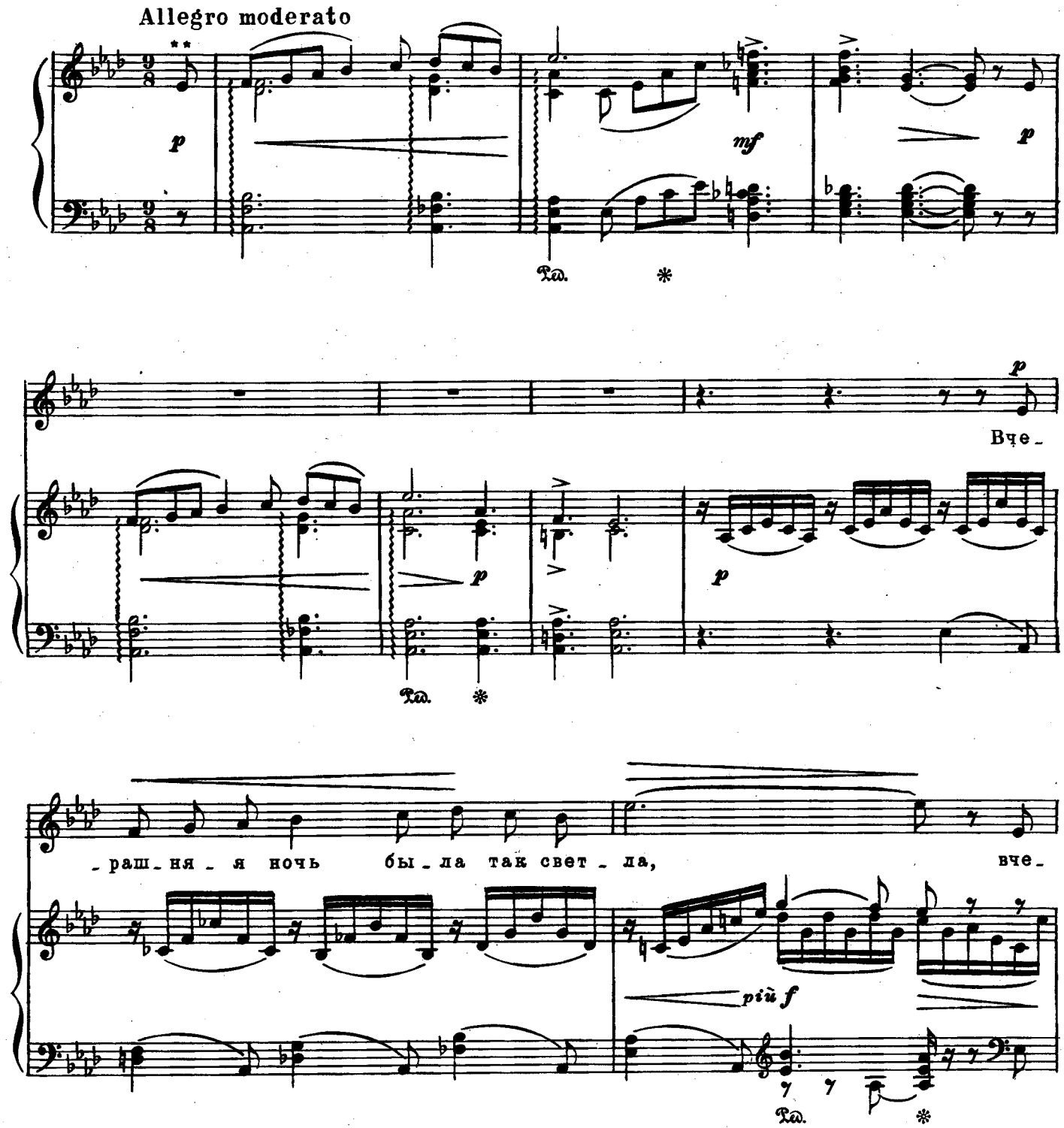
Двенадцать романсов

Соч. 60

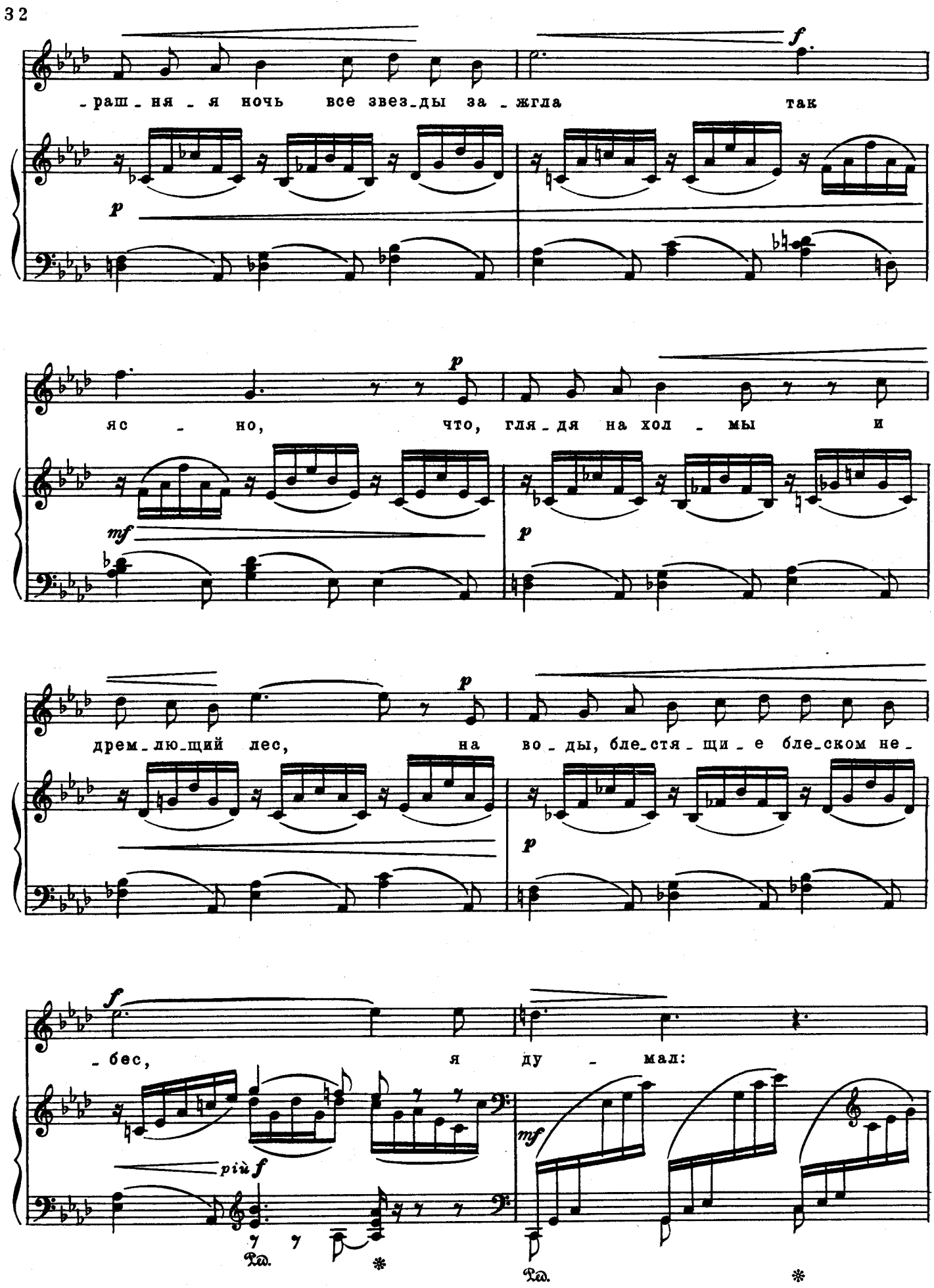
1. ВЧЕРАШНЯЯ НОЧЬ

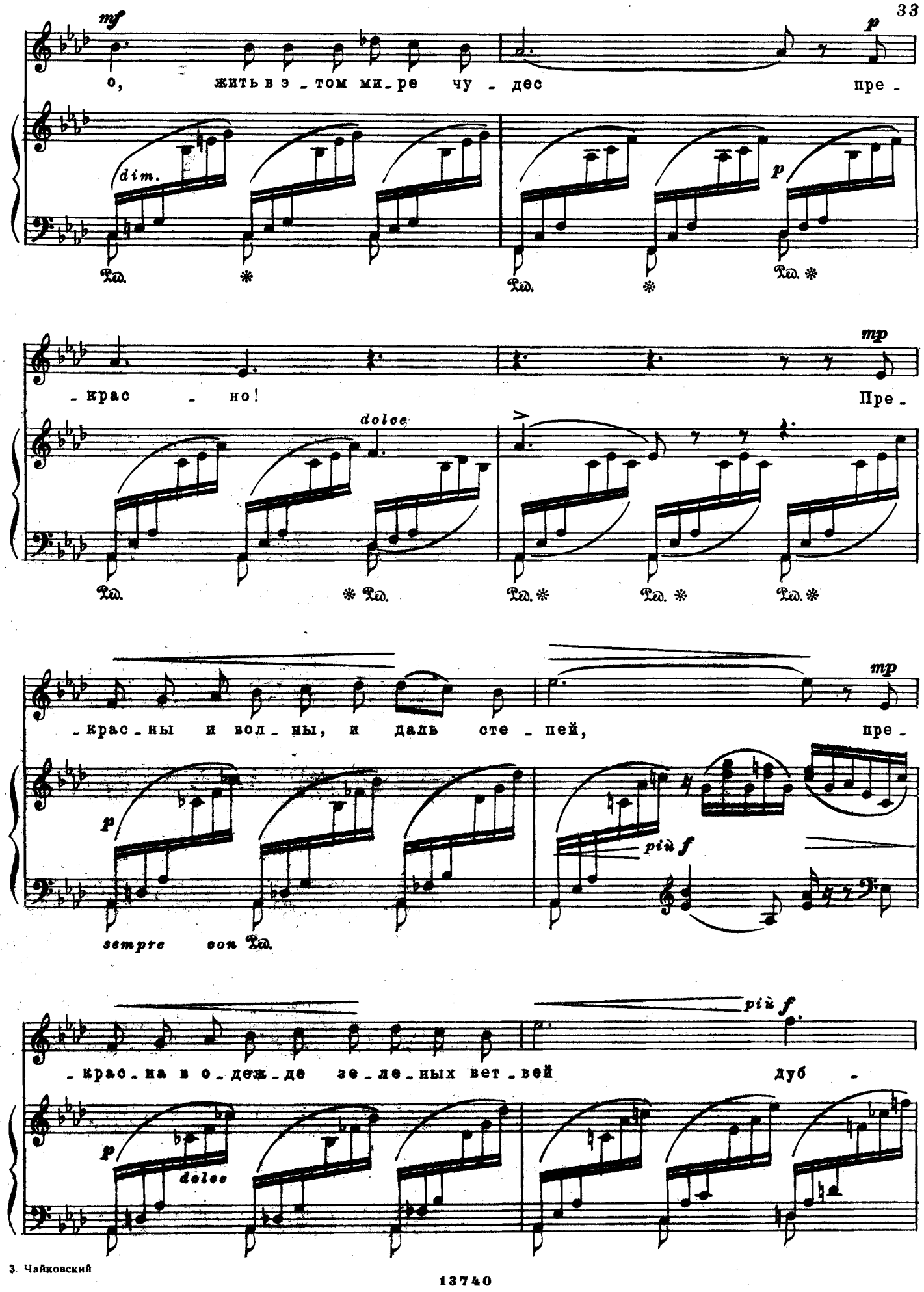
Слова А. ХОМЯКОВА*

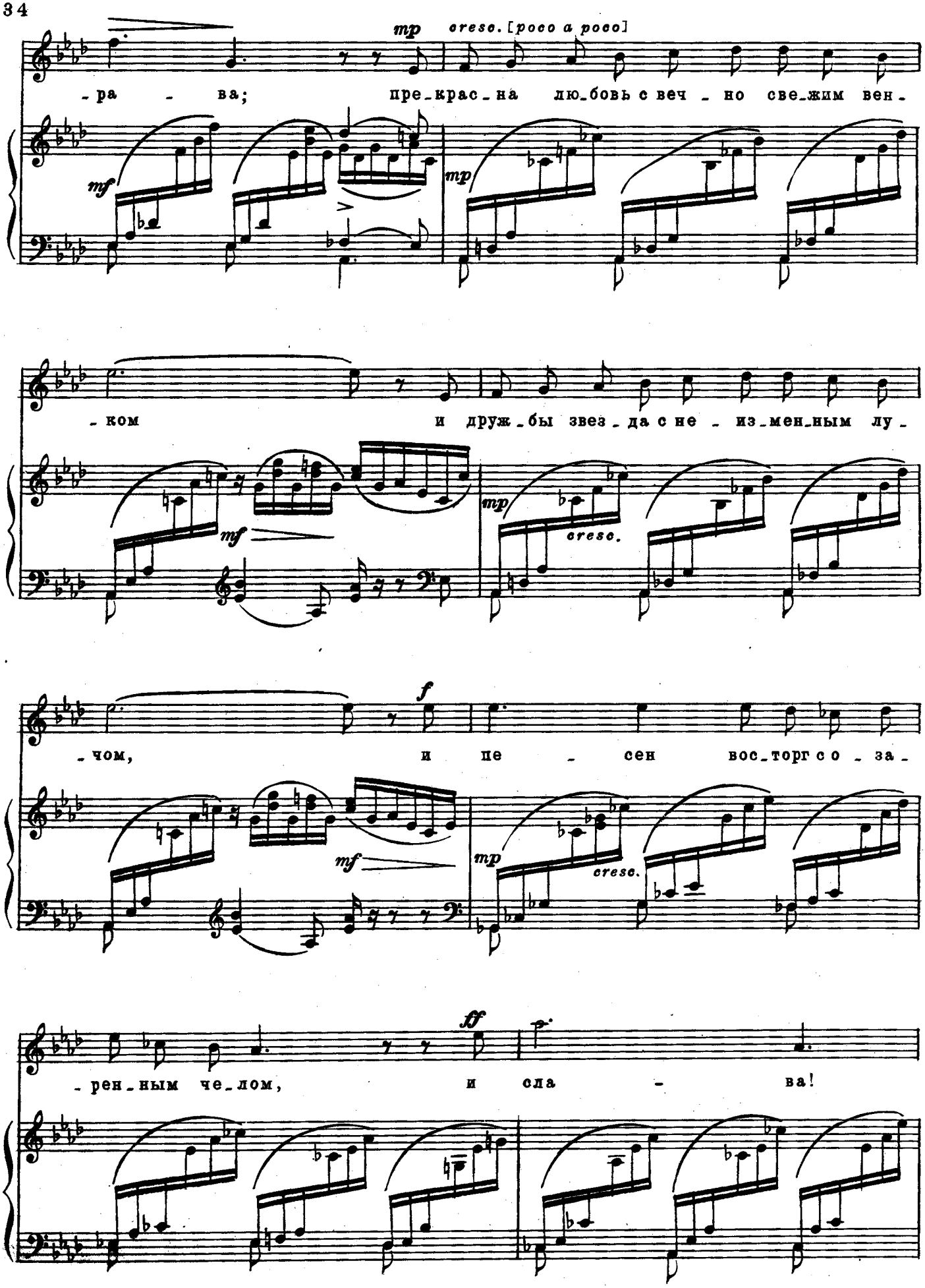


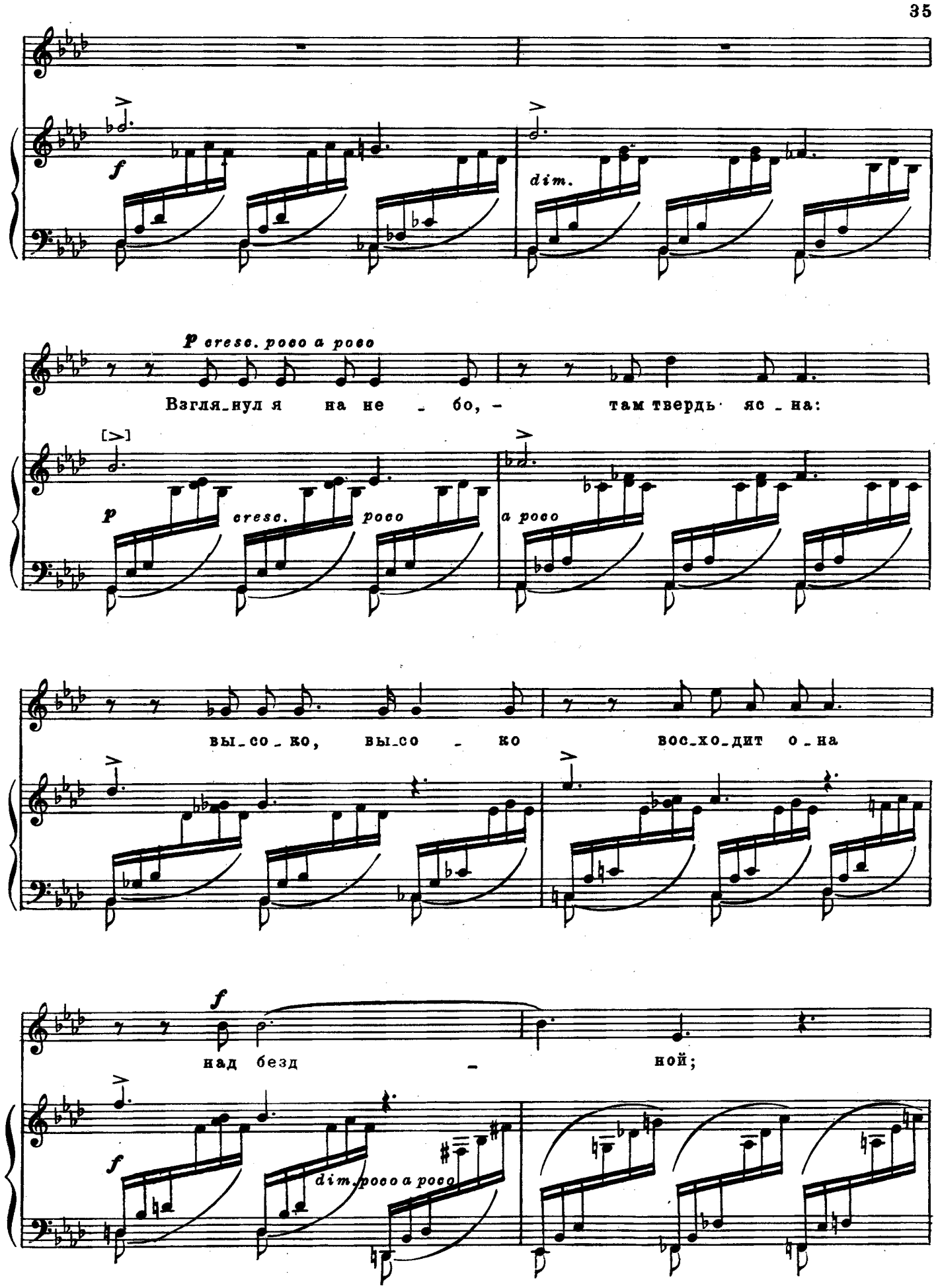
*Стихотворение озаглавлено «*Nachtstück (I)*».

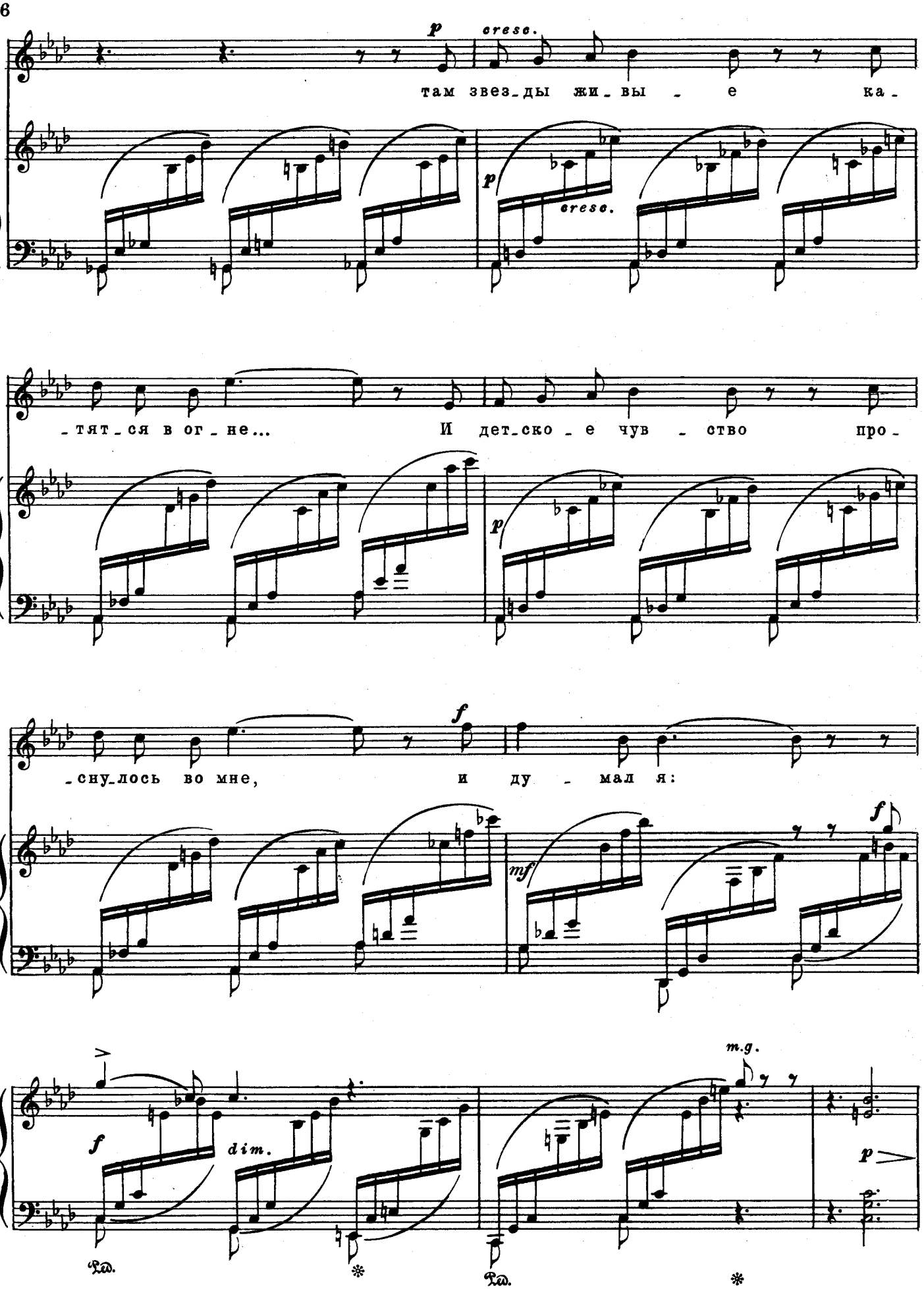
**В автографе здесь: *molto espressivo*.

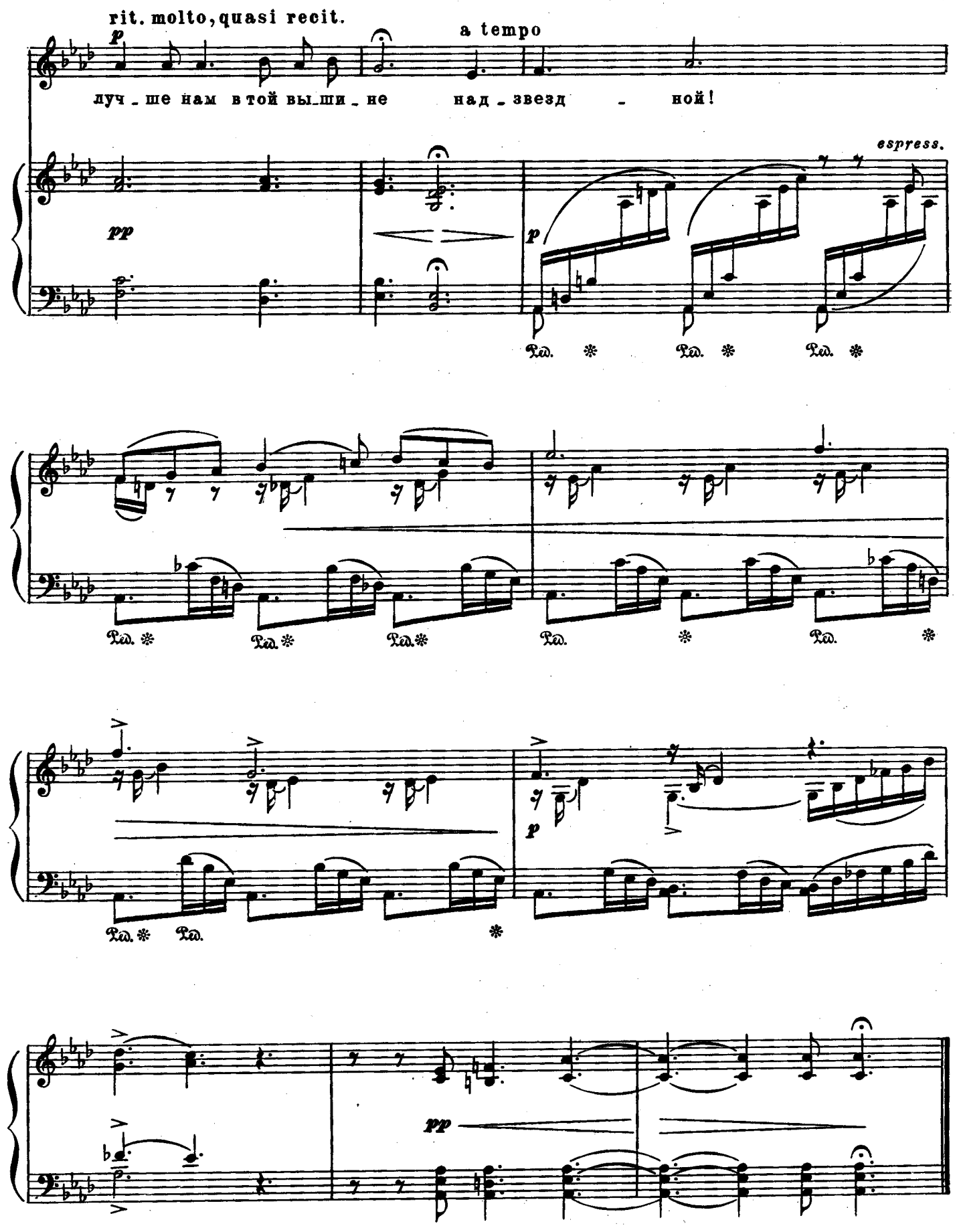

-раш-ня-я ночь все звез-ды за-жгла так
f
p
ясно, что, гля-дя на хол-мы и
p
mf
p
дрем-лю-щий лес, на во-ды, бле-стя-щи-е бле-ском не-
p
p
-бес, я ду-мал:
f
più f
mf
Ped.
*
Ped.
*


mf
о, жить в э - том ми - ре чу - дес пре -
p
dim.
Ped. * Ped. * Ped. *
mp
- крас - но! Пре -
dolce
Ped. * Ped. * Ped. * Ped. * Ped. *
mp
- крас - ны и вол - ны, и даль сте - пей, пре -
p
più f
sempre con Ped.
più f
- крас - на в о - деж - де зе - ле - ных вет - вей дуб -
p
dolce


mp
cresc. [poco a poco]
-ра - ва; пре-крас-на лю-бовь с веч - но све-жим вен-
mf
mp
-ком и друж-бы звез-да с не - из-мен-ным лу-
mf
mp
cresc.
f
-чом, и пе - сен вос-торг с о - за-
mf
mp
cresc.
ff
-рен-ным че-лом, и сла - ва!


f
dim.
p cresc. poco a poco
Взгля_нул я на не _ бо, – там твердь яс _ на:
p
cresc.
poco
a poco
вы_со_ко, вы_со _ ко вос_хо_дит о_на
f
над безд _ ной;
f
dim. poco a poco


p
cresc.
там звез_ды жи_вы_е ка_
p
cresc.
_тят_ся в ог_не... И дет_ско_е чув_ство про_
p
f
_сну_лось во мне, и ду_мал я:
mf
f
f
dim.
m.g.
p
Ped.
Ped.


rit. molto, quasi recit.
a tempo
p
луч - ше нам в той вы - ши - не над - звезд - ной!
espress.
pp
p
Ped.
pp

(1886 г.)