *a poco*

Б. *p sub. cresc.* *poco* *a poco* *f* *stacc.* *fff* *dim.* *poco* *a poco*

К-6 *p sub. cresc.* *poco* *a poco* *f* *stacc.* *fff* *dim.* *poco* *a poco*

126

M. I. *pizz.* *p* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

M. II. *pizz.* *p* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

A. I. *pizz.* *p* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

A. II. *pizz.* *p* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

B. I. *espressivo* *p* *mf* *p* *mp* *mf* *f* *mf* *f*

B. II. *espressivo* *p* *mf* *p* *mp* *mf* *f* *mf* *f*

Ф.п. I. *sfp > sfp >* *p*

Ф.п. II. *sfp > sfp >* *p*

Гоб. I. *p* *sfp > sfp >*

Гоб. II. *p* *sfp > sfp >*

B. 1. *solo* *p* *mf* *p* *mf* *mf* *f* *mf* *f*

B. 2. *mf* *f* *mf* *f*

B. 3. *solo* *p* *mf* *p* *mf* *mf* *f* *mf* *f*

B. бас. *p* *mf* *f* *mf* *f*

Б.к-бас. *p*

Бу. *p* *p* *mp*

Ф-но. *stacc. sempre (secco)* *p* *mf* *f*

II. *pizz.* *p* *mf* *mf* *mf* *mf* *mf*

C. *pizz. vibr.* *mf* *mf* *mf* *f*

A. *pizz. vibr.* *mf* *mf* *mf* *f*

B. *stacc.* *p* *mf* *f*

К-6. *stacc.* *p* *mf* *f*

брян. V V V V V V V V

134

stacc.

Пикк.

M. I

M. II

A. I

A. II

B. I

B. II

Фл. I

Фл. II

Гоб. I

Гоб. II

B. 1

B. 2

B. 3

Б. бас

Лит.

Буб.

Ф. чо

Гусли
клав.

П.

C.

A.

Б.

К-6

mf cresc. poco a poco ff f ff

un. div. un.

p sub. cresc. poco div. a poco ff f ff

p sub. cresc. poco div. a poco ff f ff

p sub. cresc. poco a poco ff f ff

p sub. cresc. poco a poco ff f ff

stacc. mf stacc. ff f ff

<f <f mf ff f ff

Muta in Fl. picc.

sfp > sim. p sub. cresc. poco a poco ff

sfp > sim. p sub. cresc. poco a poco ff

sfp > sim. p sub. cresc. poco a poco ff f ff

sfp > sim. p sub. cresc. poco a poco ff f ff

p sub. cresc. poco a poco f ff

p sub. cresc. poco a poco f ff

p sub. cresc. poco a poco f ff

mf cresc. f p sub. cresc. poco a poco f ff

f sf f

p f sf f

p sub. cresc. poco a poco ff

f

div. ff f

бряц бряц ff f

f mf f ff f

p sub. cresc. poco a poco ff f

13

140

Пикк. *f* *ff* *sff* *sff* *sim.* *pizz. гитарное legato *)*

М. I *f* *ff* *sff* *sff* *sim.* *pizz. гитарное legato *)*

М. II *f* *ff* *sff* *sff* *sim.* *pizz. гитарное legato *)*

А. I *f* *ff* *sff* *sff* *sim.* *pizz. гитарное legato *)*

А. II *f* *ff* *sff* *sff* *sim.* *pizz. гитарное legato *)*

Б. I *f* *ff* *f* *stacc.* *sim.*

Б. II *f* *ff* *f* *stacc.* *sim.*

Пикк. *f*

Фл. II *f*

Гоб. I *f* *ff* *f* *ff* *f*

Гоб. II *f* *ff* *f* *ff* *f*

Б. 1 *f* *ff* *f* *ff* *f*

Б. 2 *f* *ff* *f* *ff* *f*

Б. 3 *f* *ff* *f* *ff* *f*

Б. бас *f* *ff* *f* *ff* *f*

Лит. *sf* *f* *sf* *f* *sf* *f* *sf* *f* *sf* *f* *mf* *sf* *f* *mf*

Буб. *sf* *f* *sf* *f* *sf* *f* *sf* *f* *sf* *f* *mf* *sf* *f* *mf*

Гуиро *f*

Кол-ки *f*

Ф-но *f*

Гусли
клав. *sf* *f* *sf* *sim.* *штрихом secco* *f*

П. *sf* *f* *sf* *sim.* *бряц.* *sim.*

С. *sf* *f* *sf* *sim.* *бряц.* *sim.*

А. *sf* *f* *sf* *sim.* *бряц.* *sim.*

Б. *sf* *f* *sf* *sim.* *stacc.* *sim.*

К-6 *sf* *f* *sf* *sim.* *f*

sf *f* *sf* *sim.* **) Гитарное legato - pizz+glissando*

This page contains a musical score for various instruments, starting at measure 144 and ending at measure 77. The instruments listed on the left are: Пикк. (Piccolo), М. I (Mandolin I), М. II (Mandolin II), А. I (Acoustic guitar I), А. II (Acoustic guitar II), Б. I (Bassoon I), Б. II (Bassoon II), Пикк. (Piccolo), Фл. II (Flute II), Гоб. I (Oboe I), Гоб. II (Oboe II), Б. 1 (Bassoon 1), Б. 2 (Bassoon 2), Б. 3 (Bassoon 3), Б. бас (Bassoon Bass), Б.к-бас (Bassoon Bass), Лит. (Lute), Буб. (Bass Drum), Гуиро (Güiro), Кол-ки (Coltini), Ф-но (Piano), Гусли клав. (Cembalo), П. (Percussion), С. (Cymbal), А. (Anvil), Б. (Bass), and К-6 (Cymbal 6). The score includes various musical notations such as dynamics (ff, mf, sf), articulations (stacc., marc.), and performance instructions (stacc. медиатор, бряц. marc.). Measure 14 is marked with a box containing the number 14. The key signature is one flat (B-flat).

148 *stacc.*

Пикк. *stacc.*

M. I *stacc.*

M. II

A. I

A. II

B. I

B. II

Пикк.

Фл. II

Гоб. I

Гоб. II

B. 1

B. 2

B. 3

Б. бас

Б.к-бас

Лит.

Буб.

Гуиро

Тар.

Кол-ки

Ф-но

Гусли клав.

П.

C.

A.

B.

К-6

ff

sim.

secco

152

Пикк. (8)

М. I (8)

М. II (8)

А. I (8)

А. II (8)

Б. I (8) pizz. f

Б. II (8) pizz. f

Пикк. (8) Muta in Fl. I

Фл. II (8)

Гоб. I (8)

Гоб. II (8)

Б. I (8) sim. ff marcato

Б. 2 (8) sim. ff marcato

Б. 3 (8) sim. ff marcato

Б. бас (8) f

Б.к-бас (8) f

Лит. (8) f

Буб. (8) f

Вибр. (8) ff $\frac{2}{3}$

Ксил. (8) sim. ff marcato

Ф-но (8) sim. ff marcato

Гусли (8)

клав. (8)

П. (8) unis

С. (8) pizz. f

А. (8) pizz. f

Б. (8) pizz. f

К-6 (8) pizz. f

15

Пикк. *f espressivo ff molto cantabile*

M. I *f espressivo ff molto cantabile*

M. II *f espressivo ff molto cantabile*

A. I *f espressivo ff molto cantabile*

A. II *f espressivo ff molto cantabile*

Б. I *f espressivo ff molto cantabile*

Б. II *f espressivo ff molto cantabile*

Фл. I *f espressivo ff*

Фл. II *f espressivo ff*

Гоб. I *f espressivo ff*

Гоб. II *f espressivo ff*

Б. 1 *f espressivo ff*

Б. 2 *f espressivo ff*

Б. 3 *f espressivo ff*

Б. бас *f espressivo ff*

Б.к-бас *f espressivo ff*

Лиг. *f espressivo ff*

Буб. *mf*

Вибр. *f espressivo ff*

Ксил. *f espressivo ff*

Ф-но *f espressivo ff*

Гусли клав. *f espressivo ff*

П. *f vibrato ff*

С. *f*

А. *f*

Б. *f*

К-б *f*

165

Пикк.
M. I
M. II
A. I
A. II
Б. I
Б. II
Фл. I
Фл. II
Гоб. I
Гоб. II
Б. I
Б. 2
Б. 3
Б. бас
Б.к-бас
Лит.
Буб.
Вибр.
Ксил.
Ф-но
Гусли
клав.
П.
С.
А.
Б.
К-б.

sf
sim.
ff
sf медиатор
sf медиатор

172

Пикк.
M. I
M. II
A. I
A. II
Б. I
Б. II
Фл. I
Фл. II
Гоб. I
Гоб. II
Б. 1
Б. 2
Б. 3
Б. бас
Б. к-бас
Лит.
Буб.
Вибр.
Ксил.
Ф-но
Гусли
клав.
П.
С.
А.
Б.
К-6

16

178

Пикк.
M. I
M. II
A. I
A. II
B. I
B. II
Фл. I
Фл. II
Гоб. I
Гоб. II
Б. 1
Б. 2
Б. 3
Б. бас
Б.к-бас
Лиг.
Буб.
Вибр.
Ксил.
Ф-но
Гусли клав.
П.
С.
А.
Б.
К-6

178

179

180

181

182

183

184

17

vibrato

vibrato

vibrato

pizz.

pizz.

fff

ff

f

mf

185

M. II: *pp*, *p*, *p*, *mp*

A. I: *f*, *ff*, *mf*, *f*, *mf*, *p*, *mp*, *pp*, *cresc.*, *poco*

A. II: *f*, *ff*, *mf*, *f*, *mf*, *p*, *mp*, *pp*, *cresc.*, *poco*

B. I: *f*, *ff*, *mf*, *f*, *mf*, *p*, *mp*, *pp*, *cresc.*, *poco*

B. II: *f*, *ff*, *mf*, *f*, *mf*, *p*, *mp*, *pp*, *cresc.*, *poco*

Fl. I: *mf*, *f*, *mf*, *pp*, *p*, *p*, *mp*

Fl. II: *mf*, *f*, *mf*

Gob. I: *mf*

Gob. II: *mf*

B. 1: *mf*, *p*

B. 2: *p*

B. 3: *mf*, *ppp*, 5

B. бас: *mf*, *p*

Б.к-бас: *mf*, *p*

Лир.: *p*

Кор.: *pp*, *p*

П.: *f*, *f*, *mf*

C.: *f*, *pp*, *cresc.*, *poco*, *pizz.*

A.: *f*, *pp*, *cresc.*, *poco*, *pizz.*

B.: *mf*, *pp*, *cresc.*, *poco*, *pizz.*

К-6: *mf*, *pp*, *cresc.*, *poco*, *pizz.*

191

Пикк. *mf cresc.*

M. I *mf cresc. poco a poco*

M. II *p mf cresc. poco a poco*

A. I *a poco*

A. II *a poco*

B. I *a poco*

B. II *a poco*

Фл. I *p mf cresc. poco a poco*

Фл. II *mf cresc.*

Гоб. I *p mf cresc.*

Гоб. II *mf cresc.*

Б. 1

Б. 2 *p cresc. poco a poco*

Б. 3 *p cresc. poco a poco*

Б. бас *p cresc. poco a poco*

Кор. *mp cresc. poco a poco*

Тар. *pp cresc. poco a poco secco штрихом*

Гусли клав. *p cresc. poco a poco*

П. *pizz. f*

C. *a poco*

A. *a poco*

Б. *a poco*

К-6 *a poco*

201

Пикк. *poco* *ff* *ff* *fff* gliss.

M. I *poco* *ff* *ff* *fff* gliss.

M. II *poco* *ff* *ff* *fff* gliss.

A. I *poco* *ff* *ff* *fff* gliss.

A. II *poco* *ff* *ff* *fff* gliss.

B. I *poco* *ff* *ff* *fff* gliss.

B. II *poco* *ff* *ff* *fff* gliss.

Пикк. *f* *ff* *ff* *fff*

Фл. II *f* *ff* *ff* *fff*

Гоб. I *f* *ff* *ff* *fff*

Гоб. II *f* *ff* *ff* *fff*

Б. I *poco* *ff* *ff* *fff*

Б. 2 *poco* *ff* *ff* *fff*

Б. 3 *poco* *ff* *ff* *fff*

Б. бас *poco* *ff* *ff* *fff*

Кор. *mf* *cresc.* *poco a poco* *ff* *fff*

Тар. *a* *poco* *f* *mf* *ff*

Ксил. *mf* *ff* *ff* *fff*

Ф-но *ff* *fff* *xром. gliss.*

Гусли/клав. *a* *poco* *ff* *ff* *fff*

П. *a* *poco* *ff* *ff* *fff* gliss.

С. *a* *poco* *ff* *ff* *fff* gliss.

А. *a* *poco* *ff* *ff* *fff* gliss.

Б. *a* *poco* *ff* *ff* *fff* gliss.

