

Andante con sentimento

4

dolce

dolce armonioso

6

p semplice

12

sempre dolce

17

simile

sempre più dim. .

riten.

- smorz. -

Allegretto

22

pp

misterioso

29

sempre p

ten. poco a poco cresc.

36

Poco a poco animato il tempo fino al allegro moderato

ten. piu cresc. ten.

42

sempre piu cresc. ten. ten. ten. ten. molto rinf.

47

ff marcatisissimo dim. subito

52

p sotto voce

57 *ten.* *ten.*
espressivo

62 *cresc. molto* *sf* *ten.*

67 *ten.* *ten.* *ten.*

72 *Allegro moderato* *fff* *ten.* *ten.*

77 *dim.* *dolcissimo*

sempre arpeggiando

83

sempre legato

89

ancora più p

95

rall. molto

Andante con sentimento

smorzando

molto espressivo

p

100

riten.

sempre più dolce

8

105

pp dolcissimo

molto riten.

8

*) Die punktierten Halben in den Takten 89 und 91 sind bis zum 4. Achtel des jeweils folgenden Taktes zu halten.

*) The dotted minims in bars 89 and 91 should be held until the 4th quarter of the following bar.