

Подойду к монастырской ограде

Слова Л. Князевой

Музыка Л. Князевой

I
S. II

По - дей - ду к мо - нас - тыр - ской ог - ра - де, по - гля -

A.

S. solo

От - ра - зит - ся лишь го - речь во взгля - де, лишь ви -

(закр. ртом)

-жу на раз - ру - шен - ный Храм. мм...

Припев:

-на со сты - дом по - по - лам.

мм... мм...

От - ра - зит - ся лишь го - речь во

взгля - де, лишь ви - на со сты - дом по - по - лам.

Подойду к монастырской ограде,
Погляжу на разрушенный Храм.
Отразится лишь горечь во взгляде,
Лишь вина со стыдом пополам.

Припев:
Отразится лишь горечь во взгляде,
Лишь вина со стыдом пополам.

И в душе пронесётся такое,
И такое застонет в душе,
Что качнёшься над памятью стоя,
Словно жив, но и мёртвый уже.

И тогда, сквозь щербины и блики,
Как в тяжёлом, замедленном сне,
Вдруг проявятся скорбные лики
На Введенской церковной стене.

И сверкнут осуждающе очи,
И отверзнутся немо уста,
Нам все беды земные пророча
За утерю народом креста.

Припев:
Нам все беды земные пророча
За утерю народом креста.

И хлестнёт, словно плетью тугою,
По лицу осуждающий взгляд.
И очнусь, – и склонюсь головою,
Словно я лишь во всём виноват.

Припев:
И очнусь, – и склонюсь головою,
Словно я лишь во всём виноват.