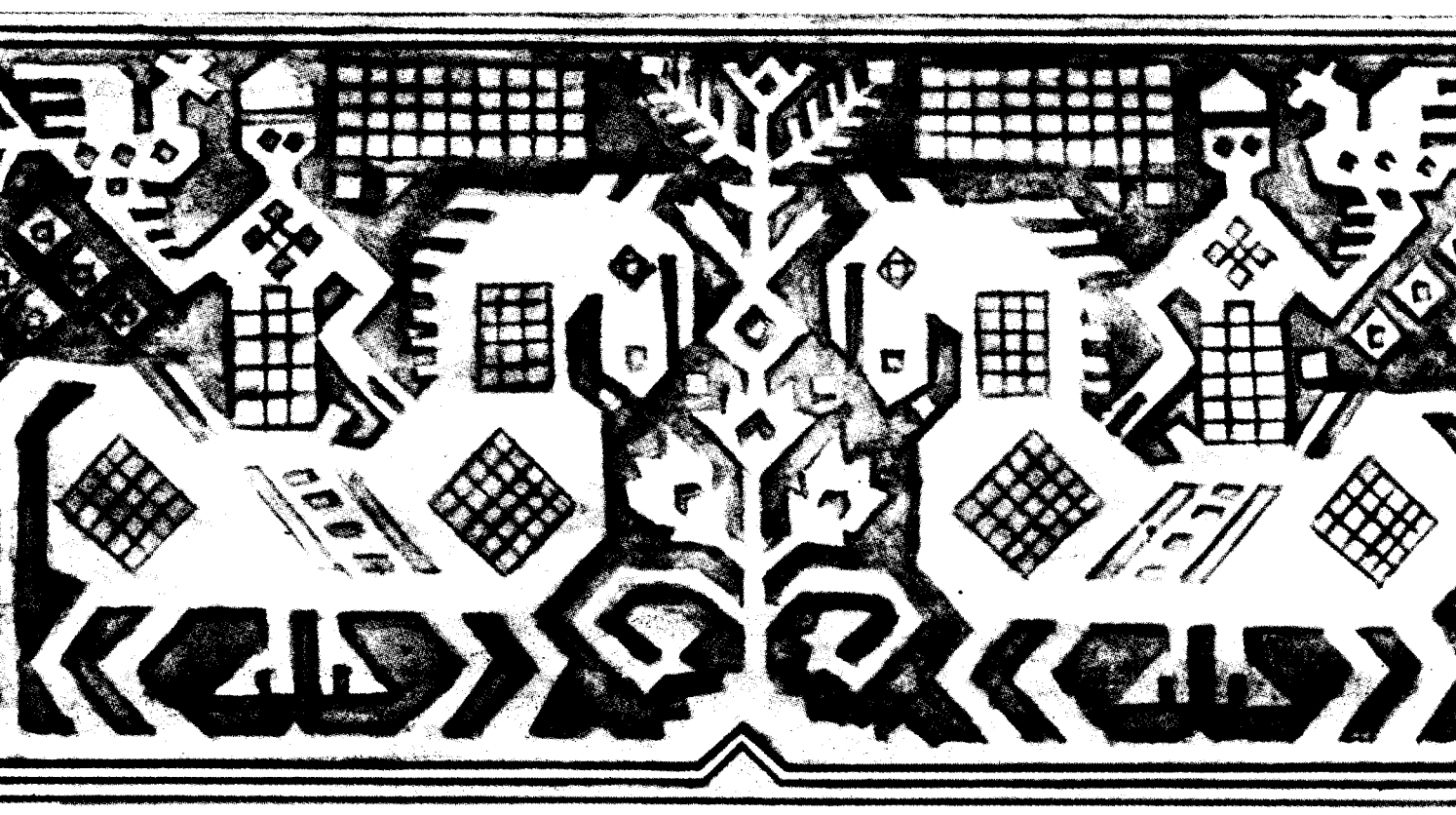
КИРИЛЛ ВОЛКОВ

Русские народные песни

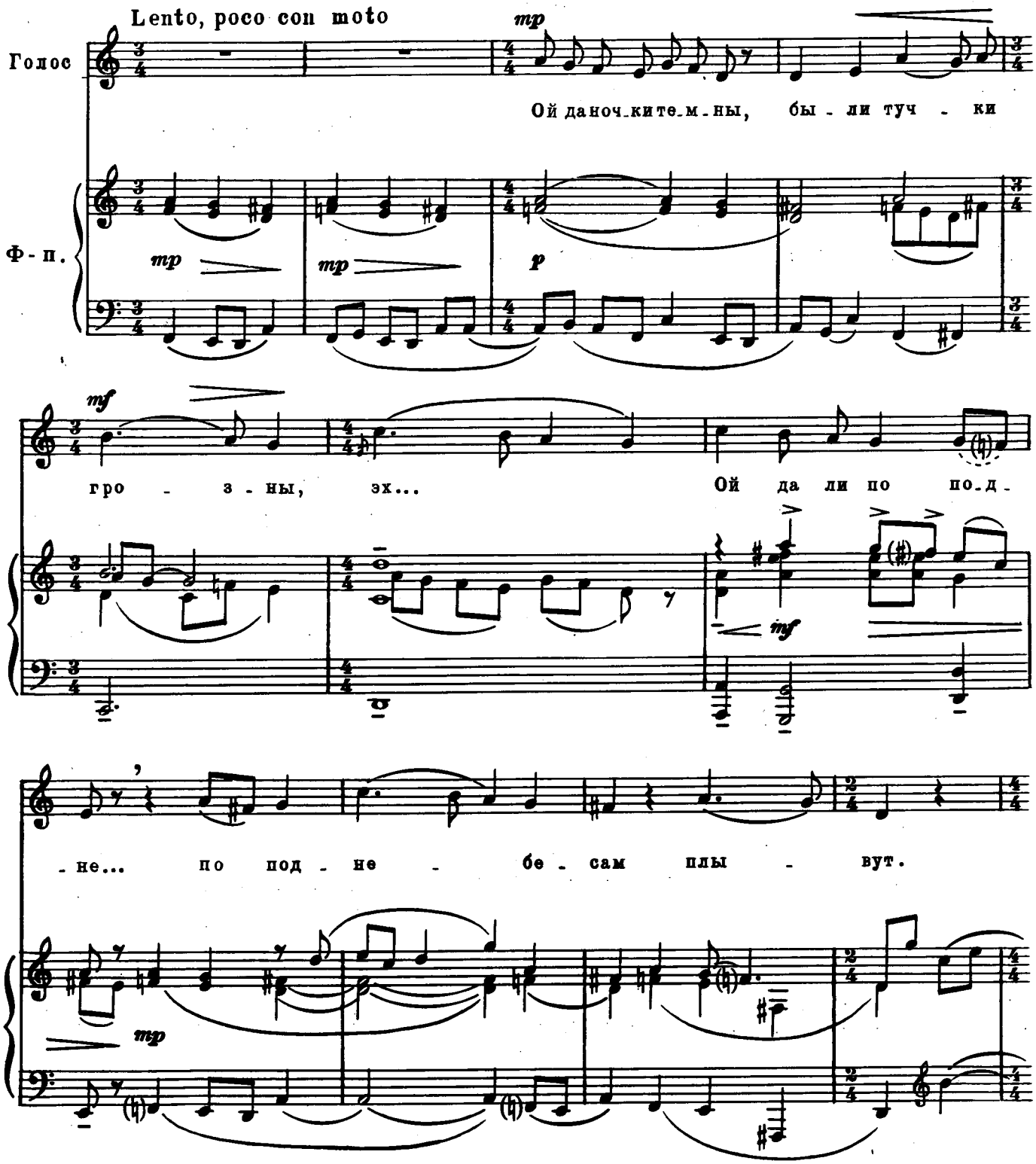


Дорогому учителю Араму Ильичу Хачатуряну

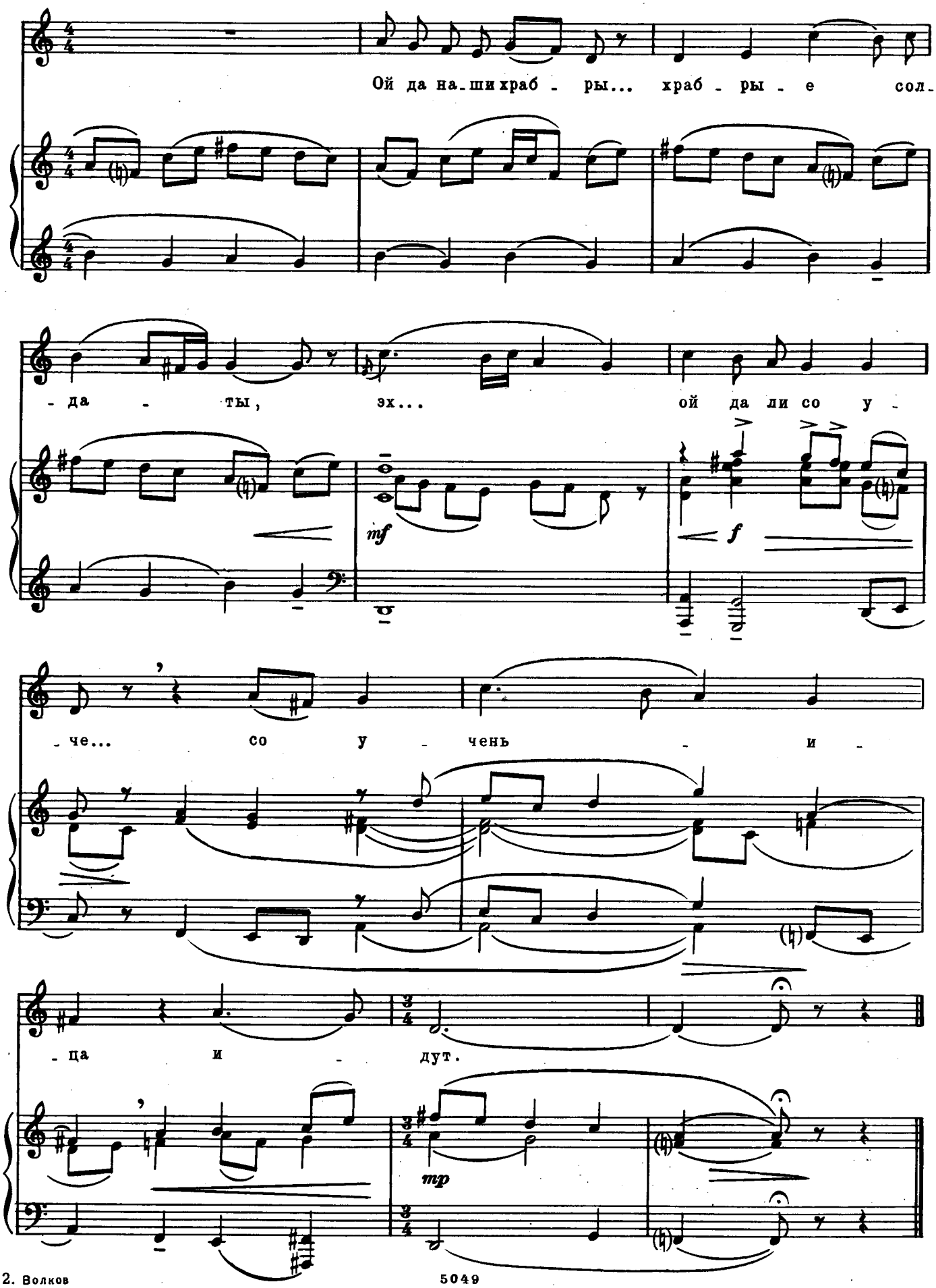
НОЧКИ ТЕМНЫ...*)

Солдатская протяжная

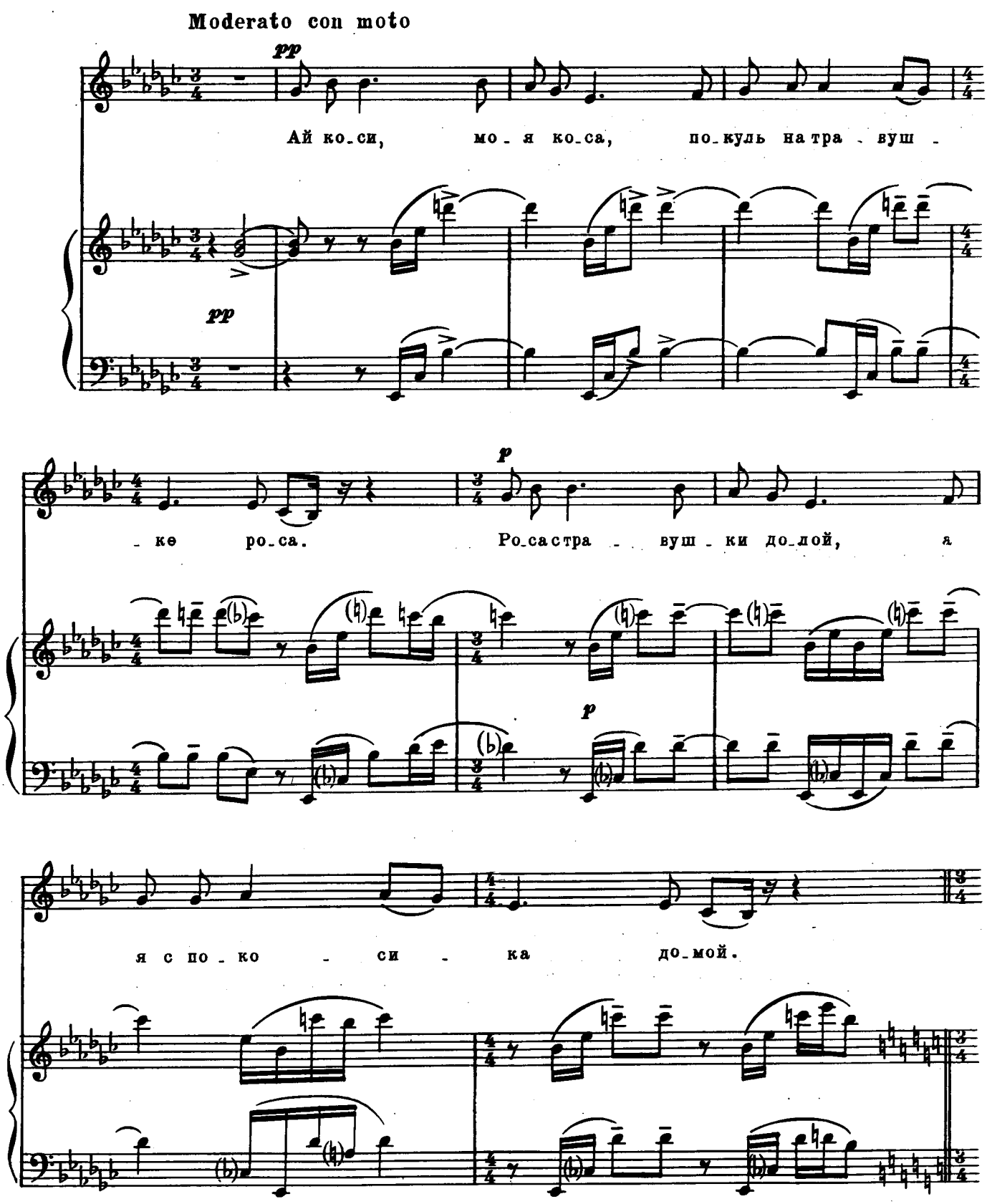
Кирилл ВОЛКОВ



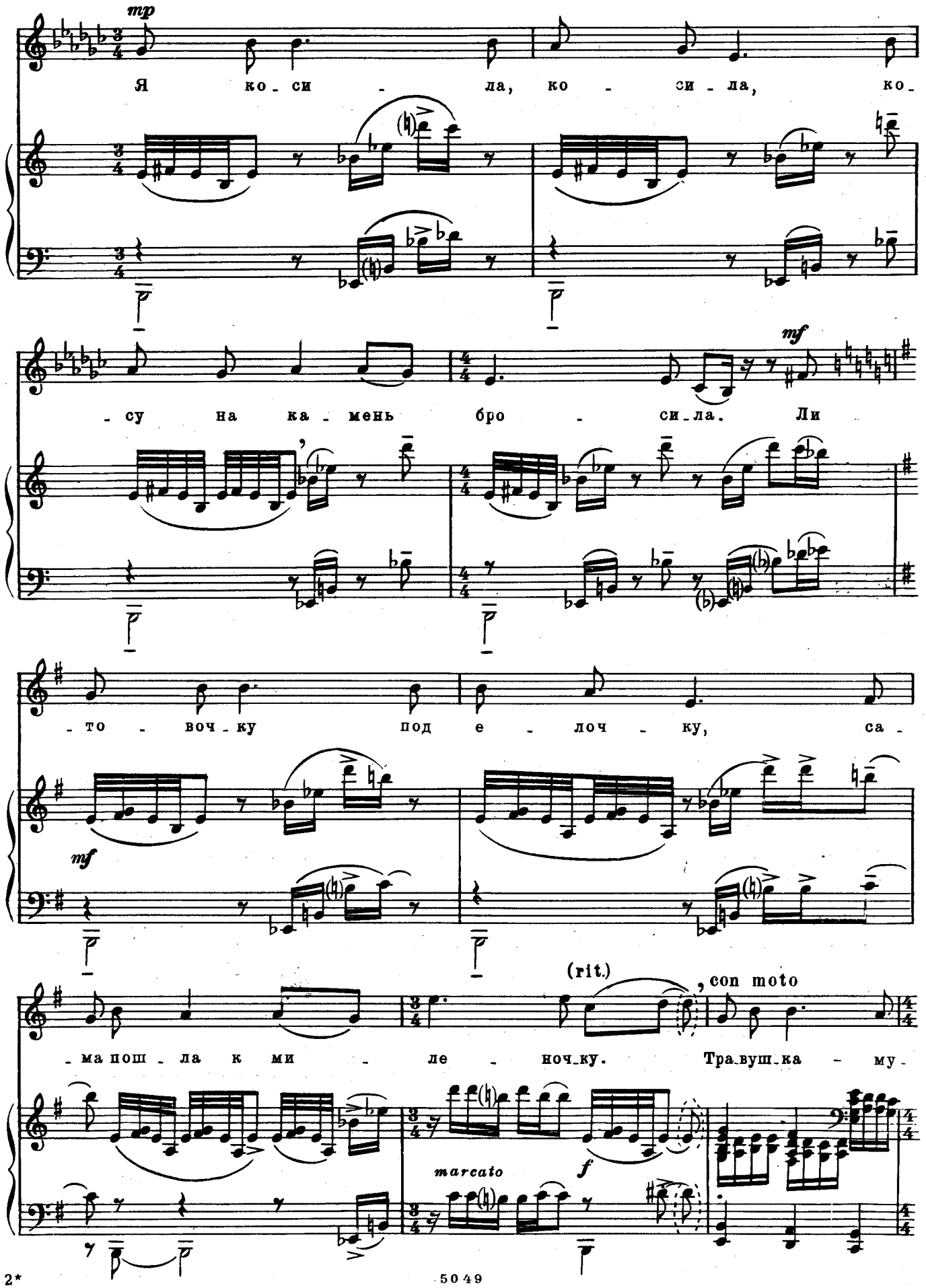
*)Мелодия записана в Енисейском крае.

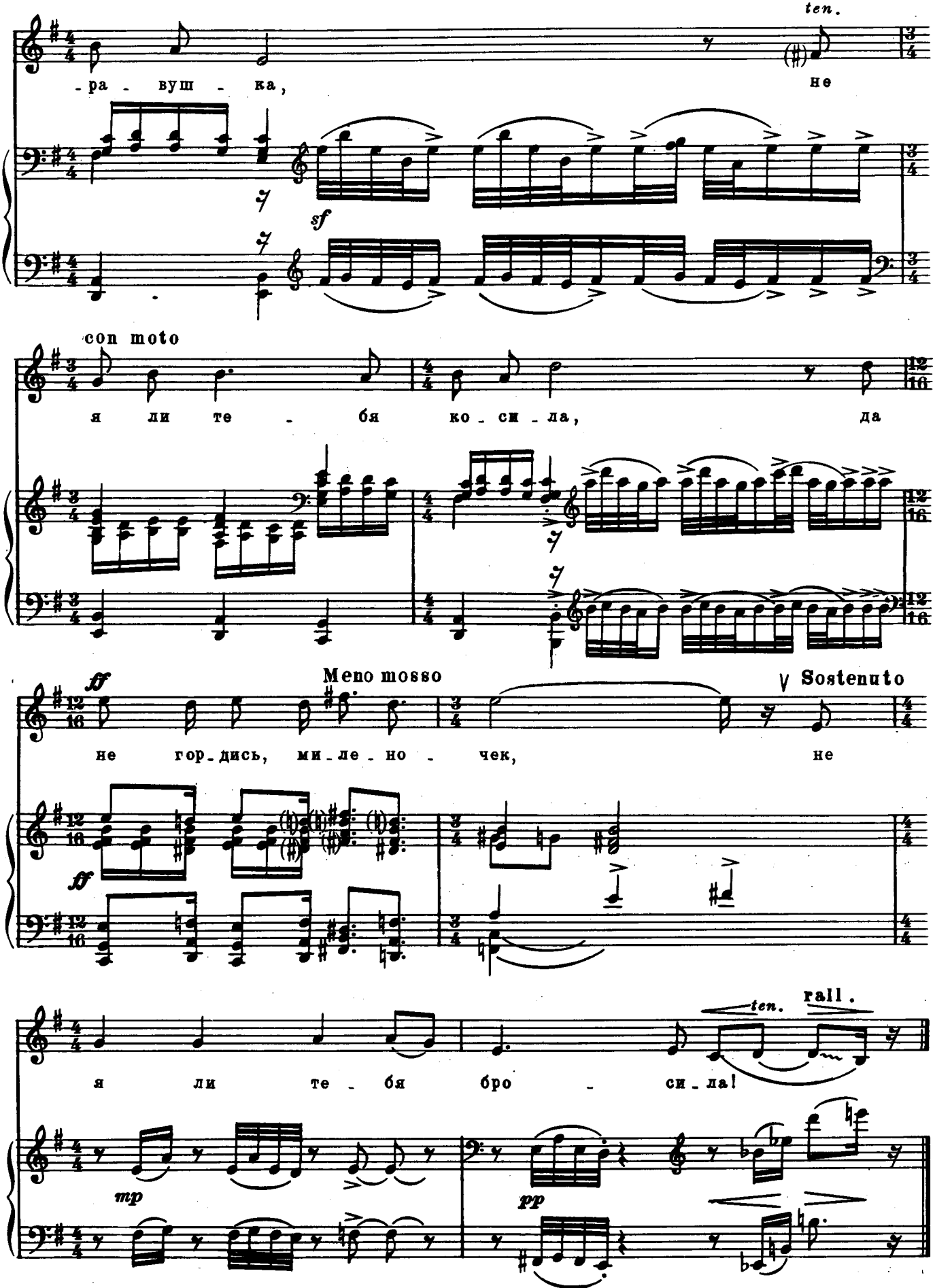

Ой да на_ши храб - ры... храб - ры - е сол-
- да - ты, эх... ой да ли со у -
mf
f
- че... со у - чень - и -
- ца и - дут.
mp

АЙ КОСИ, МОЯ КОСА...*)

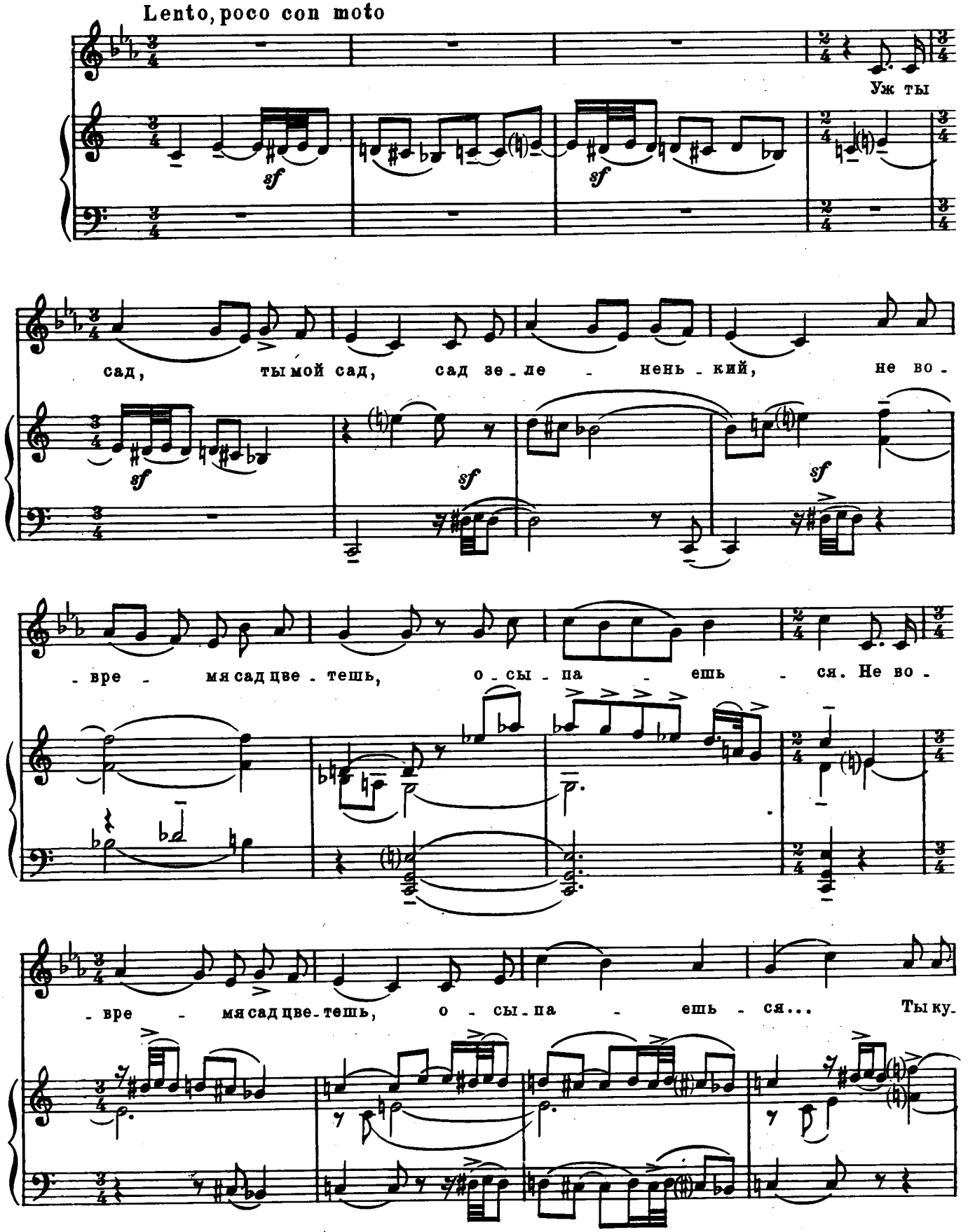


*) Мелодия записана в Красноярском крае.

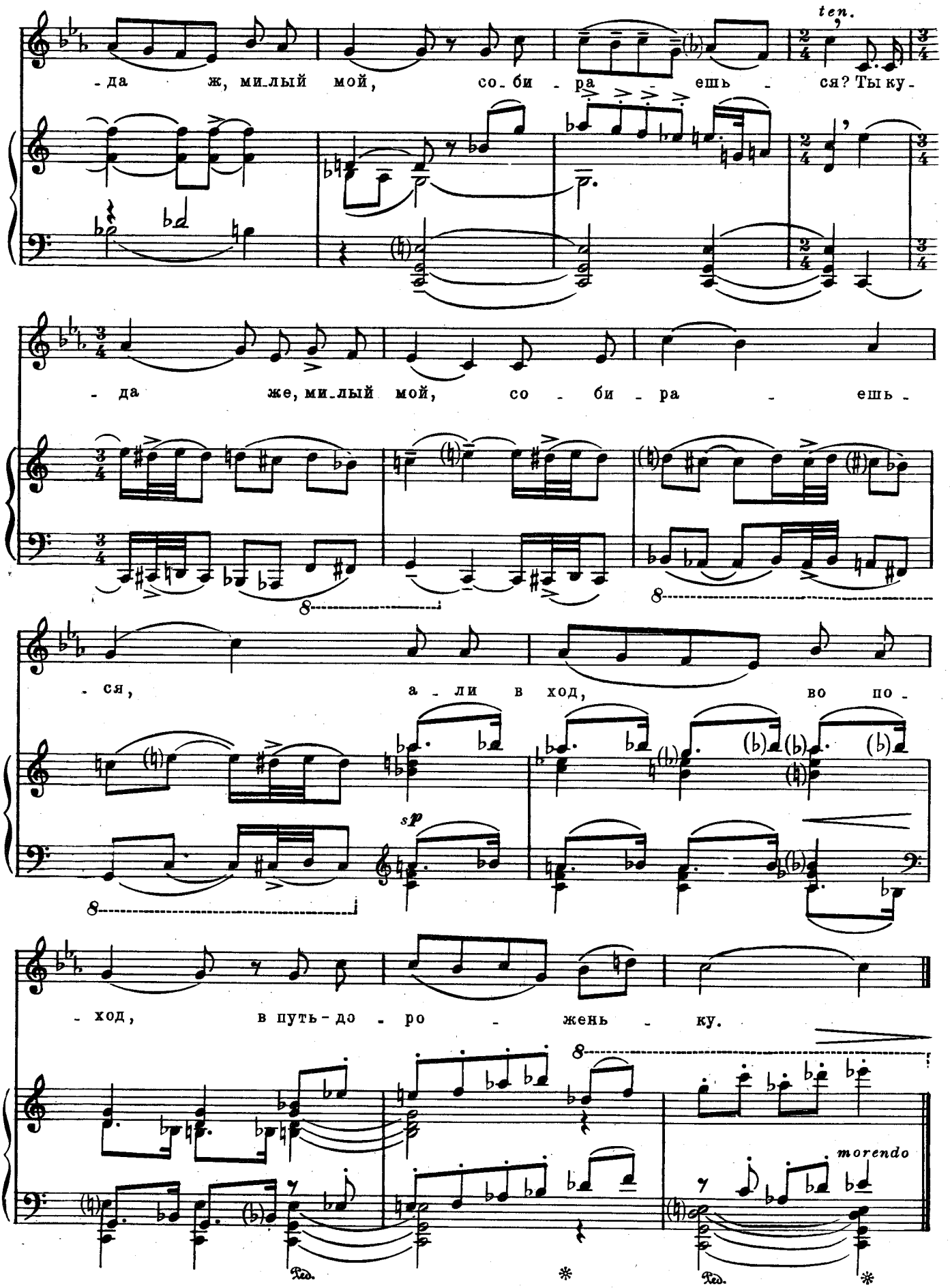

mp
Я ко_си - ла, ко - си_ла, ко_
- су на ка_мень бро - си_ла. Ли
mf
- то - воч_ку под е - лоч - ку, са -
mf
(rit.)
, con moto
- ма пош_ла к ми - ле - ноч_ку. Тра_вуш_ка - му -
marcato
f


ten.
-ра - вуш - ка,
не
sf
con moto
я ли те - бя ко - си - ла,
да
ff
Meno mosso
Sostenuto
не гор - дись, ми - ле - но - чек,
не
ff
ten.
rall.
я ли те - бя бро - си - ла!
mp
pp

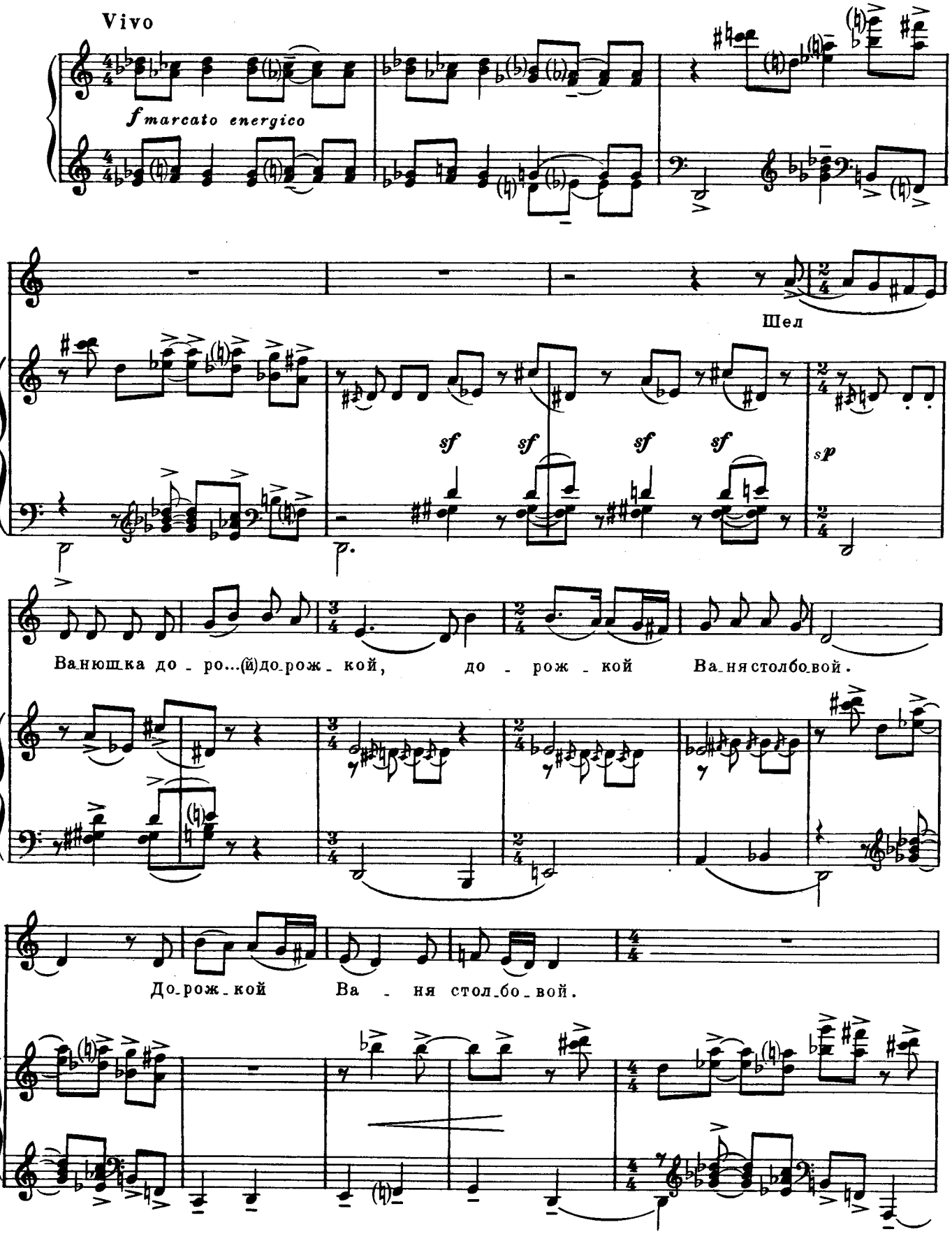
УЖ ТЫ САД, ТЫ МОЙ САД...*)



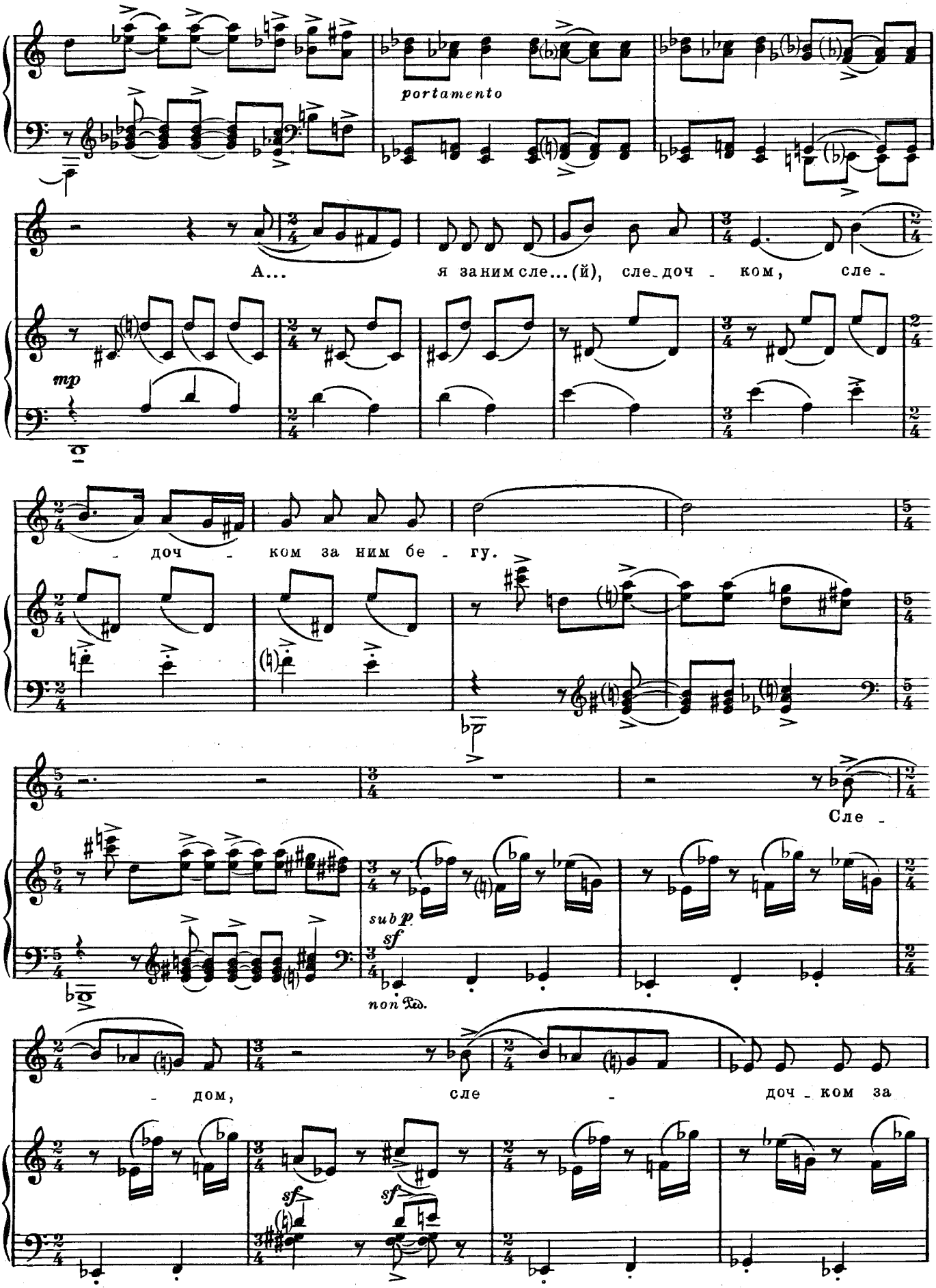
*) Мелодия записана в Красноярском крае.

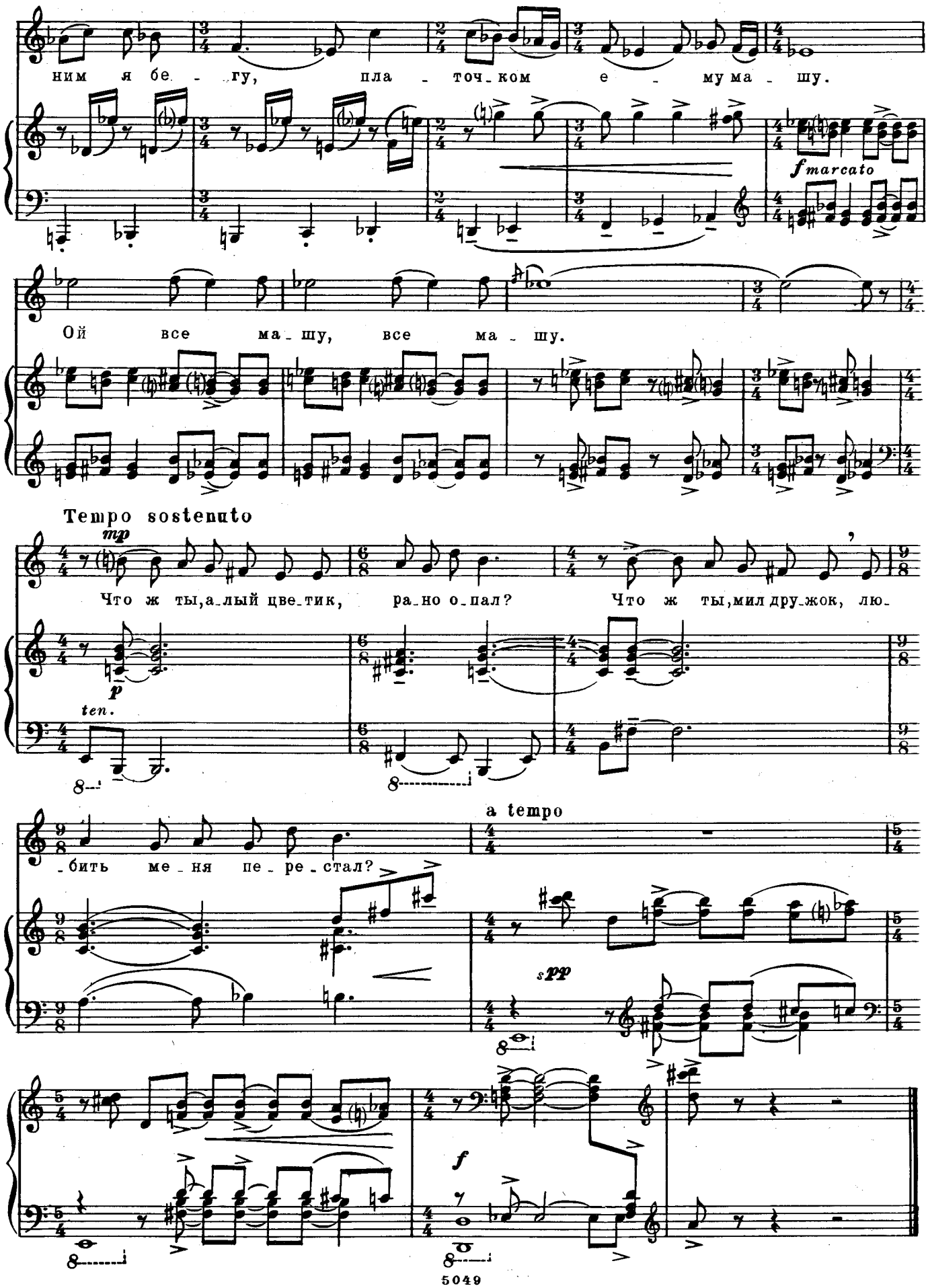

ten.
- да ж, ми_лый мой, со_би - ра - ешь - ся? Ты ку -
- да же, ми_лый мой, со - би - ра - ешь -
- ся, а - ли в ход, во по -
sp
- ход, в путь - до - ро - жень - ку.
morendo
Ped.
Ped.

ШЕЛ ВА́НЮШКА..:)



*) Мелодия записана в Орловской области.


portamento
А... я за ним сле...(й), сле-доч - ком, сле -
mp
- доч - ком за ним бе - гу.
Сле -
sub p
sf
non legato
- дом, сле - доч-ком за
sf
sf


ним я бе - гу, пла - точ - ком е - му ма - шу.
fmarcato
Ой все ма - шу, все ма - шу.
Tempo sostenuto
mp
Что ж ты, а - лый цве - тик, ра - но о - пал? Что ж ты, мил дру - жок, лю -
p
ten.
- бить ме - ня пе - ре - стал?
a tempo
spp
f

РУССКИЕ НАРОДНЫЕ ПЕСНИ

Концертные обработки для меццо-сопрано и фортепиано

I. На горе

(вечерочная)

Кирилл ВОЛКОВ

Allegretto scherzando

poco marcato

Голос

Ф-п.

mp

mf

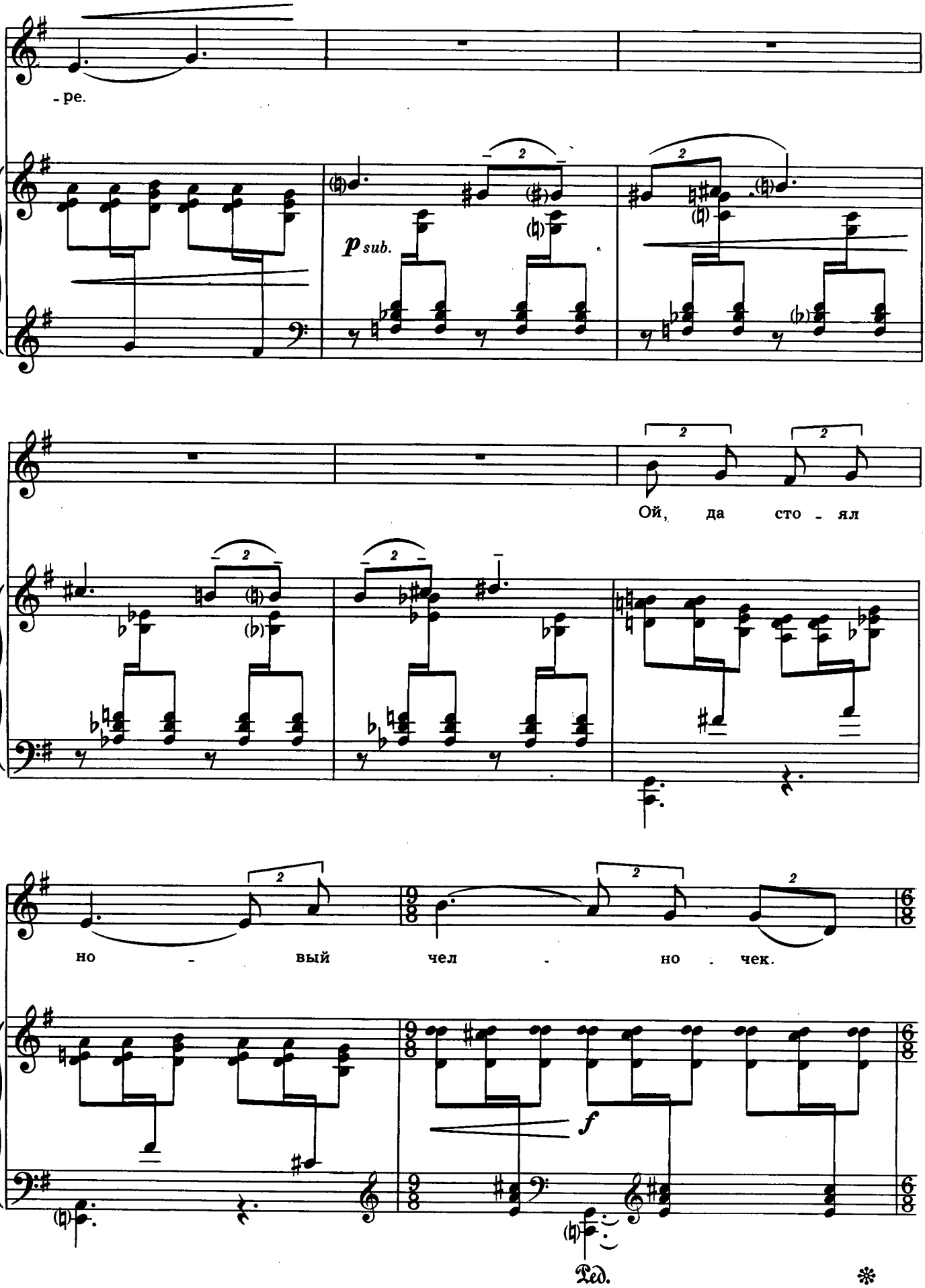
p

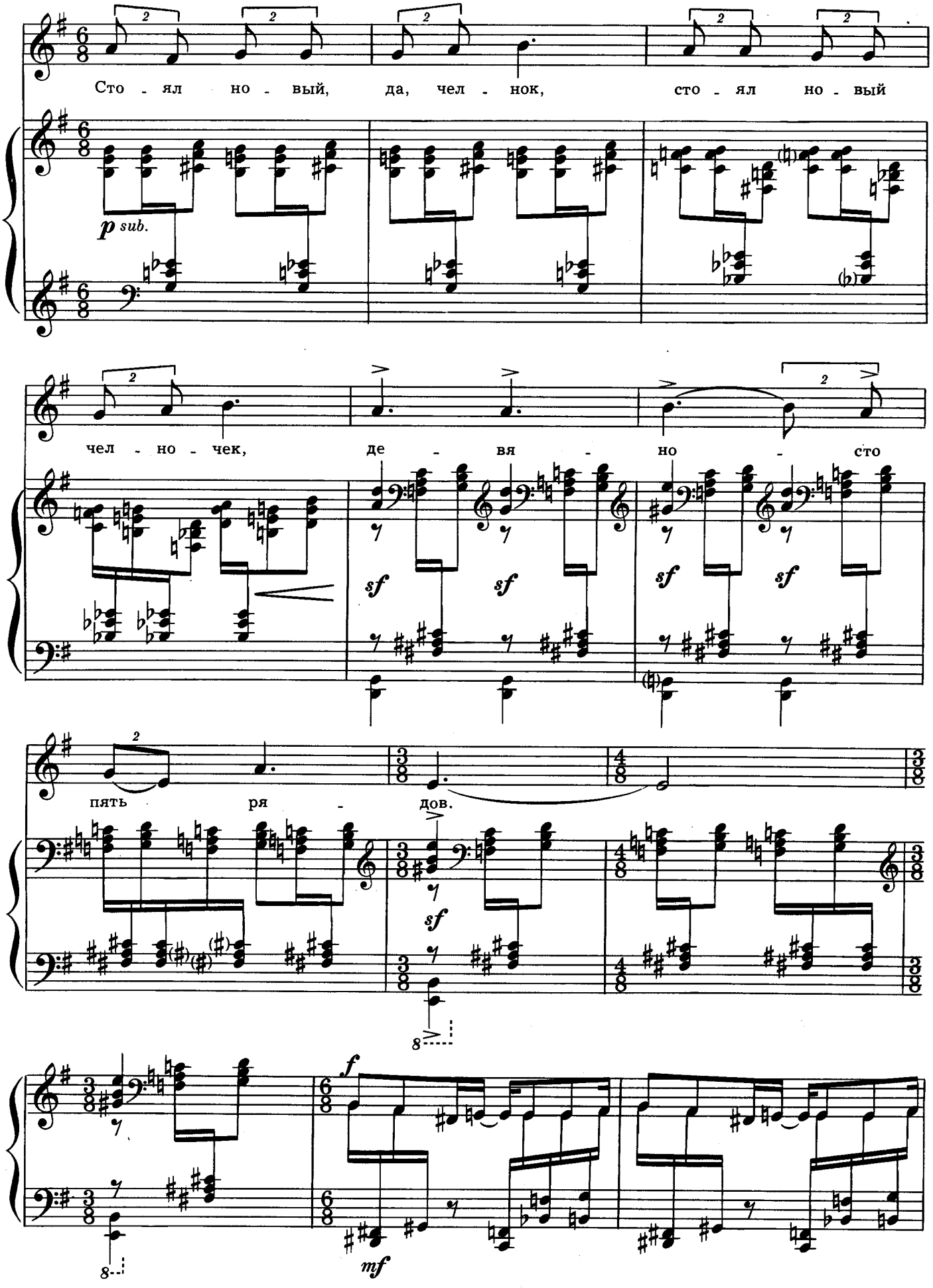
Ой, на го-

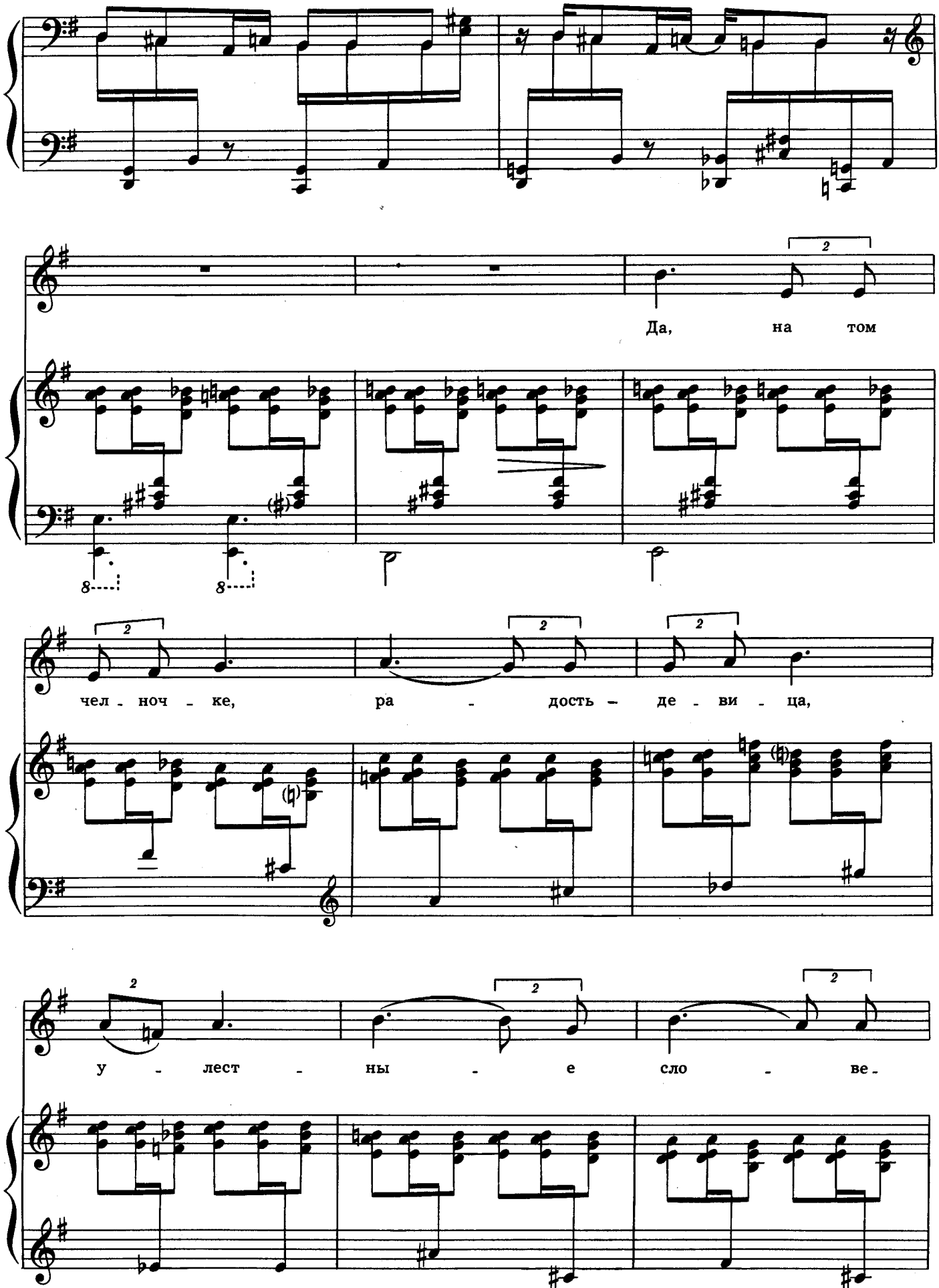
-ре, го - ре, ой, на го - ре, го - ре,

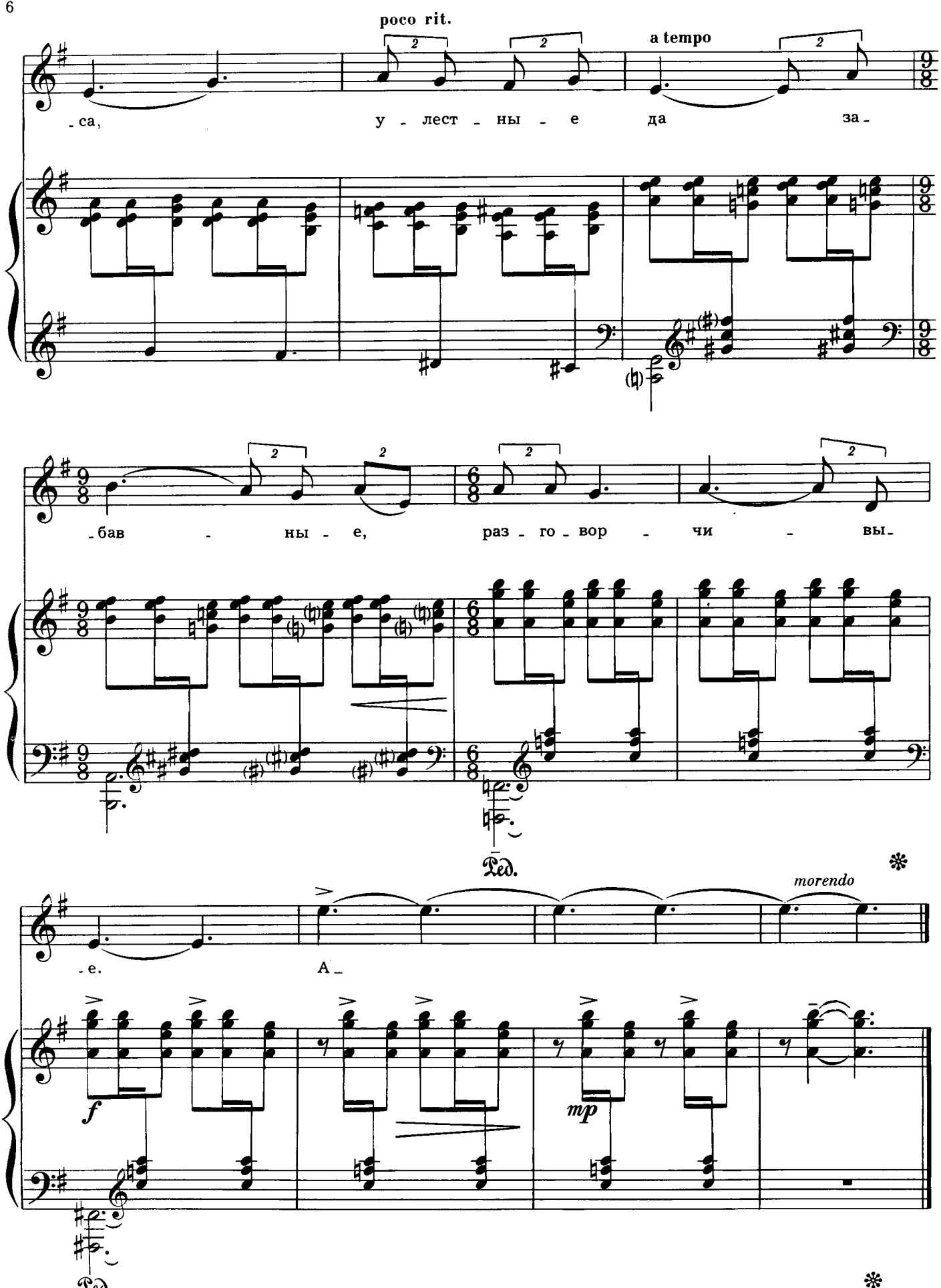
simile

на вы - со - кой на го-

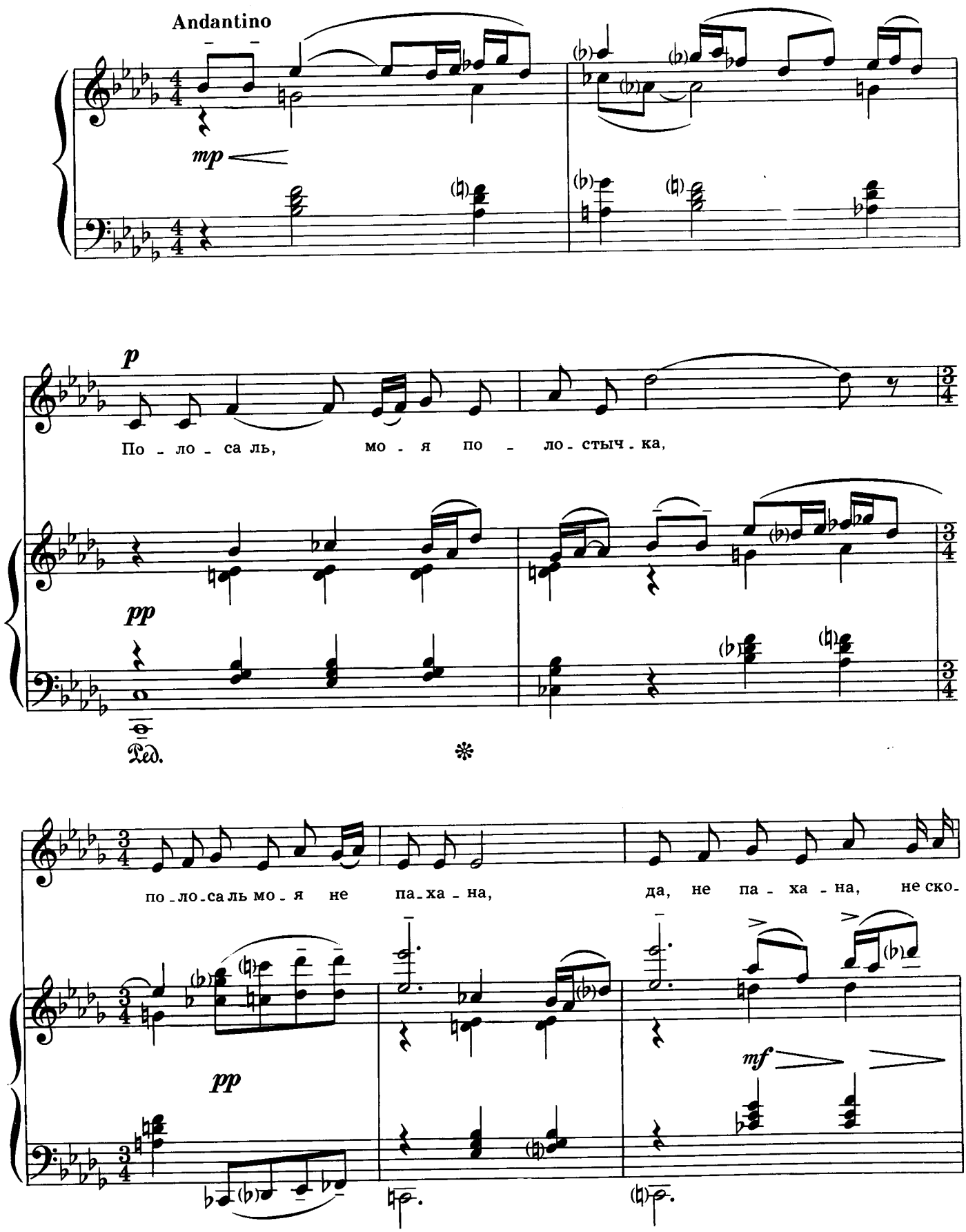

- ре.
p sub.
Ой, да сто - ял
но - вый чел - но - чек.
f
Ped.

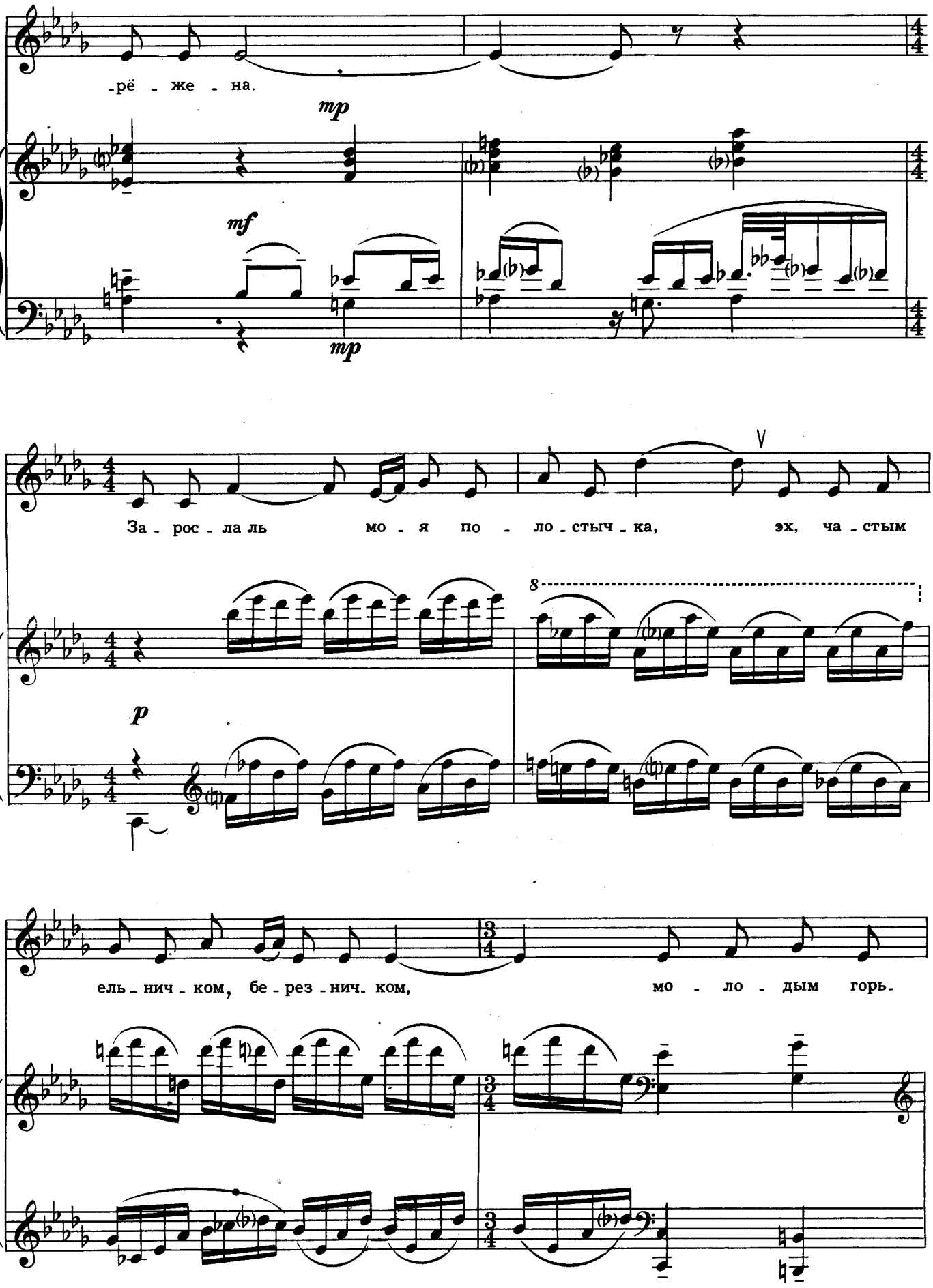

Сто - ял но - вый, да, чел - нок, сто - ял но - вый
p sub.
чел - но - чек, де - вя - но - сто
sf
пять ря - дов.
f
mf

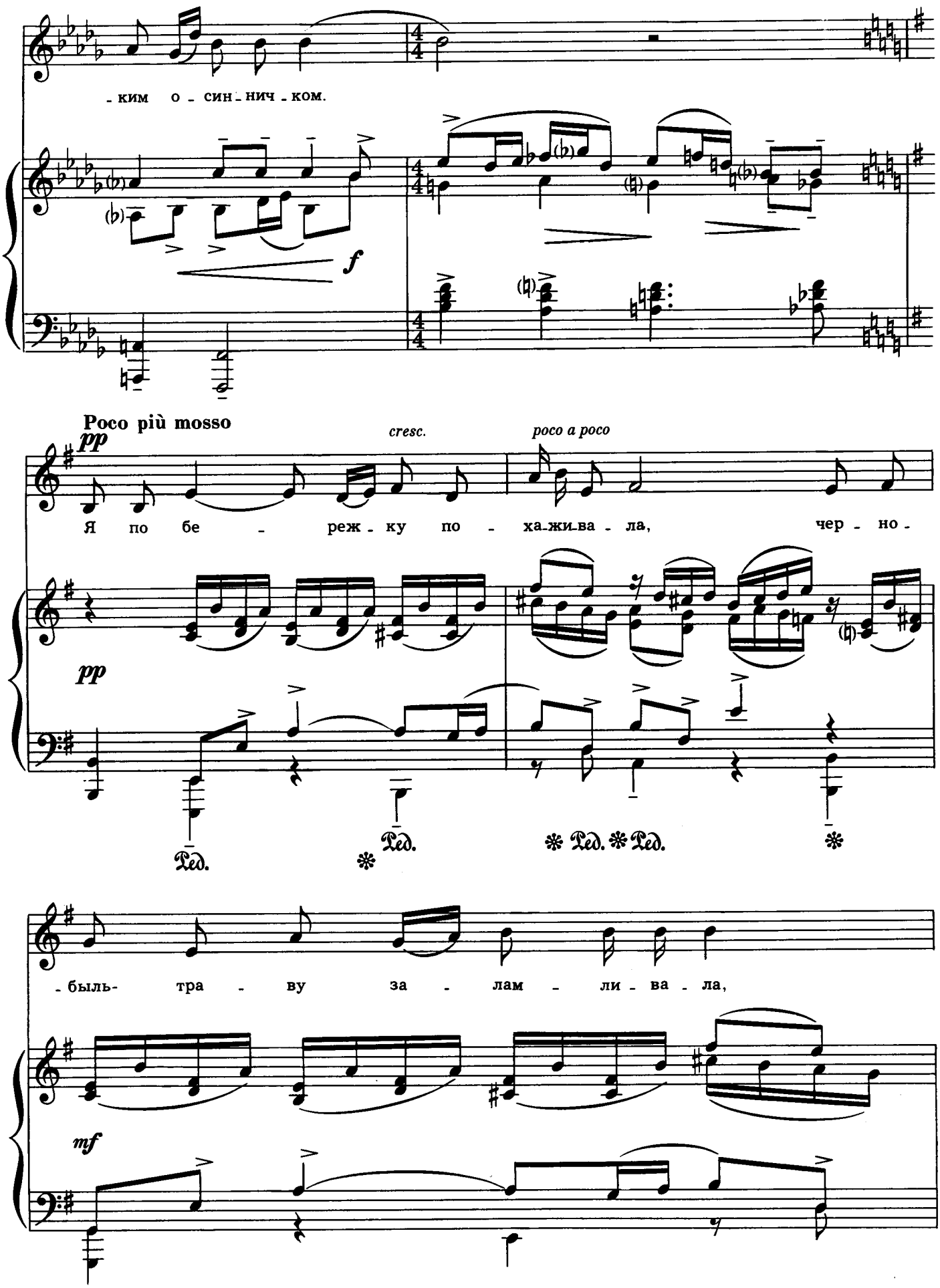

Да, на том
чел - ноч - ке, ра - дость - де - ви - ца,
у - лест - ны - е сло - ве -

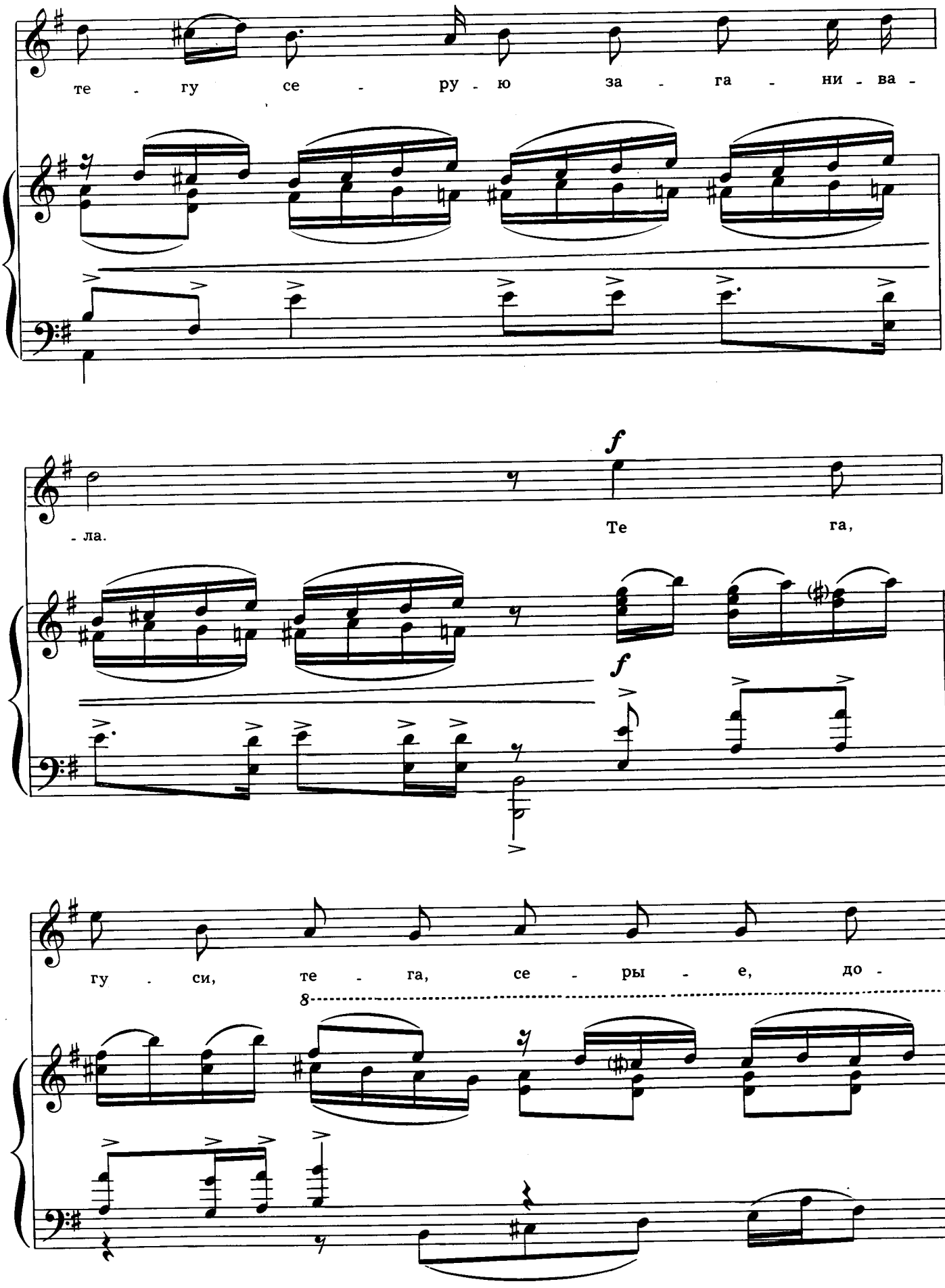

poco rit.
a tempo
-са,
у - лест - ны - е
да
за -
-бав - ны - е,
раз - го - вор - чи - вы -
Ped.
morendo
-е.
А -
f
mp
Ped.
(1965)

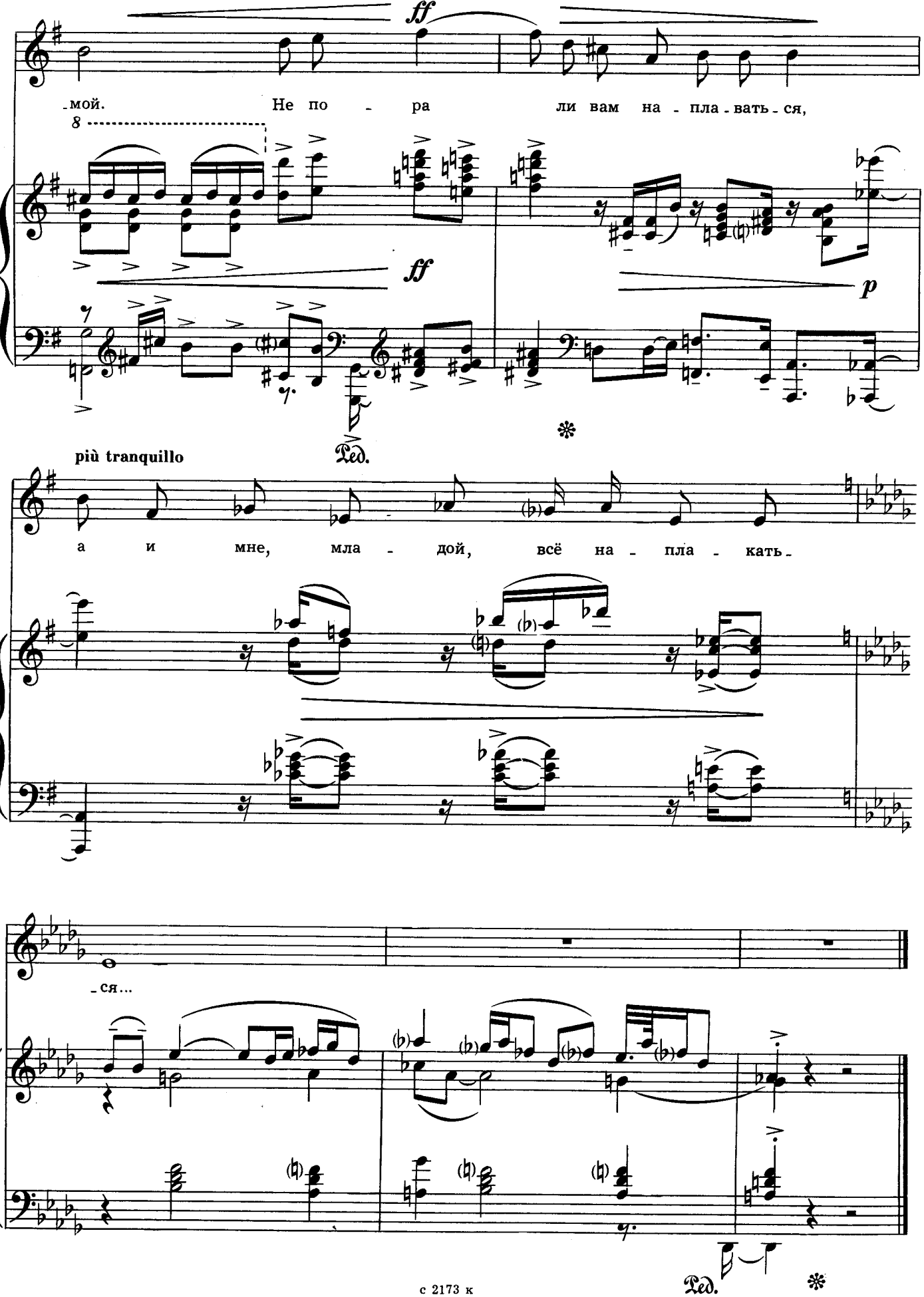
2. Полоса ль, моя полостычка...



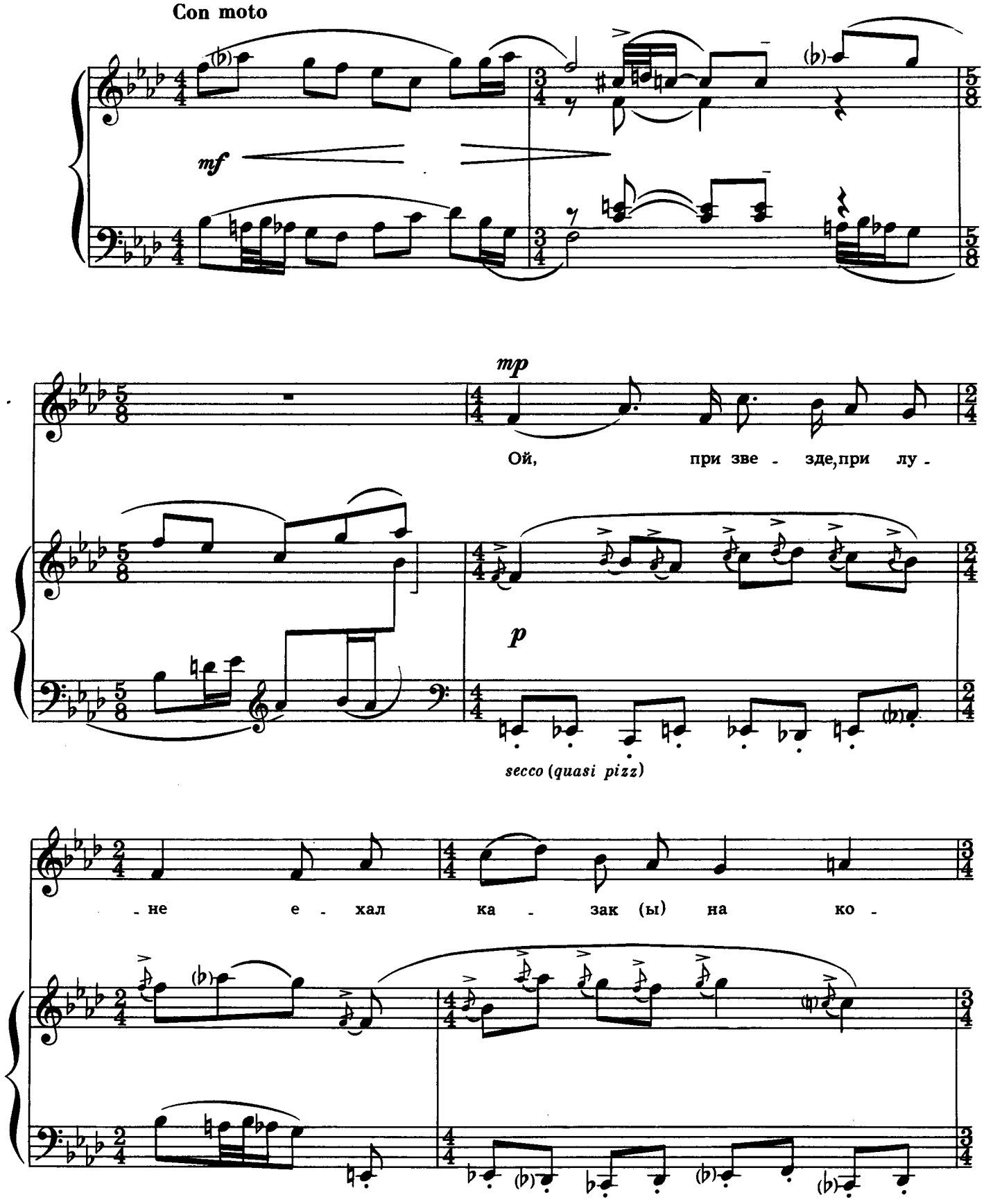

-рё - же - на.
mp
mf
mp
За - рос - ла ль мо - я по - ло - стыч - ка, эх, ча - стым
V
8
p
ель - нич - ком, бе - рез - нич. ком, мо - ло - дым горь.


- ким о - син - нич - ком.
f
Poco più mosso
pp
cresc.
poco a poco
Я по бе - реж - ку по - ха - жи - ва - ла, чер - но -
pp
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
- быль- тра - ву за - лам - ли - ва - ла,
mf

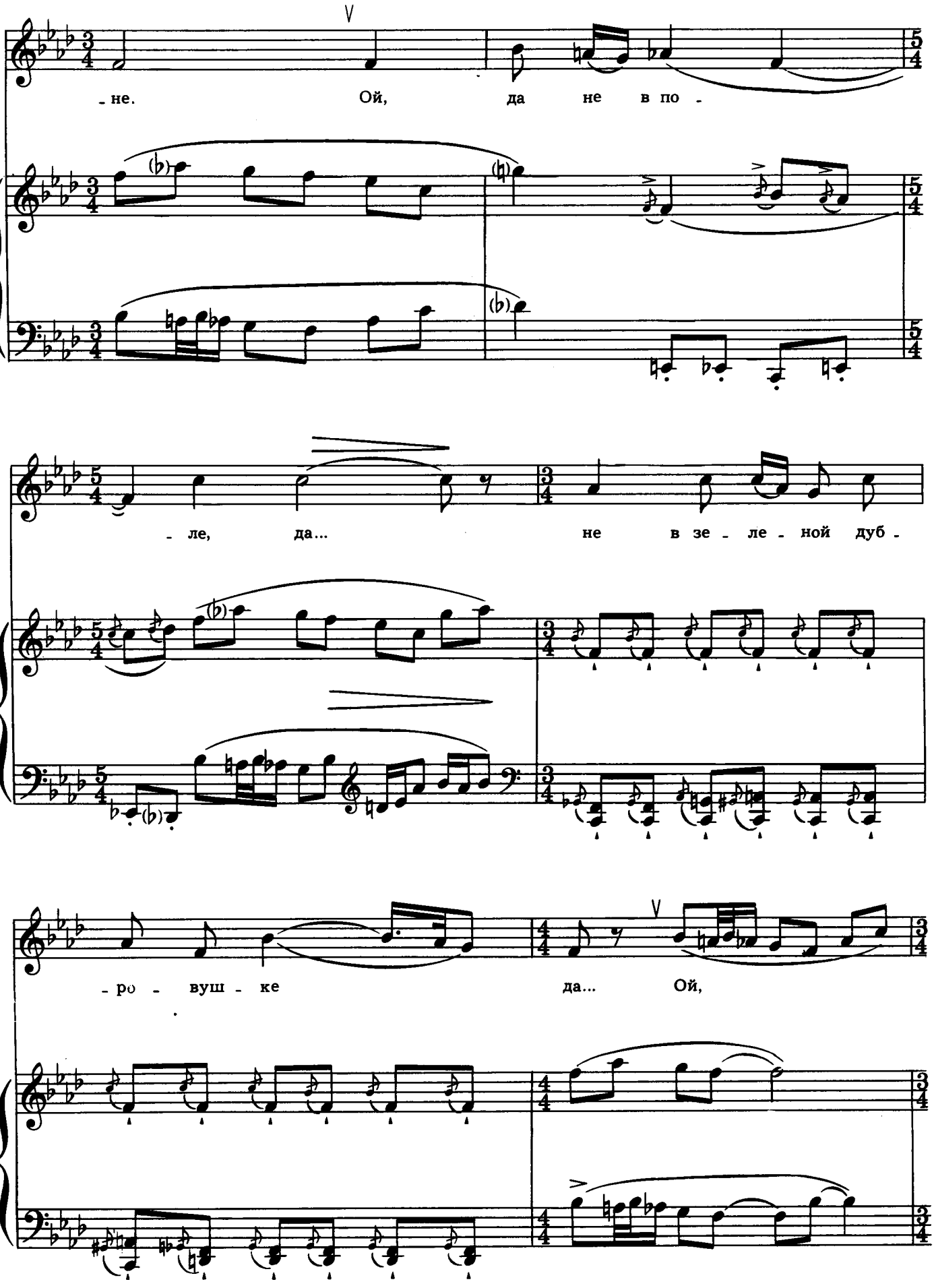

те - гу се - ру - ю за - га - ни - ва -
- ла.
f
Те га,
f
гу - си, те - га, се - ры - е, до -
8


ff
-мой.
Не по - ра ли вам на - пла - вать - ся,
8
ff
p
Ped.
più tranquillo
а и мне, мла - дой, всё на - пла - кать -
-ся...
Ped.

3. Ой, при звезде, при луне*



*) Обработка казачьей песни


- не. Ой, да не в по -
- ле, да... не в зе - ле - ной дуб -
- ро - вуш - ке да... Ой,

да не близь, эх, о - па - сно - (ё)й,

sf

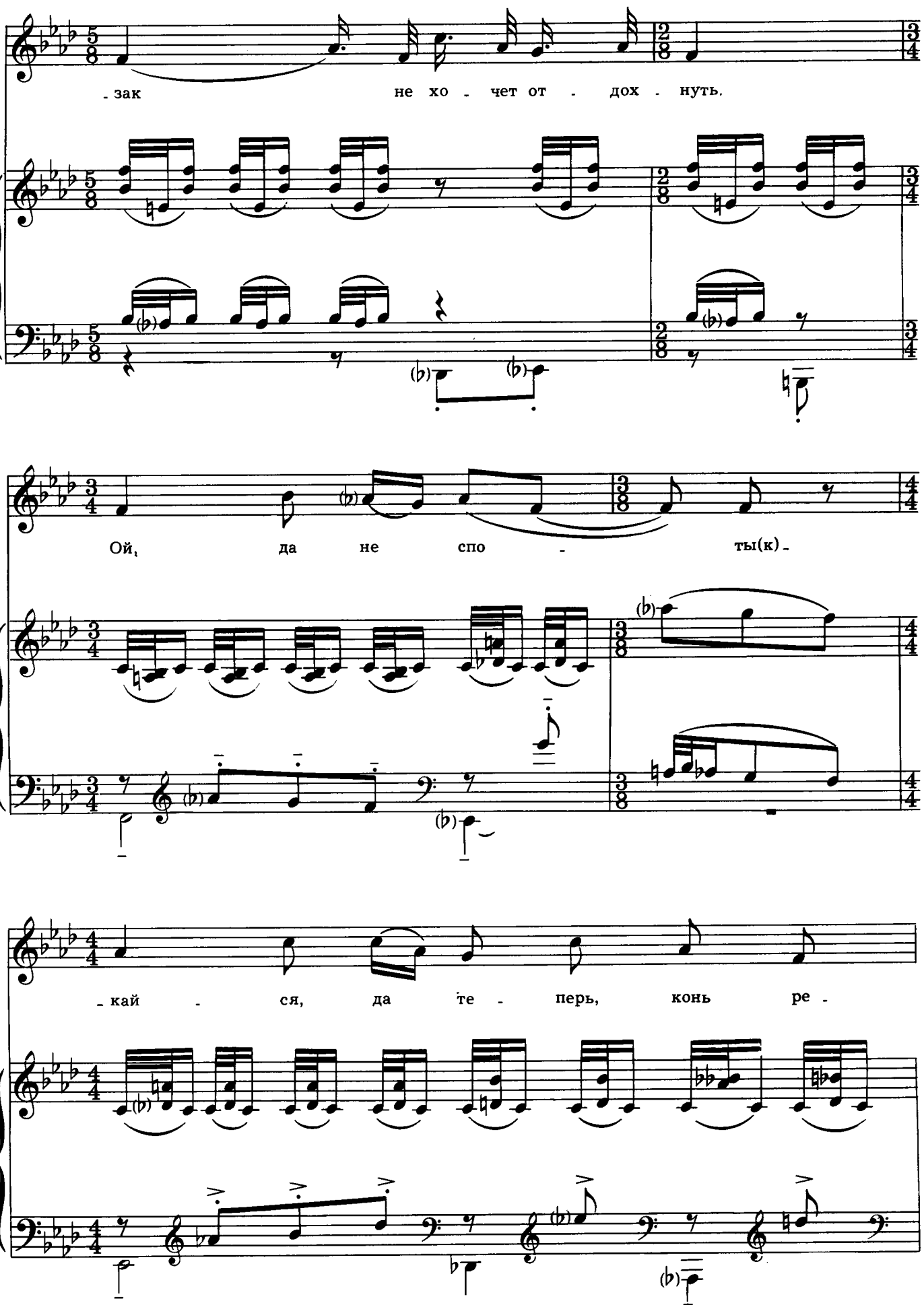
energico

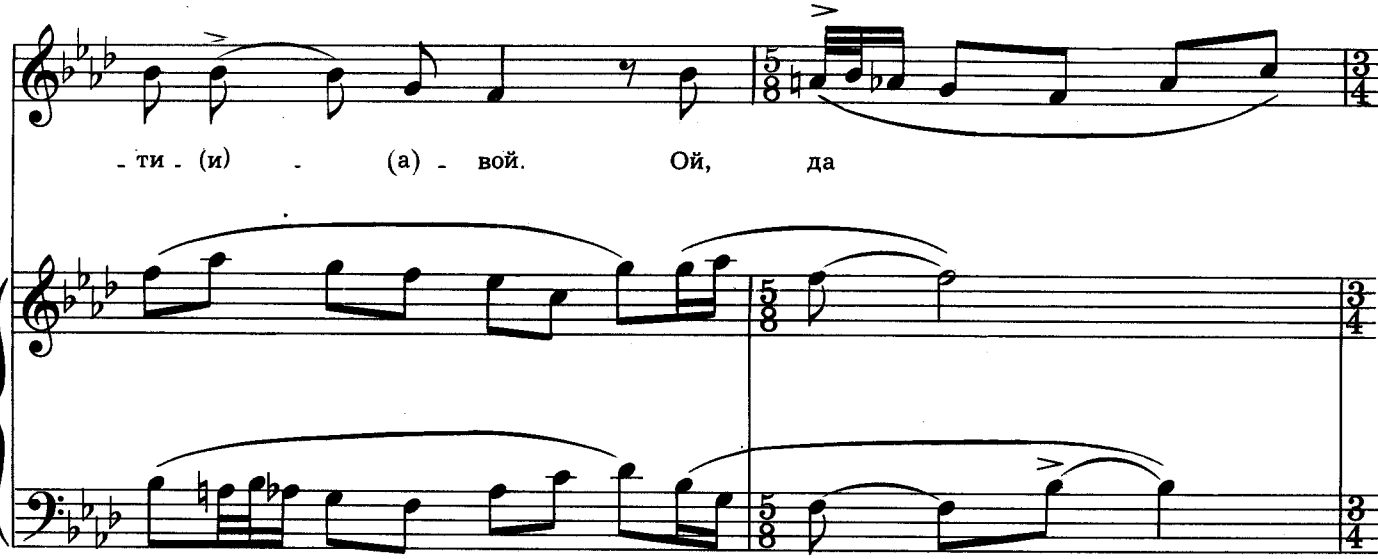
ка - зак, пе - ре - пра - вы. Ка -

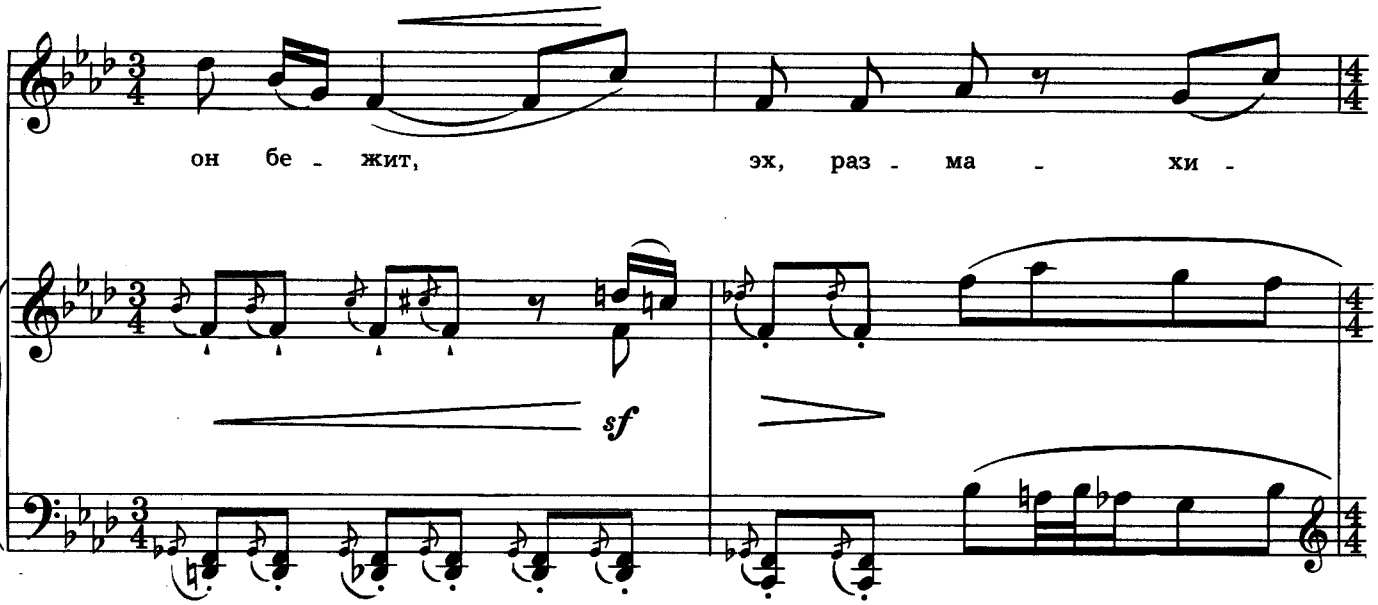
sf

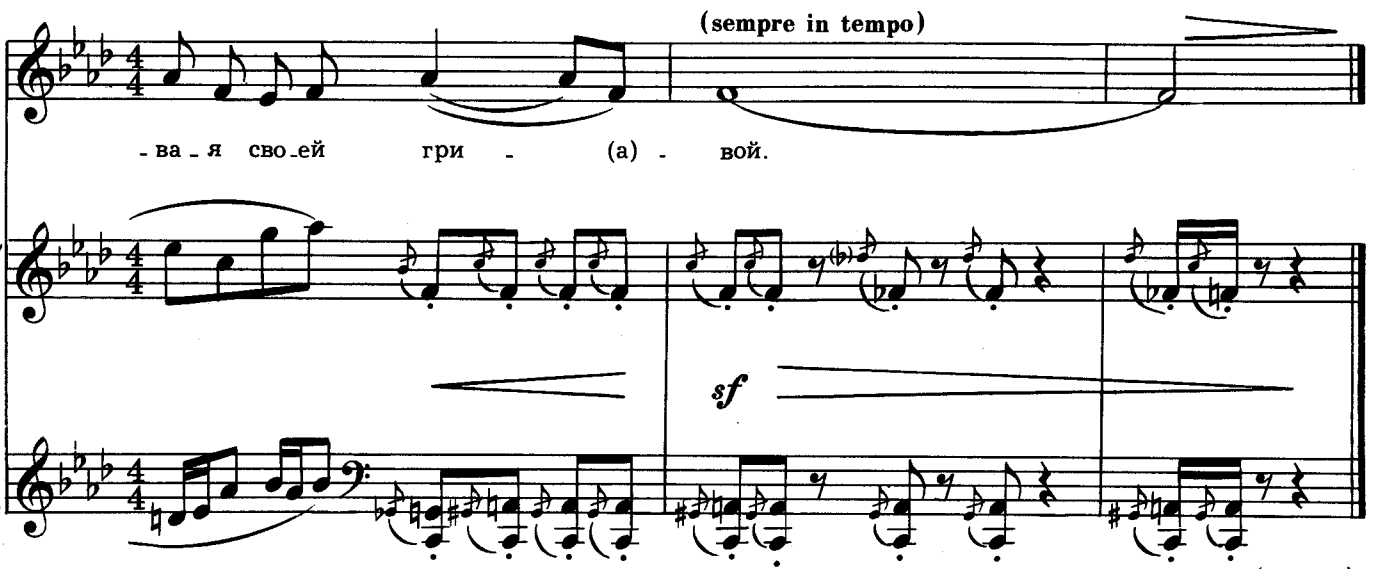
Con anima

- зак на се - вер дер - жит путь, ка -


- зак не хо - чет от - дох - нуть.
Ой, да не спо - ты(к) -
- кай - ся, да те - перь, конь ре -

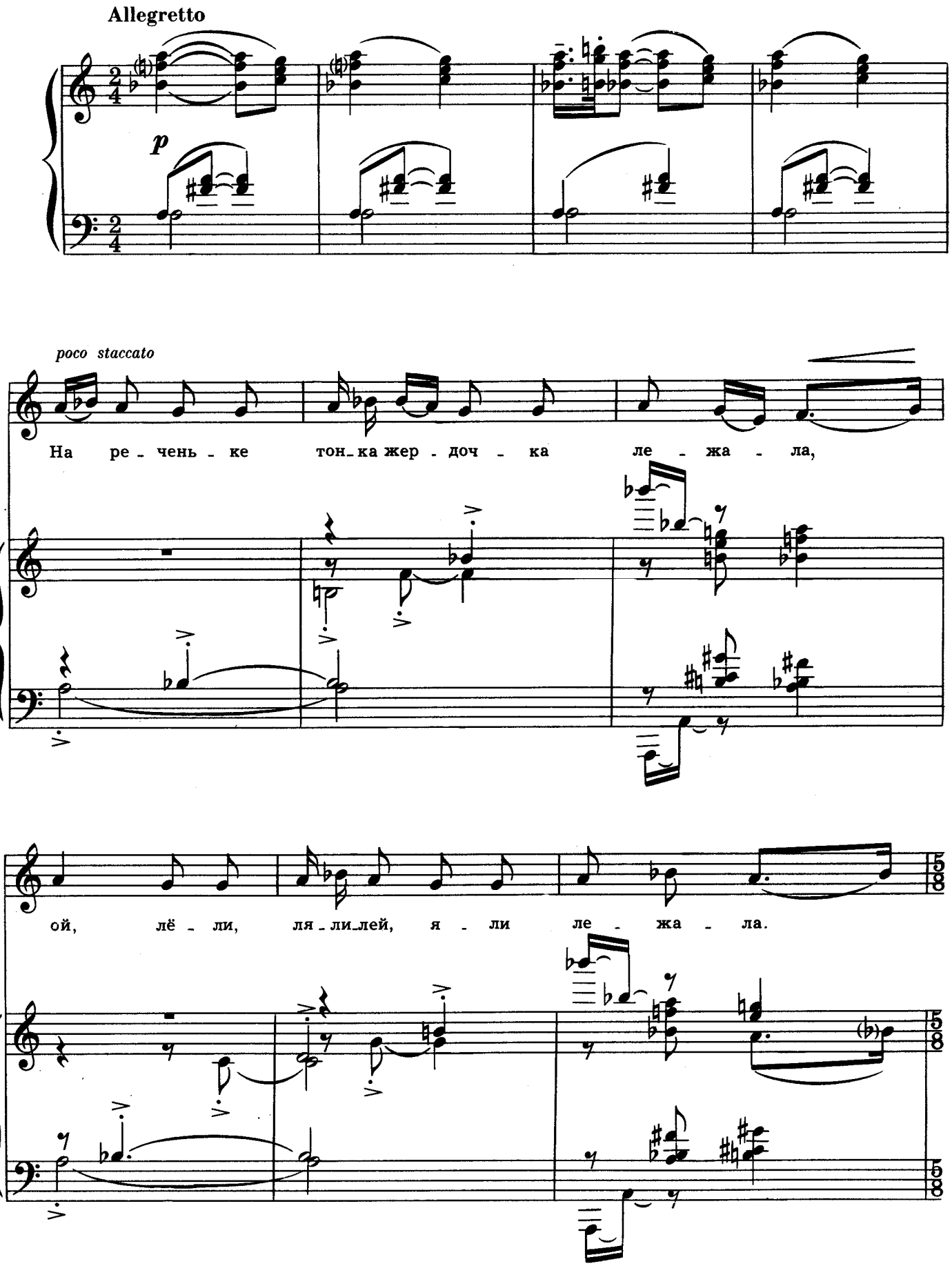

- ти - (и) - (а) - вой. Ой, да

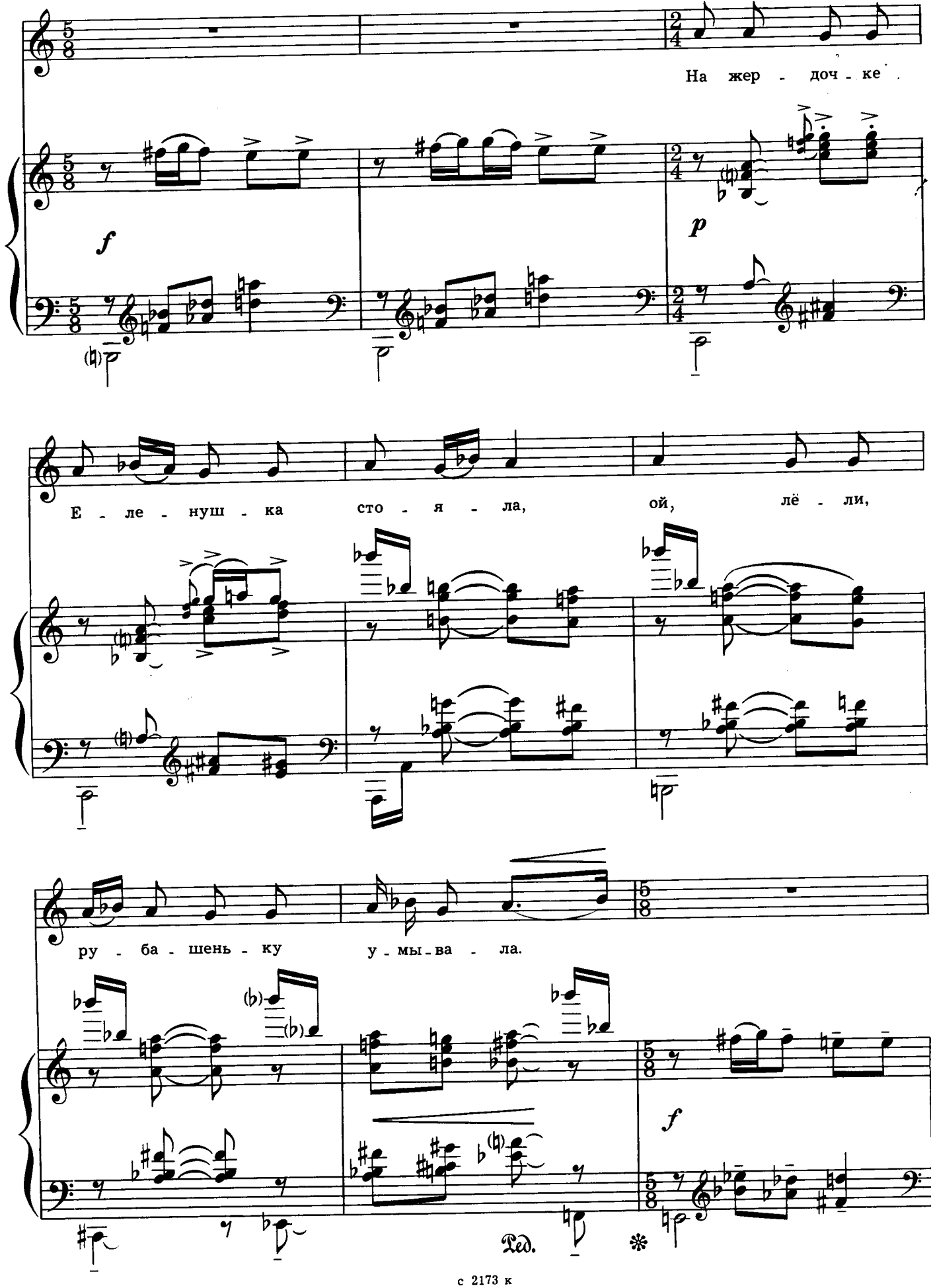

он бе - жит, эх, раз - ма - хи -
sf


(sempre in tempo)
- ва - я сво - ей гри - (а) - вой.
sf

(1966 г.)

4. На реченьке



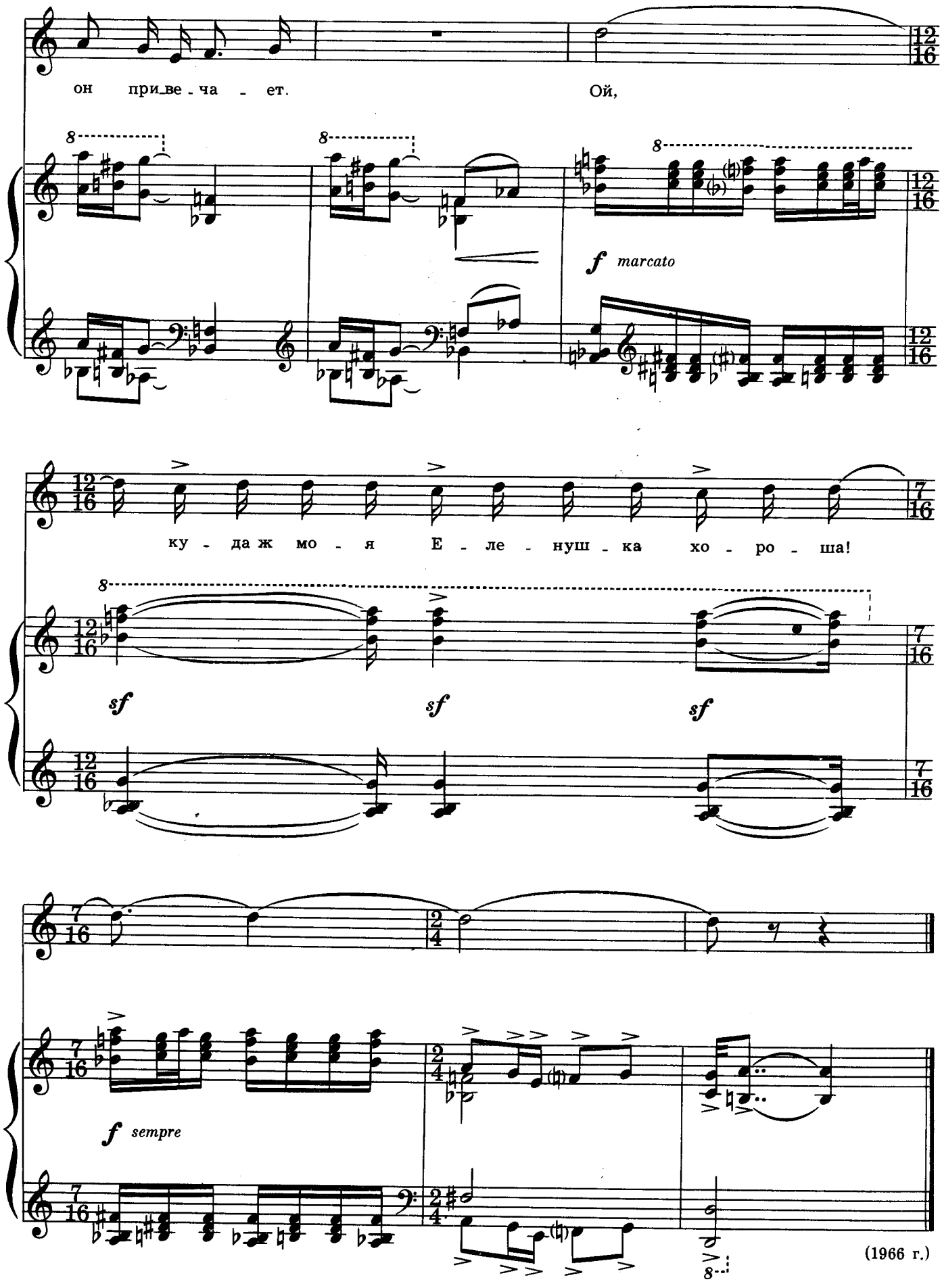

На жер - доч - ке
f
p
Е - ле - нуш - ка сто - я - ла, ой, лё - ли,
ру - ба - шень - ку у - мы - ва - ла.
f
Ped.

poco rit.

По

бе - реж - ку И - ван- су - дарь, ой, гу -

- ля - ет, гу - ля - ет, ой, лё - ли, Е - ле - нуш - ку


он приве - ча - ет.
Ой,
f marcato
ку - да ж мо - я Е - ле - нуш - ка хо - ро - ша!
sf
sf
sf
f sempre
(1966 г.)