

4.

Vivo
non legato, leggiero

* Die Anfangstöne der einzelnen Achtelwerte sind mit Stakkatopunkten versehen, wogegen die Artikulation der Zwischentöne unbezeichnet ist. Dies bedeutet jedoch kein Legatospiel. Die unbezeichneten Töne sind nur um eine Nuance weniger scharf zu spielen als die mit Stakkatopunkten bezeichneten.

* The opening notes of the individual quaver-values are provided with staccato dots, whereas the articulation of the intermediate notes is unspecified. This does not however denote that they are to be played legato. The unmarked notes are to be played only very slightly less crisply than the dotted ones.

18

21

24

28

31

34

37 *p* 3 2 3 2 3 2 3 2 poco a poco

40 *cresc.* 2 3 2

43 *f* *p dolce*

46 *cresc.*

49 *f*

52 *p* 2 4 3 3 3

55

58

61

64

67

70

73