

A Madame la Comtesse L. de Mercy-Argenteau.

ATTENTE.

(ОЖИДАНИЕ.)

Paroles de V. Hugo.

Musique de C. Cui.

Allegro.

CANTO. *f*

Mon-te, e - cu - reuil, mon - te au grand che - ne,
Бъ - лка, взбе - рись на дубъ вы - со - кий,

PIANO. *f* *mf*

Sur la bran - che des cieux prochai - ne, Qui plie et tremble comme un jonc. Si -
о - чу - тись ты подъ не - бе - са - ми, на вѣткѣ го - нкой какъ тростникъ. Ты,

PIANO. *mf*

go - gneaux viel - les tours si - dè - le Oh! vo - le et monte à N - re d'ai - le
а - всть жи - тель дре - внихъ ба - шень, дай взмахъ крыламъ тво - имъ ши - ро - кий,

PIANO. *p*

De l'eglise a la ci - ta - del - le, Du haut clocher au grand donjon. Vieux
съ ко - ло - кольни ле - ти ты вѣза - мокъ на стѣ - ны башни вѣ - ко - вой, О -

PIANO. *p* *mf*

ai - gle, mon - te de tou ai - re, A la mon.ta.gne sen.te.nai - re,
 релъ съ гнѣдомъ тво - шъ разстанъ - ся, ле - та на горну - ю ве - рши - ну,

Que blanchit l'hi - ver é - ter.nel; Et toi, qu'en sa couche in.qui - è - te
 гдѣ бѣ - лѣ - ютъ вѣ - чно снѣ - га; и ты, чьѣ ве - се - ло - е цѣ - нье

Jamais l'au - be ne vit mi - et - te, Мон.те, мон - те ви - ве а - лоу - ет - те,
 до за - ри ра - да - ет снѣ - го - лѣ, вавейся вы - ше жа - про.нокъ авонкѣ,

Vi - ve a - lou - et - te monte au ciell
 ты вавейся выше къ не - бе - самъ!

mf

Et main-te - nant, du haut de l'ar-bre, Des fiè-ches de la tour de mar-bre,
И съ вы - со - ты съверши - ны ду - ба и съ вѣ - ко - вой, гра - ни - тной ба - шня,

Du grand mont, du ciel en-flammé, A l'ho - ri - son, par-mi la bru - me,
и съ го - ры, и съ вы - си ме - бесъ, вда - ли средь о - бла - ка ту - ма - на,

Vo - uez vous flotter u - ne plu - me, Et courir un che - val qui fume, Et re - ve - nir
вамъ не ви - днольтамъ бѣлыхъ перьевъ, не не - се - тся ли конь у - ста - лый, а на ко - нѣ

mon bien ai - mé, mon bien ai - mé?
мой ми - лый другъ, мой ми - лый другъ?