

12. НАМ ЗВЕЗДЫ КРОТКИЕ СИЯЛИ...



Слова А. ПЛЕЩЕЕВА*

Andante tenero

p *dolce cantabile*

cresc. *p*

[*p*] *molto*
Нам

mf *f* *p* *p*

ad. * ad. *

teneramente
звезды кроткие сияли, чуть

dolce *p*

* Стихотворение озаглавлено „Слова для музыки“. В автографе ромansa ошибочно указано: «Слова Я. Полонского».

cresc.

ве - ял ти - хий* ве - те - рок, кру - гом цве -

The first system of the musical score features a vocal line in G major with a key signature of one flat (F major) and a 4/4 time signature. The lyrics are "ве - ял ти - хий* ве - те - рок, кру - гом цве -". The piano accompaniment consists of two staves. The right hand plays a series of triplets of eighth notes, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment. Dynamics include *cresc.* at the beginning and *piu f* later in the system.

- ты благо - у - ха - ли, и вол - ны лас - ко - во жур -

The second system continues the vocal line with the lyrics "- ты благо - у - ха - ли, и вол - ны лас - ко - во жур -". The piano accompaniment features a prominent triplet pattern in the left hand. Dynamics include *p* and *poco cresc.* in the piano part.

- ча - ли у наших ног.

The third system concludes the vocal phrase with the lyrics "- ча - ли у наших ног.". The piano accompaniment includes a dynamic shift from *mf* to *f* and back to *mf*. The right hand has a long melodic line, and the left hand continues with triplets.

Мы бы - ли ю - ны, мы лю -

The fourth system begins a new vocal phrase with the lyrics "Мы бы - ли ю - ны, мы лю -". The piano accompaniment features a consistent triplet pattern in the right hand and a more active bass line in the left hand. Dynamics include *p* and *f*.

* у Плещеева: теплый...

- би - ли, и с ве - рой вдаль смот - ре - ли

[dolce]

p

мы; в нас гре - зы ра - дуж - ны - е жи - ли,

cresc.

più f

p cresc.

и нам не страш - ны вью - ги бы - ли се - дой зи - мы.

f

mf

f

mf

più mosso

f

Где ж э - ти но - чи с их си - я - ньем, с бла - го - у - ха - ю - щей кра - сой

mf agitato

и волн та - ин ствен ным жур ча - ньем,* на дежд, вос тор жен ных меч та - ний

ff где свет лый рой? *rit.* Где свет лый рой?

cresc. *f*

Темпо I *p*

По - мерк - ли звез - ды, и у -

dim. *p*

- ны - ло по - ник - ли блек - лы - е цве -

p

* у Плещеева: роптаньем...

poco string. *f* *più animato*

- ты... Ко - гда ж, о серд-це, всё, что бы - ло, что нам вес -

cresc. *f*

rit. molto

- на с то-бой да - ри - ла, за - бу - дешь ты? За -

mf

Темпо I

- бу - дешь ты?

p *p dolce* *cresc.*

mf *f* *p*