

Алексей Ларин

ÁĀËÛÉ ÊÎ Â×ĀĀ

*поэма для баса, смешанного хора и симфонического оркестра
стихи Даниила Андреева*

Alexey Larin

WHITE SHRINE

*poem for bass, mixed choir and symphony orchestra
words by Daniel Andreyev*

Партиitura

Score

ESECUTORI

Flauto piccolo
2 Flauti
2 Oboi
2 Clarinetti (A, B)
2 Fagotti

*

4 Corni (F)
2 Trombe (B), Tromba II = Tromba piccola (D)
3 Tromboni
Tuba

*

Timpani (4)
Batteria I: Cassa, Campanelli
Batteria II: Tam-tam, Campane
Batteria III: Flessatono, Vibrafono

*

Arpa
Piano

*

Basso solo
C o r o: Soprani
Alti
Tenori
Bassi

*

Violini I
Violini II
Viole
Violoncelli
Contrabassi

В основу сочинения положены три стихотворения Даниила Андреева: «Василий Блаженный», «Из обездоленности...», «Поздний день мой будет тих и сух...»

ААЕУЕ ЕТ АхАА

Памяти Алены Александровны Андреевой

Алексей Ларин

Allegro moderato $\text{♩} = 112 - 116$

2 Flauti *1 solo p*

2 Oboi *1 p*

2 Clarinetti (A) *1 solo p*

2 Fagotti *1 p*

2 Fl. *1*

2 Ob.

2 Cl. (A) *1 p*

2 Fag.

Batt. III *Vibr. bacchette molle p*

Arpa *p*

S.

A.

На за - ре за - ще - бе - та - ли ли по лу - жай - кам рос - ным

2 Fl. *2*

2 Ob.

2 Cl. (A)

2 Fag.

Batt. III *mp*

Arpa *mp*

S.

A. *mp*

ивн ивн За - сме - яв - шись ли, при - ча - ли ли к сои - шу

33 6

Batt. III

Arpa

S. *ppp* *pp* *p*
 То ль - ит - па вше - ту - щей са - во - ди? То ль - ве - се - ла - в - и -

A. *ppp* *pp* *p*

3 soli

V-ni I *mp* *p*

alni *mp* *p*

V-ni II *mp* *pp*

V-le *mp* *pp*

V-c. *mp* *pp*

C-b. *mp* *pp*



40 7

2 Fag. *p*

Arpa

S. *mp*
 на? От ка - но - вихъ жист - кихъ са - на - на ко - деп - на исе от - пе - ли

A. *mp*

3 soli *mp*

V-ni I *mp*

alni *mp*

V-ni II *p* *mp*

V-le *p* *mp*

V-c. *p* *mp*

C-b. *p* *mp*

47 8 9

2 Ob. *p* *cresc.*

2 Cl. (A) *p* *cresc.*

2 Fag. *pppp* C-III *p*

Batt. I *p*

Arpa *p* non arp. *cresc. poco a poco*

S. *p* *cresc. poco a poco*
э - то - му шлет - ку - о - те - чес - тво то - ль - ко в ку - шак не - бо - окая - на, и - бо он - са - мо мнѧ

A. *p* *cresc. poco a poco*

8 9

3 soli *p* *mp*

V-ni I *p* *mp*

alt. *pppp* *pp*

V-ni II *p* *cresc. poco a poco*

V-le *p* *cresc. poco a poco*

V-c. *p* *cresc. poco a poco*

C-b. *p* *cresc. poco a poco*

53 10

2 Fl. *mf* *f* *p*

2 Ob. *mf* *mp* *f* *p*

2 Cl. (A) *mf* *mp* *f* *p*

2 Fag. *mp* *f*

4 Cor. (F) *pp* *mp* *f*

Arpa *mf* *f* *mf*

S. *mf* *p* *f* *mf*
ден - чес - тво бо - го - ии - блж - ной ду - шь O -

A. *mf* *p* *f* *mf*

T. *f* *mf*

B. *f* *mf*

10

V-ni I *mf* *p* *f* *mf* *uniss.*

V-ni II *mf* *p* *f* *mf* *uniss.*

V-le *mf* *p* *f* *mf* *uniss.*

V-c. *mf* *p* *f* *mf*

C-b. *mf* *p* *f* *mf* arco

Do 2 Re 2 Fa 1 Sol 2

61

2 Fag. *mf*

4 Cor. (F) *mf*

S. *mf*

A. *mf*

T. *mf*

B. *mf*

Врен - ный, раз - у - кра - шен - ный, каж - дый сто - лп - как вай - и дре - ва, и пре - вы - ше пи - ков

О... О...

61

V-ni I *mf*

V-ni II *mf*

V-le *mf*

V-c. *mf*

C-b. *mf*

68

2 Fag. *mf* **allarg.** 12 *f* **a tempo**

4 Cor. (F) *mf* *f*

Timp. F. B. c. d. *mp* *mf*

P-no *mf* *f*

S. *f*

A. *f*

T. *f*

B. *f*

рас - кот, пла - ва - ют, цве - тут де - вять кри - нов, де - вять

ба - шен - ных рас - кот, пла - ва - ют, цве - тут де - вять кри - нов, де - вять

68

V-ni I *f* **allarg.** 12 *f* **a tempo**

V-ni II *f*

V-le *f*

V-c. *f*

C-b. *f*

73 13

2 Fag.

4 Cor. (F)

Timp.

P-no

S.
A.
T.
B.

ma - ко - вок, бул - то де - вять хот на - се ва, бул - то

ma - ко - вок, бул - то де - вять хот на - се ва, бул - то

V-ni I 13

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

82 14

2 Fag.

4 Cor. (F)

Timp.

P-no

S.
A.
T.
B.

го - род чуд - ных ра - ко - виц, ве - ли - ка - но - вях при - чуд

го - род чуд - ных ра - ко - виц, ве - ли - ка - но - вях при - чуд

V-ni I 14

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

p *mp* *mf* *p* *pp* *p* *p* *p* *p* *p*

B → A c → cis, d → dis

15

2 Fl. *a 2*

2 Ob.

2 Cl. (A) *a 2*

2 Fag. *mf*

4 Cor. (F) *cresc.*

P.no

S. *cresc.* *f* И, как от блеск веч - но ю но - го, со - бо

A. *cresc.* *f* И, как от блеск веч - но ю но - го, со - бо

T. *cresc.* *f* И, как от блеск веч - но ю но - го, со - бо

B. *cresc.* *f* И, как от блеск веч - но ю но - го, со - бо

15

V-ni I *cresc.*

V-ni II *cresc.*

V-le *cresc.*

V-c. *cresc.* *non div.*

C-b. *cresc.*



16

2 Fl. *a 2*

2 Ob.

2 Cl. (A) *a 2*

2 Fag.

4 Cor. (F)

S. *f* то - го ут - ра ми - ра, ви - дить кры - лья Га - ма - ю но - вы, чу

A. *f* то - го ут - ра ми - ра, ви - дить кры - лья Га - ма - ю но - вы, чу

T. *f* то - го ут - ра ми - ра, ви - дить кры - лья Га - ма - ю но - вы, чу

B. *f* то - го ут - ра ми - ра, ви - дить кры - лья Га - ма - ю но - вы, чу

16

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

196

Fl. picc.

2 Fl.

2 Ob.

2 Cl. (A)

2 Fag.

4 Cor. (F)

2 Tr-be (B)

3 Tr-ni
c
Tuba

Batt. I

P-no

S.
A.
T.
B.

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

и - ще А - ли - ко - нос - то - во и сме - ю - ши - с - ся

и - ще А - ли - ко - нос - то - во и сме - ю - ши - с - ся

и - ще А - ли - ко - нос - то - во и сме - ю - ши - с - ся

и - ще А - ли - ко - нос - то - во и сме - ю - ши - с - ся

Fl. picc.
2 Fl.
2 Ob.
2 Cl. (A)
2 Fag.

4 Cor. (F)
2 Tr-be (B)
3 Tr-ni e Tuba
Batt. I
P-no

S.
A.
T.
B.

V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.

20

Fl. picc. *pp*

2 Fl. *p dim.*

2 Ob. *p dim.*

2 Cl. (A) *p dim.*

2 Fag. *mf* *mp* *p*

4 Cor. (F)

P-no *pp*

S. *p* *mp morendo* *ppp*

A. *p* *mp morendo* *ppp*

T. *p* *mp morendo*

B. *p* *mp morendo*

V-ni I

V-ni II

V-la

V-c. *p dim. poco a poco*

C-b. *p dim. poco a poco*

21

2 Fl. *pp*

2 Ob.

2 Cl. (A) *pp*

2 Fag. *pp*

S.

A.

T. *pppp*

B. *pppp* *pp*

V-c. *pp*

C-b. *pp*

А в ну - три, где ра - дость на - чис - то блек - нет в су - мра -

30

Poco meno mosso $\text{♩} = 104$

Fl. picc.
2 Fl.
2 Ob.
2 Cl. (A)
2 Fag.
4 Cor. (F)
2 Tr-be (B)
3 Tr-ti
Tuba

Fis → F, Gis → A, cis → c, dis → d

Timp.
Batt. I
Batt. II
Batt. III
S.
A.
T.
B.

30

Poco meno mosso $\text{♩} = 104$

V-ni I
V-ni II
V-le
V-c.
C-b.

213

Batt. II

34 Adagio $\text{♩} = 50$

T-tam

ppp

pp

S. КОМ бая МЪК А ми нъ.

A. КОМ бая МЪК А ми нъ.

T. КОМ бая МЪК А ми нъ.

B. КОМ бая МЪК А ми нъ.

34 Adagio $\text{♩} = 50$

V-ni I ppp non vibrato

V-ni II ppp non vibrato

V-le ppp non vibrato

solo ppp poco espressivo

V-c. ppp non vibrato

altn ppp non vibrato

C-b. ppp non vibrato

35

36

V-ni I

V-ni II

V-le

solo

V-c.

altn

C-b.

37 impercettibile accel. poco a poco

2 Cl. (B) ppp

Timp. (F, B, c, d) ppp

Arpa ppp

S. И з о - без до - лен - нос - ти, си - рои ос - тав - лен - нос - ти - си - ло - ю ве - ры - стя -

A. И з о - без до - лен - нос - ти, си - рои ос - тав - лен - нос - ти - си - ло - ю ве - ры - стя -

T. И з о - без до - лен - нос - ти, си - рои ос - тав - лен - нос - ти - си - ло - ю ве - ры - стя -

B. И з о - без до - лен - нос - ти, си - рои ос - тав - лен - нос - ти - си - ло - ю ве - ры - стя -

37 impercettibile accel. poco a poco

V-ni I p ppp

V-ni II p ppp

V-le p ppp div. ppp

solo mp ppp

V-c. mp ppp

altn p ppp

C-b. p ppp unis. div. unis.

44

pochiss. accel.

2 Fl.

2 Ob.

2 Cl. (B)

2 Fag.

4 Cor. (F)

Tr-ba I (B)

Tr-ba picc. (D)

3 Tr-ni e Tuba

Timp.

Batt. I

Batt. III

P-no

S.

A.

T.

B.

44

pochiss. accel.

V-ni I

V-ni II

V-le

V-c.

C-b.

Вс - си и гра - ды о - ча - ми из - мерь. - Все э - то - кровь, во вспо - ю! - Все э - то - мол - ни - я - ми ис - те - пе - лю - го - во - рит э - тот

Вс - си и гра - ды из - мерь. - Все э - то - кровь, во вспо - ю! - Все э - то - мол - ни - я - ми ис - те - пе - лю - го - во - рит э - тот

Вс - си и гра - ды о - ча - ми из - мерь.

50

2 Fl. II *pp*

2 Ob. *pp*

2 Cl. (B) *mp* *I solo* *p* *mp*

2 Fag. *p*

4 Cor. (F) *pp*

Tr-ba I (B)

Tr-ba picc. (D) *pp*

3 Tr-tuba *pp*

Batt. II

Batt. III *pp*

P.no

50

V-ni I *pp*

V-ni II *pppp*

V-le *p*

V-c. *p* *pp*

C-b. *p* *pp*

51 Sostenuto $\text{♩} = 80$

2 Cl. (B) *ppp*

B. s. *pp* *p* *V* *mp* *p*

Под - ний день мой бу - лет тих и сух: си - не - ва без - вет - ре - на, чис - та; на по - ля - нах сер - ца - тон - кий

52

53

2 Cl. (B) *pp* *mf* *pp* *pp*

B. s. *pp* *p* *pp* *p*

дух, за - пах ми - лый пре - до - го лес - та. Даль сквозь даль яс - не - ет, и при - тин у - спо - ко - нил - ся

54

V-c. *pp*

327 55 56 poco rit.

2 Fl. *f* *pp*

2 Ob. *f* *p*

2 Cl. (B) *f* *pp*

2 Fag. *p* *mp* *f* *pp*

4 Cor. (F) *pp cresc.* *p* *f* *pp*

Batt. III *Vibr. bacchette molle* *p* *f* *p*

Apa *pp cresc.* *ff* *Mi Fa#*

B. s. *cresc. più e più* *cresc. molto* *f*

от пе - ре - мен, и шел - ка - ми бе - лых па - у - тин мир - ный прах по - лей бла - го - сло - ви.

S. *p*

A. *p*

T. *p*

B. *p*

V-ni I 55 56 poco rit.

V-ni II *pp cresc. poco a poco* *f* *pp*

V-la *pp cresc. poco a poco* *f* *pp*

V-c. *cresc. poco a poco* *f* *p*



329 57 Moderato ♩ = 92 58

B. s.

S. *pp* *pp*

Всеч - ной Ма - те - ри по - кров пер - ла - мут - ром о - се - тил по - лк. те - ред бу - ри - ми и - лых ми -

A. *pp* *pp*

дон(н...) дон(н...) дон(н...) дон(н...) дон(н...) дон(н...) дон(н...)

T. *pp* *pp*

дон(н...) дон(н...) дон(н...) дон(н...) дон(н...) дон(н...) дон(н...)

B. *pp* *pp*

Дм дм дм дм дм дм дм...

374

2 Fl. *ppp* *pp* *I solo*

2 Ob. *pp*

2 Cl. (B) *ppp* *I solo* *pp*

2 Fag. *ppp*

P.no *ppp*

3 soli

V-ni I *ppp* *V*

altri *ppp* *V*

V-ni II *ppp* *V*

V-le *ppp* *V*

V-c. *ppp*

C-b. *ppp*

65 $\text{♩} = 86$

381

2 Fl. *ppp* *pp* *I solo*

2 Ob. *pp*

2 Cl. (B) *ppp* *I solo* *pp*

2 Fag. *ppp*

P.no *ppp*

3 soli

V-ni I *ppp* *V*

altri *ppp* *V*

V-ni II *ppp* *V*

V-le *ppp* *V*

V-c. *ppp*

C-b. *ppp*

66 $\text{♩} = 86$

Duration 18 min
 Август 2005 - апрель 2006