

13. Я вас любил

РОМАНС

Слова А. ПУШКИНА

Moderato assai

Я вас любил, лю-
Я вас любил, без

The first system of the musical score. It consists of a vocal line and a piano accompaniment. The vocal line is in G major and 2/4 time, starting with a repeat sign. The piano accompaniment is in G major and 2/4 time, featuring a piano (p) dynamic and a triplet of eighth notes in the right hand.

бовь е-ще, быть мо-жет, В ду-ше мо-ей у-
молв-но, без-на-деж-но, То ро-бо-стью, то

The second system of the musical score. It continues the vocal line and piano accompaniment. The piano accompaniment features a triplet of eighth notes in the right hand.

-гас-ла не совсем, Но пусть о-на вас боль-ше не тре-
рев-ностью то-мим; Я вас любил так иск-рен-но, так

The third system of the musical score. It concludes the vocal line and piano accompaniment. The piano accompaniment features a triplet of eighth notes in the right hand.

- во - - жит; Я не хо - чу пе - ча - лить вас ни -
 неж - - но, Как дай вам бог лю - би - мой быть дру -

чем, Я не хо - чу *ten.* пе - ча - лить вас ни -
 гим, Как дай вам бог лю - би - мой быть дру -

- чем¹⁾
 - гим.

1) Повторение фраз в конце каждого нудлета принадлежит Даргомыжскому.