

МИЛОЧКА

Слова неизвестного автора

Moderato

[p] dolce

1. В чи - сле кра - са - виц гор - до пыш - ных
- лест - на, как улыб - ка Ле - ля;

е - е мол - ва не на - зва - ла; о тех кричат, - о ней чуть
как день, чи - ста е - е ду - ша; как свет - лый ан - гел Ра - фа -

слыш - но; вздох - нут и ска - жут: как ми - ла! Вздохнут и ска - жут: как ми -
- э - ля, о - на роскош - но хо - ро - ша, о - на рос - кош - но хо - ро -

a piacere

col canto

a tempo

- ла!
- ша.

2. Пре -
3. По -

1) В автографе:

в изд. Бернарда и в Альбоме 1848 г.:

- рой бес-печ-но го-вор-ли-ва; по-рой груст-на и
 - ро-ю чувст-ва в ней та-ят-ся; по-ро-ю грусть вол-

p

всё ми-ла. Как рез-во-е ди-тя, иг-ри-ва, как ут-ром птич-ка, ве-се-
 -ну-ет грудь; и ду-мы серд-ца к ней стре-мят-ся, и лю-ди Ми-лочкой зо-

a piacere a tempo
 - ла, как ут-ром птич-ка, ве-се-ла.
 - вут, и лю-ди Ми-лочкой зо-вут.

col canto

Для повторения Для окончания

4. По -